

## معرض الكتاب 2024.. دورة أدب المقاومة

محمود الشربيني



شلمي، فتكون لها ندوة خاصة في إطار المعرض، وأن تعقد ندوات خاصة يشرف على إعدادهما نقاد ومبدعون مرموقون؛ منها ندوات عن الأدب المقاوم بكل عناصره ومجالاته، قديمه وحديثه، وأن يكون هناك حفل غنائي موسيقي مصري عربي فلسطيني مشترك للغناء المقاوم، تحييه من القاهرة الفتاة أميرة الغناء المقاوم عزة بلبع، وفرقة الجميرة «ناصر النوبي منصور وريم سويلم»، وفنان السمسمية الإسماعيلوي محمد حجازي، والفرق التي ربما لاتزال تشدو على أرض السويس مثل «أولاد الأرض» من محبي الكابتين غزالي، ولا أتسى هنا كورال القاهرة الغنائي، وقيادة المايسترو سليم سبحان.

هناك مفكرون وكتاب مهنون تصدوا للعدو الصهيوني على مدار الفترة من ٧ أكتوبر حتى اليوم مثل نبيل عبد الفتاح، الذي تصدى للعدوان الهجومي الصهيوني من زاوية القانون الدولي، الذي سقط تماما في هذه الحرب، وعبد الله السنواي الذي اهتم بقضية الامن القومي المصري، علي ضوء التهديدات بتجهيز الفلسطينيين من غزة إلى سيناء.. وعمار على حسن، والكاتب الكبير محمد سلماوي، الذي أفاض في حديث المقاطعة المصرية للبراندات والسلع الغالية، التي أعلنت الشركات المنتجة لها عن دعم الكيان الصهيوني. وهؤلاء الكتاب يجب أن تخصص لهم ندوات لشرح رؤاهم في المعرض، في قاعات كبيرة، هذا إذا أردنا أن نستعيد للمعرض وللمبدعين المصريين والعرب، وللكتاب والصحفيين القلم ورواقهم.

« ينشر بالتزامن مع «الوفد» المصرية»

أمانا فرصة عظيمة تساعد بها فلسطين – ومقاومتها الجسورة وصمودها البطل في قطاع غزة، من خلال معرض القاهرة الدولي للكتاب المقرر افتتاحه ٢٤ يناير المقبل. اسم الدورة- في تقديري- يرتبط بالمقاومة.. الروائي والناقد الفلسطيني غسان كنفاني وهو أحد أشهر كتابنا في القرن العشرين «عكا 9 أبريل 1936 – بيروت 8 يوليو 1972»، أبرز من كتب عن أدب المقاومة، وايضا الأدب الصهيوني. ولإشغال جذوة المقاومة في النفوس، أظن أن اقتران هذه الدورة باسمه سيكون له مغزاه.

معرض فرانكفورت الدولي للكتاب الذي يقام في ألمانيا وله سمعة عالمية – في زمن الراحل سمير سرحان نافساناه عليها – وقعت امور مخزية، فريسه أعلن في البداية انحياز معرض فرانكفورت إلى جانب العدو الصهيوني، وأدان المقاومة ووصفها بالإرهابية، دون أن يطرف له جفن بأن هناك أرضا محتلة من الصهاينة، وشعبا فلسطينيا اغتصبت ارضه وشرود وقتل وتششت في مختلف الأنحاء.. ومزال تحت الاحتلال وفي الشتات منذ ٧٠ عاما أو يزيد.

لم يكتف معرض فرانكفورت بذلك، بل قام بالغناء حفل تكريم الأدبية الفلسطينية عدنية شلمي، التي كان مقررا الاحتفال بروايتها «تفاصيل بسيطة»- التي ذاع صيتها وحقت اهتماما نقديا عالميا كبيرا- وهو إجراء كان قمة في التسف والعنصرية والانحياز الفج للإرهاب الصهيوني.

وقد أشارت أنباء إلى أن «معرض زايد» المقام مؤخرا، أعلن عن تكريم عدنية شلمي ردا على هذا الموقف. الآن ونحن على مشارف انطلاق معرض القاهرة الدولي للكتاب، بكل تاريخه، وسمعة مبدعيه، وما تحتويه دور النشر المشاركة فيه، من أعمال لمبدعين مصريين وعرب وغيرهم، وبكل متراديه الذين يناهزون أربعة ملايين تقريبا، يمكننا أن نحوله إلى تظاهرة ثقافية يصل صوتها للعالم.

يمكننا- كما ذكرت- أن نغلي قيمة الأدب المقاوم باقرانه باسم المعرض، عبر الصاقها باسم غسان كنفاني، واتاحة الفرصة أمامنا لاستضافة عدنية



## «طوفان الأقصى» أجبرت 15 دولة أوروبية على دعم فلسطين.. الدلالات والآلات

د. محمد عبد العزيز



لاشك في أن معركة طوفان الأقصى وما تسطره فيها غزة من ملاحم بطولية غيرت وجه المعادلة ومنحتنا ملاحم مستقبل براحة النصر والتحرير، أجبرت فيها المقاومة على تغيير نظرة العديد من دول العالم إلى أطر الصراع العربي الإسرائيلي برمته، ويتجلى هذا بعد شهرين من المعركة الطاحنة التي خلفت أكثر من 50 ألف من الشهداء والمصابين والمفقودين، نستعرض في هذا المقال تغيرات مواقف الدول الأوروبية من فلسطين بعد هذه الفترة من الحرب – مداه ومقايسه وأسبابه ونتائجه وبعض مكاسب فلسطين جراء تلك التغيرات.

### مقياس التغيير

ابتداء لدينا مؤخرًا مؤشر مهم لا يمكن أن نغفله نستطيع أن نقيس به تغيرات الموقف الأوروبي، وهو ما ذهبت اليه فلسطين مؤخرًا من مسعاها لترقية وضعها في الأمم المتحدة إلى دولة مراقب غير عضو، فكانت النتيجة حتى الآن 16 دولة مع 4 ضد وهو نصر كبير حتى الآن، حيث أعلنت كل من أميركا وألمانيا فقط تحديدها بوضوح لهذا المسعى ورفضها له البتة، في حين انبرت 16 دولة من الاتحاد الأوروبي بإعلان تأييدها ترقية وضع السلطة الفلسطينية في الأمم المتحدة من كيان إلى دولة مراقب غير عضو حال التصويت في الجمعية العامة، الأمر الذي من شأنه أن يسمح بإعادة إحياء تصور حل الدولتين في إطار مفاوضات السلام وسيفتح أيضا لفلسطين أبواب منتهيات دولية عدة، لاسيما في مجال حماية حقوق الإنسان ومكافحة الإرهاب».

الدول التي أعلنت تأييدها بوضوح لهذا المطلب الفلسطيني هي (فرنسا وبريطانيا والدمارك والنرويج وإسبانيا وسويسرا، وروسيا والصين والهند ومالطا ولوكسمبورغ والبرتغال وقبرص والنمسا وبلجيكا وإيرلندا). وكانت روسيا قد أعلنت على لسان يوتن مؤخرًا ثبات موقفها الداعم لفلسطين والمتمسك بقيام دولة فلسطينية مستقلة على حدود 1967، وتحقيق المصالح المشروعة للشعب الفلسطيني.

وبالعودة إلى الدولتين المتعرجتين في هذا السياق أميركا وألمانيا فقد بقيتا الوحيدتين من الدول العظمى اللتين برهنتا برفضهما لأية ترقبات لفلسطين في الأمم المتحدة، أو غيرها من المنظمات، على دعمها للمحتل. وواصلت الدولتين تحديهما لحق الفلسطينيين في الدفاع عن أنفسهم من الأجرام الصهيوني المتوحش إضافة إلى أستراليا وليتوانيا التي أكدتا أنها ستمتنع عن التصويت حال طلبت فلسطين الانضمام للأمم المتحدة بأي صورة. أما الموقف البريطاني المتغير بشكل هامشي فرغم أنها أكدت دعمها لمسعى الفلسطينيين لترقية وضعهم في الأمم المتحدة، لكنها اشترطت ضمانات فيما يخص العودة إلى المفاوضات وامتناع الفلسطينيين من الذهاب إلى المحكمة الجنائية الدولية.

اللائق في هذا الملف ما أعلنته «الخارجية» الإسرائيلية خلال الفترة الماضية، من أن حكومتها مستعدة لاستئناف المفاوضات مع السلطة الفلسطينية في حال حصولها على صفة دولة غير عضو في الأمم المتحدة. وقد أكدت الأمم المتحدة بشكل «شبه جماعي» حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير، وذلك بعدما اعتمدت الجمعية العامة بأغلبية ساحقة مشروع قرار بعنوان «حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير» فصوتت لصالح القرار 173 دولة، بينما عارضته 6 دول أهمها أميركا وكندا وإسرائيل، فيما امتنعت 3 دول عن التصويت هي الكاميرون وهندوراس وجنوب السودان.

### أسباب التغيير

ويمكن التأكيد على أن دعم ما بين 15 إلى 20 دولة أوروبية للحق الفلسطيني وموقفها المتغير بعد شهرين من العدوان، لم يكن حيا مفاجئا هبط من السماء، بل جاء لمصالح شخصية ورضوخا لقواعد شعبية ضاغطة من الرأي العام والحراك الشعبي في بلدانهم. ونضرب مثلا بأكابر مجرميها أميركا وبريطانيا. وكذلك ماكرون المتضامن بشدة مع المحتل والذي أجبرته الضغوط الشعبية «المتضامنة إنسانيا مع الفلسطينيين وما يتعرضون له من إجرام – على تغيير خطابه والمطالبة بعدم استهداف المدنيين. وقد تفاعل البرلمان البريطاني مع فلسطين فطالب 56 من نوابه بوقف إطلاق النار في غزة، عكس رغبة حكومته، فاضطر ماكرون للمطالبة بهدنة إنسانية. وأميركا، بايدن المحاصر بضغط شعبي كبير، ووفقا لاستطلاع رأي «أوسويتد برس» 40% من الشعب الأميركي يرون أن الرد العسكري الإسرائيلي

تجاوز الحدود وهي نسبة كبيرة لا يستهان بها، بينما 44% منهم يرون إسرائيل حليفا، ويدعم 36% منهم تقديم مساعدة للجيش الإسرائيلي. وجاء الرأي العام الأميركي ليشكل أداة ضغط كبيرة على أميركا أجبرها على تغيير خطابها نسبيا، إذ طالبت بتجنب المدنيين القصف والقتل، والمطالبة بإدخال المساعدات، وهو عكس خطابها المتعرج في مستهل الحرب حالها حال نتياهاو.

صحيح أن ما نتناوله في هذا المقال حول تغيير في المواقف الأوروبية ليس جوهريا، وجاء نتيجة نجاح طوفان الأقصى وصمود أهل غزة، ونتيجة اعلام المقاومة وحسن استخدام السوشيال ميديا، من خلال النشاط الفلسطيني والعرب والأجانب أصحاب البعد الإنساني والمهني العالي، الأمر الذي حرك الشعوب الغربية فتظاهر مئات الآلاف في عواصم غربية بشكل مهذل خاصة في أميركا (في نيويورك ميدان كولومبوس) وفي بلجيكا وباريس وألمانيا والنمسا والمجر وسويسرا ولندن، التي شهدت منطقة هايد بارك كورنر بوسطها هتافات أطلقت لأول مرة «فلسطين حرة حرة»، و«وقف إطلاق النار الآن»، و«من النهر إلى البحر فلسطين ستتحرك» حتى إيرلندا معاقل اليهود لم تخلو من التظاهرات الضاغطة على حكومتها لتغيير موقفها، فكانت المحصلة النهائية تلك التغيرات في المواقف الرسمية نتيجة لضغط التحركات الشعبية العامة وغير المسبوقة نددت بالجرائم الإسرائيلية التي ارتكبت ضد الأطفال والنساء في قطاع غزة».

ولو بحثنا في أسباب ذلك التحول في الموقف الأوروبي لوجدناها تتلخص في ما يلي :- انتهاكات غير مسبوقة ومشية لحقوق الإنسان يمارسها المحتل في فلسطين، لاسيما في قطاع غزة – الدور الريادي لوسائل التواصل الاجتماعي في نقل صورة حقيقية لما يحدث على الأرض وكشف مدى الاضطهاد والقتل والتخيل الذي يعاني منه الشعب الفلسطيني، الأمر الذي كشف كذب الروايات الصهيونية ومن ثم زيف الادعاءات الغربية – قصف المستشفيات ودور العيادة، كل هذا وغيره من الأسباب عبد معه الأرض لتغير في موقف أكثر من 15 دولة أوروبية مراجعة عن دعم الصهاينة استجابة لضغوط شعبية أمنت بتلك الأسباب.

### نتائج التغيير

ومن النتائج المثمرة لطوفان الأقصى تهتك الجبهة الداخلية للمحتل، فتناحر البيت الصهيوني واختلالات أعضاء برلمانه وأفراد مجتمعه وقيادات جيشه والحملة الشواء ضد النتياهاو التي ستودي به لا محالة إلى نهاية محتومة كلها إيجابيات سيكون لها مآلاتها على انتصار الحق الفلسطيني قريبا، وأيضا ما سيصاحب تغيرات الموقف الأوروبي من الضغط على المحتل للمضي قدما نحو التسوية- خاصة بعد ضغوط شعبية إسرائيلية باتت تطالب بذلك-، والتخلي عن رهانات المحتل المتجاهلة في السنوات العشر الأخيرة لحق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته العادلة، سيعود مسار المفاوضات وبغزة غزة المنتصرة وليس بامالات نتياهاو المتفطرس، ستعود إلى الواجهة من جديد مسميات كانت قد نسيت مثل حل الدولتين الذي نسفته إسرائيل بمواصلة سياسات الاستيطان في الضفة الغربية المحتلة، بدلا منه.

ولا أرى النتائج المثمرة لتغير الموقف الأوروبي وكل مكاسب طوفان الأقصى الذي غير وجه المعادلة، إلا أنه يشكل مرتكز يمكن البناء عليه في صالح عودة الحق الفلسطيني وإقامة دولته العادلة ذات السيادة التامة وعاصمتها القدس الشريف بحدود ما قبل عام 1967 ويعود الأقصى قبلة للمسلمين، ما يؤكد أن المقاومة قد حققت نصرا غير مسبوق في الصراع العربي الإسرائيلي رغم كم التضحيات المتمثلة في خمسين ألف شهيد وصاب في ثمانية أسابيع.

## حياتنا وثقافتنا في غزة أصبحت تحت الأنقاض

(تشرين الأول)، أدت إلى مقتل ابني الأكبر رشدي، المصور الصحافي والمخرج السينمائي. كان يعتقد أنه سيكون أكثر أمانا في منزل والديه. جعلني ذلك أتساءل إن كان من الممكن أن أكون أنا المستهدف. لن تعرف أبدا. دفنت رشدي وسرعان ما عدت إلى العمل مع لجنة الطوارئ. إن إسرائيل، التي بدأت حصارها لغزة منذ أكثر من 16 عاما، وما زالت تحافظ على ما تسميه الأمم المتحدة وجماعات حقوق الإنسان احتلالا مستمرا لمدة أطول بكثير، تدمر الحياة هنا. ووعد مسؤول دفاعي إسرائيلي لم يذكر اسمه بنحويل غزة إلى مدينة من الخيام، كما أجبرت إسرائيل سكان غزة على النزوح. وفي هذه المرة حرة؟ إن الفلسطينيين يسلام وتتمتع بحدود مفتوحة وتجارة يكون لهم حق تقرير المصير. شعاع غزة هو طائر العنقاء، الذي ينبعث من تحت الرماد. إنها تصر على الحياة.

عن «الشرق الأوسط» اللندنية

لماذا دمّرت الدبابات الإسرائيلية الكثير من الأشجار وأعمدة الكهرباء والسيارات وخرّأت المياه؟ لماذا تضرب إسرائيل مدرسة تابعة للأمم المتحدة؟ إن طمس أسلوب حياتنا في غزة لا يمكن وصفه. ما زلت أشعر بأنني في كابوس، لأنني لا أستطيع أن أتخيل كيف يمكن لأي شخص عاقل أن يشارك في مثل هذه الحملة المروعة من الدمار والموت. تأسست بلدية غزة الحديثة عام 1893، وهي واحدة من أقدم البلديات في الشرق الأوسط. وكانت تحدم نحو 800 ألف مواطن، من بين أكبر تجمعات الفلسطينيين في العالم. وحتى بعد أن هجرت إسرائيل أكثر من مليون فلسطيني قسرا من شمال غزة بعد بدء الحرب، بقي معظم السكان في المدينة.

عندما بدأت إسرائيل حربها على غزة رداً على الهجوم المميت الذي شنته «حماس»، كنت في الخارج. ثم قطعت جولتي لأعود لمساعدة أهلي، وأتراس لجنة طوارئ مؤلفة من عمال ومتطوعين في البلدية، كانوا يحاولون إصلاح أنابيب المياه وفتح الطرقات، وإزالة النفايات ومياه الصرف الصحي المسببة للأمراض. وقد توفي ما لا يقل عن 14 من موظفي البلدية، وقد جمع أعضاء اللجنة تقريبا منازلهم أو أجد أقاربهم. وأنا أيضا فقدت شخصا عزيزا علي. ومن دون سابق إنذار، تعرض منزلي لضربة مباشرة في 22 أكتوبر

إن التدمير الذي لا يتوقف لغزة –رموزها الرمزية، وواجهتها البحرية الجميلة، ومكتباتها، ومحفوظاتها، وأيضا كان الازدهار الاقتصادي الذي حققته- قد حطم قلبي.

لقد دمّرت حديقة حيوانات غزة، وقُتل الكثير من حيواناتها، أو جاعت حتى الموت، بما في ذلك الذئب، والضباع، والطيور، والثعالب النادرة. وتشمل الخسائر الأخرى المكتبة العامة الرئيسية في المدينة، ومركز سعادة الأطفال، ومبنى البلدية وأرشيفها، والمسجد العمري الكبير الذي يعود إلى القرن السابع. كما دمرت القوات الإسرائيلية أو ألحقت أضرارا بالثوارع، والساحات، والمساجد، والكنائس، والحدائق العامة.

كان أحد أهدافي الرئيسية بعد أن عيّنتني إدارة «حماس» رئيسا لبلدية المدينة عام 2019 هو تحسين الواجهة البحرية للمدينة، وتشجيع فتح شركات صغيرة على طول الواجهة لخلق فرص العمل. واستغرق الأمر من 4 سنوات لإنهاء المشروع، الذي اشتمل على إنشاء الكورنيش، والأماكن الترفيهية، والمساحات المخصصة لهذه الشركات. ولم تستغرق إسرائيل سوى أسابيع لتدميرها. نيفين، امرأة مطلقة، كان من المفترض أن تفتتح مطعمًا صغيرًا في نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي، لكن حملها ضاع. وقد حمى، وهو فلسطيني معاق، مقهاه الصغير.

### يجب السراج

عمدة مدينة غزة

عندما كنت مرافقا في الثمانينات، شاهدت بناء مركز رشاد الشوّا الثقافي ذا التصميم المعقد في مدينة غزة، الذي سمي على اسم أحد أعظم الشخصيات العامة في غزة، ومسرحه، وقاعته الكبرى، ومكتبته العامة، ومطبخته، وصالونه الثقافي.

جاء الطلاب والباحثون والعلماء والفنانون من جميع أنحاء قطاع غزة لزيارته، وكذلك فعل الرئيس بيل كلينتون عام 1998. كان المركز جوهرية مدينة غزة. وقد ألهمتني مشاهدة بنائه أن أصبح مهندسا، مما أسفر عن مسيرتي المهنية كأستاذ جامعي، ثم على غرار الشوّا، عمدة لمدينة غزة.

الآن تحولت تلك الجوهرية إلى أنقاض. وقد دمّرها القصف الإسرائيلي.

وفقا لوزارة الصحة في غزة، تسبب الغزو الإسرائيلي في مقتل أكثر من 20 ألف شخص، ودمر أو ألحق أضرارا بنصف المباني في القطاع. كما أن الإسرائيليين سحقوا شيئا آخر في طريقهم: الثروات الثقافية والمؤسسات البلدية في مدينة غزة.