

الجامعة الأمريكية في الكويت استضافت منتج الأفلام الوثائقية جورج عازار



عازار يلقي محاضره

أفلام وثائقية حائزة على عدد من الجوائز ولدت في جنوب فيلادلفيا وحصل على عربة الشرف في جامعة كاليفورنيا بيركلي قبل أن يبدأ حياته المهنية في الصحافة في كل من لبنان وفلسطين والعراق وإيران وأفغانستان كمساعد في كل من صحيفة فيلادلفيا إنكوايرر ونيويورك تايمز وذي إنديبننت وبوسطن غلوب وكذلك الجزيرة العربية والانجليزية كما كتب كتاب "رحلة فلسطين" (مطبعة جامعة كاليفورنيا وجامعة أوكلاند) ومصور كتاب دليل فلسطين ، وخرج عدد من الأفلام المشهورة "غزة ملتبس" و "مدرستان في نابلس" و "ماتور" الأفنيون و إدارة غزة الحرة" كما عرض فيلم جورج الأخير عن سيرته الذاتية "مصور بيروت" على قناة الجزيرة العربية في سبتمبر 2013.

الرغم من قيودها فإن الصورة الفوتوغرافية ما زالت تحافظ بقدرتها الفريدة على توثيق اللحظة أو الحدث عبر التاريخ . وخلال حديثه أشار عازار إلى أن تحقيق ومتابعة مسار مهني مماثل يتطلب من صاحبه أن يكون مبادر، ولديه شغف تجاه موضوع معين، إضافة إلى قدرته على التحلي بالصبر. من جانبه قال الأستاذ المساعد في قسم التصميم الجرافيكي في الجامعة الأمريكية في الكويت كيارك ستوبكي أن قصص جورج وصوره كانت مؤثرة وملهمة للغاية .. وكانت تصبغة حول مجال التصوير الوثائقي وصناعة الأفلام مطيرة وغنية بالمعلومات لأي شخص لديه كامييرا في هاتفه. وأشدت بشكل خاص على اقتراحه لخلق عمل حول الأشياء التي تحبها أو الأشياء التي تكرها .

وجورج عازار هو مصور صحفي عربي أمريكي وصانع

استضاف قسم الوسائل الإعلامية وقسم الفنون والتصميم الجرافيكي في الجامعة الأمريكية في الكويت المصور الصحفي ومنتج الأفلام الوثائقية جورج عازار في محاضرة عامة في الحرم الجامعي بالتعاون مع برنامج نقاط نقاش عازار في محاضراته مهنة الصحافة المرئية في مناطق الصراع وقوة التقارير السردية وتمثيل العالم العربي في وسائل الإعلام الغربية مسدلاً بامثلة من حياته المهنية في التصوير الصحفي وصناعة الأفلام الوثائقية التي تنقله من طالب في جامعة كاليفورنيا بيركلي يقوم بدراسة سياسة الشرق الأوسط إلى الحرب الأهلية اللبنانية والانتفاضة الفلسطينية والحروب في العراق وأفغانستان وغزة حيث سلط الضوء على الدور الهام للصور الفوتوغرافية والتصوير الحي قائلا " لقد ارتكت انه على

دينارا ولا يستطيعون الحصول عليها، مما أدى إلى تدمير حالتهم الصحية. وأكد العتيبي أن نماء للزكاة والتنمية المجتمعية وضعت ضمن استراتيجيتها الخيرية ضرورة التعاون والشراكة مع الجهات الخيرية وذلك بهدف تطوير العمل الخيري وتفعيل آلية تعامله سواء كان مع المؤسسات والجهات الرسمية أو مع جميع أفراد المجتمع أو مع المبرات الخيرية، وما نحن اليوم نؤكد على هذه الشراكة من خلال إطلاق "شفاء3" بالتعاون مع مبرة الدعم الإيجابي لمرضى السرطان وشركة الغانم هلتكبر لادوية والمصنعين من أبناء الكويت الذين لا يذخرون جهداً في تقديم المساعدات للأسر المحتاجة.

وتوجه العتيبي في ختام كلمته بأهمية الشراكة الاستراتيجية بين المؤسسات الخيرية والتي أصبحت من أهم الأعمدة التي يرتكز عليها العمل الإنساني والخيري، فلم يعد بإمكان المؤسسات الخيرية أن تعيش في معزل عن بعضها البعض مشيراً إلى أن الشراكة المجتمعية من قيم نماء أرسنها في عملها وذلك بهدف التكامل مع المؤسسات الخيرية الأخرى متوجها بالشكر إلى كل من مبرة الدعم الإيجابي لعلاج مرضى السرطان ومركز الكويت لمكافحة السرطان والمدير التنفيذي لشركة الغانم هلتكبر.

العتيبي: نسعى من خلال «شفاء3» إلى تحقيق الأمن الاجتماعي والصحي والمعيشي «نماء للزكاة والتنمية المجتمعية» تدعم مرضى السرطان بربع مليون دينار



سعد العتيبي

في مفاجأة للحضور أعلنت نماء للزكاة والتنمية المجتمعية بجمعية الإصلاح الاجتماعي عن رفع قيمة المساهمة في علاج مرضى السرطان في برنامج شفاء 3 إلى ربع مليون دينار كويتي بعد أن كانت القيمة المتفق عليها 140 ألف دينار كويتي مما حدا بالحضور إلى التصفيق والإشادة بدور نماء في دعم المشروعات الصحية جاء ذلك خلال كلمتها التي ألقاها المدير العام في نماء للزكاة والتنمية المجتمعية بجمعية الإصلاح الاجتماعي سعد مرزوق العتيبي في انطلاق حفل برنامج "شفاء 3" والذي أقيم في فندق راديسون. هذا وقد كشف العتيبي عن إنجازات نماء في المشروعات الصحية ومنها وحدة زراعة الخلايا الجذعية بمستشفى البنك الوطني.

وأكد العتيبي أن هي المؤسسة الخيرية التي تعمل داخل الكويت تتفقد المحتاج والفقر واليتم والأسر المتعطلة وطالب العلم الذي يحتاج إلى من يعينه على استكمال مسيرته التعليمية ويحقق طموحه في حياته إضافة إلى العديد من المشروعات الصحية والموسمية ويشاركها في حمل هذه الامانة المؤسسات الخيرية والإنسانية والمبرات والفرق التطوعية والشركات المتخصصة والتي تساهم بشكل فعال في المشروعات الخيرية.

لتحقيق الشفاء. خاصة وأن بعض المرضى لا يتمكنون من الحصول على العلاج لأنها تكلف مبالغ كبيرة. وأوضح العتيبي أن نماء للزكاة والتنمية المجتمعية تسعى من خلال «شفاء3» إلى تحقيق الأمن الاجتماعي والأمن الصحي والأمن للمعيشي، فهي تهدف إلى تخفيف من معاناة مرضى السرطان خاصة أن بعضهم لا يتمكنون من الحصول على جميع جرعاتهم العلاجية بشكل منتظم لأنها تكلف مبالغ كبيرة حيث تصل قيمة الجرعة الواحدة إلى حوالي 1850

المشروعات الصحية على رأس أولوياتها وذلك بسبب ارتفاع تكاليف العلاج لبعض الأمراض الصعبة ووجود مرضى عاجزين عن تحمل قيمة العلاج والدواء. وأضاف العتيبي أن المشروعات الصحية التي تطلقها نماء تسعى من خلالها إلى بث الأمل في نفوس المرضى غير القادرين على تحمل نفقات العلاج، لتساهم في تحقيق التكافل الاجتماعي للمرضى وإزالة العوائق الاجتماعية والنفسية والمادية التي تواجه المريض، لبدء رحلة العلاج

وأشار العتيبي أن نماء تنفذ 19 مشروعاً خيرياً يشمل المشروعات الموسمية والدائمة والصحية والتعليمية والتنموية مشيراً إلى أن سعت من خلال مشروعاتها المختلفة إلى تحقيق التكافل الاجتماعي وذلك إطلاقاً من حديث النبي صلى الله عليه وسلم والذي رواه البخاري عن أبي موسى الأشعري قال: قال رسول الله: المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً، وشبك بين أصابعه. وبين العتيبي أن نماء الجانب الصحي حيث اعتبرت أن

ستنظم محاضرة حول «مشكلات الشباب» في سعد العبدالله «إحياء التراث» استقبلت السفير الباكستاني والوفد المرافق له



العتيبي يستقبل السفير الباكستاني

بالحكمة والموعظة الحسنة، وتصحيح عقائد المسلمين وتحذيرهم من الانحرافات الفكرية والسلوكية، كما تم إهداء سعادة السفير التراتي الخليلجي للعربية المترجمة باللغة الأردية والإنجليزية، وقد أقره السفير سعادته وسروره بهذه الأنشطة وأثنى عليها خيراً.

من جهة أخرى تنظم لجنة الدعوة والإرشاد التابعة لجمعية إحياء التراث الإسلامي في سعد العبدالله محاضرة بعنوان: (مشكلات الشباب) يلقيها الشيخ د. محمد الحمود الشندي، وذلك يوم غد الأربعاء الموافق 2020/2/19م بعد صلاة العشاء في مدينة سعد العبدالله - ق (6) - مقابل فرع الغاز. ويأتي تنظيم هذه المحاضرة ضمن فعاليات الخيم الربيعي العاشر الذي تقيمه الجمعية في مدينة سعد العبدالله تحت شعار: (أولادنا .. مسئوليتنا) انطلاقاً من اهتمامها الكبير بالنشاط العلمي والثقافي الذي هو نشاط الدعوة والتربية والتوجيه والإرشاد، وإبراز التعاليم الإسلامية الشرعية الصحيحة بأفضل صورة، والدعوة إليها بالحكمة والموعظة الحسنة، والتحذير من البدع والفتن والتطرف والغلو، وذلك من خلال العديد من المحاضرات والدروس الشرعية المتنوعة، وتوزيع المواعظ النشرات والوسائل الإرشادية في الأماكن العامة، والمشاركة في تنظيم المعارض التربوية الخاصة بتربية الشباب وتوجيههم. ومما يجدر ذكره أن لجنة الدعوة والإرشاد في سعد العبدالله تتولى مسؤولية نشر الكلمة الطيبة في المجتمع والتصدي بالحكمة والموعظة الحسنة لعوامل الانحراف العقائدي والأخلاقي التي تستهدف قيم ومثل المجتمع، وذلك من خلال توزيع الكتيبات والنشرات الإسلامية، وعقد المحاضرات والندوات.

استقبل رئيس جمعية إحياء التراث الإسلامي طارق العيسى سعادة سفير جمهورية باكستان الإسلامية لدى دولة الكويت سجاد حيدر والوفد المرافق له. وقد حضر اللقاء أمين سر الجمعية وليد الربيعية، ورئيس لجنة الفارة الهندية فلاح المطيري، وأعضاء مركز دعوة الجاليات التابع للجمعية (الجالية الباكستانية).

وبار حديث ودي وأخوي بين حيدر والعيسى عن جمعية إحياء التراث الإسلامي وأهدافها وأنشطتها وجهودها في العمل الخيري والإنساني، وكذلك جهودها الدعوية في داخل الكويت وخارجها. وقد ألقى العيسى الضوء على منهج إحياء التراث الذي يتميز بالوسطية والاعتدال، وتبني التطرف والإرهاب، والبراءة من المظلمات الإرهابية، والدعوة إلى الكتاب والسنة والعقيدة الصحيحة بالحكمة والموعظة الحسنة، كما شرح العيسى لسعادة السفير أنشطة الجمعية ووسائلها لتحقيق هذه الأهداف، وقد أبدى سعادة السفير إعجابه بهذه الجهود وأثنى عليها وتمنّا، وفي نهاية الحديث أكد العيسى للسفير أنه لا ينبغي للإنسان إلا بشي الغاية التي خلق لها: "وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون"، معرباً عن حبه للشعب الباكستاني نظراً لأنهم شعب تميز بحبه للقرآن الكريم.

كما دار حوار بين سعادة السفير والقائمين على مركز دعوة الجاليات (الأردية) التابع للجنة الفارة الهندية في الجمعية منم الشيخ عارف جويد محمدي، ود. حافظ محمد اسحاق والشيخ عبدالحق محمد صادق، حيث قدموا له نشرة تعريفية عن المركز وأنشطته، وما يقدمه من خطب ودروس باللغة الأردية، ومنهجية المركز في نشر الدعوة الإسلامية

الشلاحي: احتفالات متعددة بمناسبة الأعياد الوطنية ستعكس أجواء الفرحة والبهجة

قرية صباح الأحمد : الأجنحة التراثية الجديدة المفتحة اجتذبت حضوراً كبيراً



شراء مسجلا كلمة في سجل الزوار بالجناب السعوي



السفيرة التركية تقدم درجا تذكارية للشلاحي

سباقات وجوائز، وستعكس أجواء الفرحة والبهجة لدى المواطنين وأبناء دول مجلس التعاون الخليجي والمقيمين. داعيا روادها للحضور والمشاركة، مشيراً إلى إقامة دورة لفنون العرضة التأسيسية المجانية للفئات العمرية من الثامنة إلى الرابعة عشر من العمر، وستقدم من قبل متخصصين في التراث الشعبي، وأن التسجيل مفتوح لحين اكتمل العدد، وستقام في القرية من العشرين إلى الثاني والعشرين من الشهر الجاري، من الساعة الرابعة إلى الخامسة والنصف مساءً، إلى جانب إقامة دورة في آداب المجلس للغة ذاتها.

وغيرها، والتي تعكس الإرث التراثي للتعهد، وتؤكد روابط التواصل بين أبناء الخليج عبر محاكاة التاريخ العريق. وفي شأن آخر لفت الشلاحي إلى أن القرية التراثية التركية التي افتتحت أيضاً لا تزال تستقطب الحضور الجماهيري الكبير، والتي تقدم برامج متنوعة مابين الفلكلور والأطعمة التركية والمعالجات الثقافية والترفيهية.

وأضاف أن قرية الشيخ صباح الأحمد

على إحياء تراث الآباء والأجداد من خلال برامج وفعاليات القرية التراثية التي باتت قبلة سياحية وترفيهية تعج بمكونات الإرث التراثي الخليجي العريق، ممثلاً بهذا الإطار توجيهات وزير شؤون الديوان الأميري رئيس اللجنة العليا للقرية الشيخ علي الجراح، والمشرف العام على القرية المستشار في الديوان الأميري محمد ضيف الله شرار.

وأشار الشلاحي إلى أن الأجنحة التراثية

أعلنت قرية الشيخ صباح الأحمد التراثية للوروث الشعبي الخليجي أن الأجنحة التراثية الخليلجية للمملكة العربية السعودية، ومملكة البحرين، ودولة قطر، اجتذبت حضوراً لافتاً من المواطنين وأبناء مجلس التعاون الخليجي والمقيمين على أرض الكويت، وذلك ضمن فعاليات مهرجان التي تستمر إلى الأول من شهر مارس المقبل. وفي هذا الجانب ثمن مدير القرية التراثية سيف الشلاحي في تصريح صحفي المكرمة الأميرية السامية من أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، لمهرجان الموروث الشعبي الخليجي الذي يقام سنوياً، حرصاً من سموه الكريم



فنون شعبية خليجية



حضور جماهيري