

جاء مقرونًا بتكليف الأمة المسلمة بمهام جسام وأدوار عظام أكرم الله أمة الإسلام بجعلها خير أمة أخرجت للناس

فرض كفاية على عموم الأمة؛ لقوله تعالى: (وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ)، فإذا قام به فرد أو جماعة من المسلمين بما يكفي؛ سقط الإثم عن الآخرين، وأما إذا تقاسم عنه عموم المسلمين عمّ الحرج كل قادر عليه قاعد عنه.

إذا احتج القائمون على الأمر والنهي إلى مساعدة وعون من غيرهم لتحقيق هذه المهمة، وجب معاونتهم في ذلك؛ لأن الكفاية لا تتحقق إلا بهم.

جاءت كثير من النصوص الشرعية تأسر الأتباع بالقيام بهذا المسؤولية الكبيرة، وتحمل المسلمين أعبائها وتبعاتها، ومن هذه النصوص ما جاء بصيغة التهديد والوعيد من ترك الدعوة إلى الخير، حيث قال النبي صلى الله عليه وسلم: (والذي نفسي بيده لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر أو ليوشكن الله ببعث عبدًا منكم ثم تدعون فلا يستجيب لكم)، ومنه ما جاء تفصيلاً بالمثال: تأكيداً وبياناً لأهميته في مجتمع المسلمين، فعن التعمان بن بشير -رضي الله عنه- أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- قال: (مثل القائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استجموا على سفينة فأصاب بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها فكان الذين في أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم فقالوا لو أنا خرقنا في نصيبنا خرقاً ولم نؤد من فوقنا فإن يتركوهم وما أرادوا هلكوا جميعاً وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميعاً)، ومن الأحاديث ما جاء يحمل الأمر صريحاً، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: (من رأى منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان)، والعلماء مجتمعون على أن قوله عليه السلام: «فليغيره»، هو أمر واجب.

قرر أهل العلم أن مرتبة الإنكار بالقلب واجبة على كل مسلم وجوباً عينياً أكيداً، وانعدامها في المسلم دليل على أنه ليس في قلبه حبة خردل من إيمان، وأما مرتبة الإنكار باليد أو اللسان؛ فذهب جمهور الفقهاء إلى أنها فرض كفاية على مجموع الأمة. من حالات الوجوب العيني للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

- 1- إذا لم يتطوع على المنكر إلا فرداً واحداً أو أفراد قلّة لا تتحقق الكفاية إلا بهم أصبح إنكاره بحقهم واجب عينياً.
 - 2- إذا تعلقت القدرة على الأمر والنهي والتغيير بفرد واحد أو أفراد معدودين، ولا تتحقق الكفاية إلا بهم انتقل الحكم في حقهم من الكفاية إلى الوجوب العيني.
 - 3- أصحاب السلطة القادرون على التغيير ومن في حكمهم، ومن بينهم الحاكم أو الولي التغيير في حقهم، أمراً ونهياً، واجباً وجوباً عينياً.
- إذا ترتب على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ضرر أكبر من ترك المعروف أو فعل المنكر فتركه أولى.



للأمرين بالمعروف والنهي عن المنكر في طريق الدعوة وتحمل تكاليفها.

حكم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

لما كان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على قدر كبير من الأهمية؛ من حيث أثره في دفع غربة الدين، وحماية كيان الأمة من العذاب الإلهي العاجل؛ فقد أجمع العلماء على أنه من واجبات الدين، وضلوا في مسائله على النحو الآتي:

توافق على وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر كتاب الله تعالى؛ وسنة نبيه عليه السلام، وإجماع علماء الأمة، والأمر والنهي من أبواب النصيحة التي هي من صلب الدين، وهذا الوجوب ينتقل بين كونه عينياً أو كفائياً.

استثنى أهل العلم من قول الله عز وجل: (وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ)، أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

1- يجدر بالأمة أن تُدرك أنها خير أمة أخرجها الله تعالى للناس، وهذا يدعوها لتعرف قيمتها ومُزلتها، وتعرف أنه أريد لها أن تكون طليعة في الأمم، وصاحبة القيادة، إذ إن الله -عز وجل- يريد أن تكون القيادة في الريادة في الأرض للعناصر الخيرة فيها، ومن هنا كان لزاماً على أفرادها أن يقدموا للبشرية الاعتقاد والتصور الصحيح بعلم ومعرفة سليمة، وأن يكونوا النماذج في الخلق القويم.

2- في الآية بيان لمناط رفعة الأمة وسبب خيريتها، متضمنة دعوة الناس إلى الله، فكلمة عظمت هذه السمة في الأمة زاد الخير فيها، وكلمة صغفت صغف الخير فيها وفي الناس.

3- أشارت الآية الكريمة إلى ضرورة العناية بتحقيق الإيمان؛ على اعتبار أنه القاعدة الأساس والميزان العدل للقسم والمبايعة، ومن خلاله يتضح التصور الثابت للفضيلة والذيلة، كما أن الإيمان هو الوجود الروحاني

من سنن الله تعالى في خلقه سنة التفصيل، وقد أكرم الله أمة الإسلام بجعلها خير أمة أخرجت للناس، ولم يكن هذا التفصيل مطلقاً دون ضابط أو قيد، بل جاء مقرونًا بتكليف الأمة المسلمة بمهام جسام وأدوار عظام، فصارت الخيرية مقرونة بتلك القيود، وفي هذا دعوة لا تخفى على كل ذي لب إلى ضرورة تحقيق ما يضمن الخيرية ويديمها، خاصة إذا علم المسلم أن الله -عز وجل- قد ختم بالإسلام الرسالات الإلهية؛ فلا نبي بعد محمد -صلى الله عليه وسلم-، ولا شرعة بعد شريعة الإسلام، قال تعالى: (اليَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا)، فما هي الخيرية المرادة في قول الله تعالى: (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ)، وما شروطها ومتطلباتها؟

المقصود بكنتم خير أمة أخرجت للناس

هذا العنوان المبارك مقتبس من آية مباركة من سورة آل عمران، وهي آية تحمل تكليفاً عظيماً شريفاً للأمة الإسلامية، وتفصيل الآية ومقصودها على النحو الآتي:

نص الآية: قوله تعالى: (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ).

تفسير الآية: يخاطب الله تعالى المسلمين جميعاً أنهم حازوا الخيرية والكرامة عند الله من بين كافة الأمم، وأن هذه الخيرية مشروطة بقيامهم بمهمة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والإيمان به تعالى، فكانت هذه ميزة لأمة الإسلام فاقت بها من سبقها من الأمم بكونهم أنفع الناس للخلق؛ حيث جمع المسلمون عن طريق الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والإيمان بالله -عز وجل- بين السعي في تكميل الخلق بحسب إمكاناتهم، وبين تكميل أنفسهم بالإيمان بالله تعالى، والقيام بحقوق الإيمان، وقد جاءت أحاديث نبوية توضح خيرية الأمة وكرامتها عند الله تعالى وتؤكد عليها، وفي ذلك يقول معاوية بن حيدة -رضي الله عنه- سمعت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يقول في قوله تعالى (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ): (إنكم تتنمون سبعين أمة، أنتم خيرها وأكرمها على الله)، ومما يؤكد هذا المعنى أن الملاح الإلهي لأمة الإسلام قابله ثم لأهل الكتاب الذين تنكبوا الطريق الدعوة، حيث ذمهم الله -سبحانه وتعالى- في آية أخرى؛ فقال: (كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرِ فَعْلُوهُ لَيْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ).

الدلالات التربوية لأية: تحمل الآية الكريمة دلالات تربوية عظيمة تضع الأمة أمام مسؤوليات عظام، ومن أبرز هذه الدلالات:

من أروع المساجد في العالم



المخروطي يثير إعجاب ودهشة المصلي الذي يوم المسجد للصلاة فيه، ويزداد جمال الثريا عند إضاءتها في الليل، وتحتوي الثريا على خطوط وزخارف تعكس روعة التخطيط، وجمال النقوش الخطية بخط مغربي أصيل، إذ كتب عليها آيات من سورة النور، وآية من سورة البقرة، وتستهل الآيات بالاستعاذة والبسملة، كما ونقشت آيات شعرية في أسفل دائرة الثريا، وذلك في العصر المريني، ومن هذه الأبيات:

يا ناظرًا في جمالي حقق النظرا
ومتع الطرف في حسني الذي بهرا
أنا الثريا التي تازا بي افتخرت
على البلاد فما مثلي الزمان يرى
في مسجد جامع للناس أبدعه
ملك أقام بعون الله منتصرا له
اعتناء بدين الله يظهره برجوه به
في جنان الخلد ما ادخرنا

الداخل بأجل الزخارف والنقوش المتنوعة. ويشار إلى أن منمنمة مسجد الكتبية هي أجمل ما يميزه عن بقية المساجد، إذ يبلغ ارتفاعها 67.5 متراً، ومركزها بناء ضخم، ومكون من ستة طوابق، وتحتوي على غرف كثيرة، بما في ذلك شرفة الأذان، ومكان للمؤذن، ثم تنطلق المنمنمة وكأنها سهم مار في السماء، وتزين جدران المنمنمة بأفاريز متنوعة ومزخرفة بزخارف مبهرة وساحرة لكل من ينظر إليها، وقام العالم الأثري الفرنسي هنري تيراس بدراسة شاملة لهذا المسجد، وأشار إلى أن زخارف ونقوش ونوافذ المسجد جديرة بأن يتم نشر كل منها في كتاب على حدة.

المسجد الأعظم

يقع المسجد الأعظم بتازة، ويعد من أجمل المساجد، وأهم ما يميزه هو الثريا الموجودة فيه، وهي ثريا نحاسية ضخمة، شكلها



المسجد الحرام

يعد المسجد الحرام من أقدم مساجد الإسلام وأكبرها مساحة في العالم، وقد يكون أكبر المعابد الدينية، يقع المسجد الحرام في قلب مكة التي تبعد سبعة كيلو مترات عن جنوب غار حراء، ويشكل مع الكعبة وما حولها أرضاً مقدسة؛ فإذا دخلها أي شخص ليؤدي الحج أو العمرة دخلها محرماً. إن حدود المسجد تبينها أعلام الحرم القائمة على الطرق المؤدية إلى مكة من جميع الجهات؛ والنطاق الواقع داخل هذه الأعلام يعد محرماً مطهراً يمنع فيه سفك الدم أو وقوع الحرب، وتنتشر في هذه المساحة العديد من المساجد حول المسجد الحرام.

مسجد بيت الرحمن

يقع مسجد بيت الرحمن وسط مدينة باندا آتشيه بأندونيسيا، ويعد المسجد أحد الرموز الدينية والثقافية والروحية، كما يُشير لقوة شعب آتشيه ونضالهم، ويجمع المسجد بين التصميم الأوروبية الهولندية الاستعمارية، والتصاميم المعمارية المغولية الإسلامية الهندية، وقد أنشئت فيه قبابا سوداء من الألواح

أحد أجمل الأبنية في العالم؛ فقبتة من أبرز المعالم المعمارية الإسلامية وأقدمها، وقد بقي محافظاً على زخرفته على مرّ السنين. قام الخليفة عبد الملك بن مروان ببناء المسجد والقبة بدءاً من عام 66هـ وانتهاء بعام 72هـ، وترتفع القبة عن أرضية البناء 1.5 م تقريباً، وهي غير منتظمة الشكل، مطلية من الخارج بالوالب الذهب. تعدّ قبة الصخرة بناءً مُمثّل الأضلاع، وفي داخله تجميعية أخرى قائمة على دعائم وأعمدة أسطوانية.

يقع مسجد بيت الرحمن وسط مدينة باندا آتشيه بأندونيسيا، ويعد المسجد أحد الرموز الدينية والثقافية والروحية، كما يُشير لقوة شعب آتشيه ونضالهم، ويجمع المسجد بين التصميم الأوروبية الهولندية الاستعمارية، والتصاميم المعمارية المغولية الإسلامية الهندية، وقد أنشئت فيه قبابا سوداء من الألواح