



التصوير: محمد عبيد

فعاليات فحل الهجين للفيل وأسما



الموروث الشعبي يحتفي بالفائزين في مسابقات

المهرجان واصل أنشطته وسط إقبال كبير ومتابعة حماسية

انطلاق مسابقات فحل المجاهيم و«الشامي» ضمن فعاليات الموروث الشعبي

الهاجري: ارتفاع قيمة الإبل المشاركة في ظل الإقبال الواسع على المهرجان ■ المسابقات جمعت محبي الجمال بكافة أوانها وندعو الجميع إلى الاستمتاع بالمتابعة

■ **الهنداس:**
الفعاليات تسيير
بشكل لائق
والمنافسات
على أشدها بين
المتسابقين



الاحتفالات مستمرة من المشاركين



ارتفاع كبير في قيمة الإبل وتنوع متميز في المشاركة

■ **السويجي:**
دخول جميع
المشاركين في
مسابقة لون
المجاهيم لتتطابق
الشروط عليهم

تكتب فارس الصبدان

بعزيمة أميرية سامية من صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح استمرت فعاليات مهرجان الموروث الشعبي الذي يواصل انشطته حتى منتصف فبراير المقبل. حيث أقيمت صباح أمس الأول مسابقات فحل المجاهيم وفردى المجاهيم «الجدعة وما فوق» و«لقبه وما تحت» ومسابقة الفحل الشامي و5 من بناته.

وفي هذا السياق قال رئيس لجنة التحكيم في مسابقات المجاهيم ورئيس لجنة القسم عوض الهاجري إن المسابقات

ثلاثة متسابقين تناولوا الجوائز المخصصة لهذه المسابقة، مشدداً على نجاح اللجنة المشرفة على المسابقة في اختيار أفضل الماعز ليتوجوا بالمركز الأول التي يستحقونها وسط رضا جميع المتسابقين عن هذه النتائج. أكد الهنداس إن جميع فعاليات المهرجان تسيير بشكل لائق والمنافسات على أشدها وجميع المشاركين جريصين على الإشتراك بأطباق الحلال ما ساهم في إراء المنافسة، موضحاً أن مسابقات هذا العام لغات الماعز المختلفة ظهرت بمستوى رائع الأمر الذي يدل على وجود حلال طيب وعلى مستوى كبير من الجمال في منطقتنا الخليجية.

المسابق مهدي العجمي الذي حل بالمركز الثاني ونال جائزة بقيمة ألف دينار كويتي بينما حل المسابق سعود مطلق المطيري بالمركز الثالث حاصل على جائزة بقيمة ألف دينار كويتي. ومن جهة أخرى قال رئيس لجنة تحكيم الأغنام والماعز والطيور فهد الهنداس إن مسابقة اليوم الخاصة بالفحل الشامي و5 من بناته شهدت تسجيل 24 متسابقاً ثم تصفيتهم إلى

فوق» و«لقبه وما تحت». وبين السويجي أن اللجنة وافقت على دخول جميع المشاركين الذين حضروا للاشتراك في مسابقة لون المجاهيم لتتطابق جميعها مع اللون المحدد للمسابقات ولم يتم استبعاد أحد. وفي مسابقة الفحل الشامي و5 من بناته حقق المسابق عبدالجليل إبراهيم المبارك المركز الأول وحصل على جائزة بقيمة 4 آلاف دينار كويتي متفوقاً على

الوان الإبل، داعياً الجميع إلى الاستمتاع بمشاهدة المسابقات المختلفة في مهرجان الموروث الشعبي. قال رئيس لجنة العدد واللون والنوع محمد بن عبدالله السويجي إن لجنته مخصصة بالإشراف على فرز وتحديد اللون الذي نقام عليه للمسابقات، مشيراً إلى أن مسابقات اليوم الثاني مخصصة بفحل المجاهيم وفردى المجاهيم «الجدعة وما

«جدعة وما فوق» 73 متسابقاً ومسابقة المجاهيم فردى «لقبه وما تحت» 28 متسابقاً حضروا جميعاً للمشاركة بأطباق الإبل التي يملكونها. وأشار الهاجري إلى أن مستوى الإبل المشاركة قد ارتفع عن العام الماضي سواء من ناحية الجمال أو السعر، لافتاً إلى أن المسابقات جمعت محبي الإبل بكافة ألوانها، وأن المسابقات متواصلة طوال الأيام القادمة لتشمل جميع

الأنف والأذان والرقبة والغارب والستام والعقوب ولون الوبر والطول، مشيراً إلى أن التنافس بين المشاركين في مهرجان الموروث الشعبي قد زاد من أسعار الإبل، في ظل توافد أعداد كبيرة من مواطني دول مجلس التعاون الخليجي والزائرين في اقتناء مثل هذه الإبل. وعرضي قائلاً لقد شارك في مسابقات الفحل المجاهيم 30 متسابقاً ومسابقة المجاهيم فردى

شهدت إقبالاً ومشاركة كبيرين، كما شهدت أيضاً منافسة قوية بين الإبل المشاركة في مختلف مسابقات المجاهيم، لا سيما التنافس الشديد بين المتسابقين الكويتيين في هذه المسابقات. ولفت الهاجري إلى أن مسابقات الإبل الفردى تعتبر من أصعب المسابقات التي يتم التحكيم فيها حيث يراعي الحكام العديد من المميزات التي تزيد من جمال الناقة أو الفحل محل التحكيم منها



عروض مميزة للفحول المشاركة



تكريم الفائزين في المسابقة



المشاركين يستلمون بدمهم الفار



ومسابقات الأغنام مستمرة بنض الحماس



مسابقات الإبل تشهد مرحلة الحماس