

عبارة عن دراسة نقدية واسعة من جزأين

صدور كتاب «سعاد الصباح بين الأدب العربي والأدب الفارسي»

فُخْزَاد وسيمين بيهباني ونادر نادريور وزاله

وأما الجزء الثاني فتحتوي على عشر دراسات مقارنة، فإن فيها الباحثون الإيرانيون بين دسعاد الصباح ومجموعة من كبار الشعراء الفرس المعاصرين، وتنقسم الدراسات فيه إلى قسمين، يحتوي أولهما على أربع دراسات صدرت باللغة الفارسية، وأولها دراسة بعنوان «سيكولوجية اللغة الشعرية في ضوء عنصر الجنس: مرآة ابن الرومي وسعاد الصباح نموذجاً»، للدكتورة كيري روشنفر والدكتور نور الدين بروين من جامعة «تريبت مدرس» في طهران والدكتور سيد علي نسب من جامعة «بيام نور»، والدراسة الثانية بعنوان «استخدام اللغة النسائية في المثلثة المعاصرة: مرآة سعاد الصباح نموذجاً»، وهي لأصحاب الدراسة الأولى، وثالثت دراسات هذا القسم هي «اللغة الفارسية في لشعار نازك الملائكة وسعاد الصباح»، وهي دراسة موازنة بين الشاعرتين العربيتين الكبيرتين للدكتور روح الله صيادي نژاد ومهوش سيب بور من جامعة كاشان، وأخر دراسة في القسم الأول من دراسات هذا الكتاب هي «التفاضل التاريخي في لشعار سعاد الصباح»، وهي من تأليف شهلا جعفري.

ويحتوي القسم الثاني من دراسات هذا الكتاب على أربع دراسات صدرت باللغة العربية لباحثين إيرانيين مُختصين في اللغة العربية وأدبها، ويجتنبون التأليف بالعربية، حيث كانت أولى هذه الدراسات هي «القصص الديني في لبب المثلثة الإيرانية: شعر سعاد الصباح نموذجاً»، للدكتورة فاطمة ذوالقفر، مدرسة اللغة العربية وأدبها في جامعة الإمام الصادق في طهران، وشغل الدراسة الثانية عنوان «دراسة أسلوبية في قصيدة موعد في الجنة»، وهي للدكتور عيسى منقري زاده استاذ الأدب العربي في «جامعة تريبت مدرس» في طهران، والدكتور نور الدين بروين الباحث في اللغة العربية وأدبها، وثالثت دراسة في «دور المنهج الأسلوبي في تعليم النثر الأدبي المعاصر: دراسة في ديوان إلك يا ولدي لسعاد الصباح»، للدكتور أمير جهانكيري استاذ اللغة العربية المساعد في جامعة الرازي في كرمانشاه والباحث نورالدين بروين، و«دراسة أسلوبية في قصيدة موعد في الجنة»، للدكتور عيسى منقري زاده استاذ الأدب العربي في «جامعة تريبت مدرس» والباحث نورالدين بروين، و«دور ترانس الحواس في بناء الصورة الفنية لدى سعاد الصباح»، للدكتور السيد فضل الله ميرفاري. استاذ اللغة العربية وآدابها في جامعة شيراز، وعلي خطيبني الباحث في جامعة شيراز.

ويلاحظ أن هذه الدراسات المقارنة قد عُقدت بين سعاد الصباح ومجموعة من رؤاء الشعر الفارسي المعاصر وأشهر شعراء إيران في العصر الحديث، وهم بروين إعصامي وفروغ



غلاف الكتاب

ويعمل في هذا الباب أيضاً الكتب التي تتناول الشعر العربي المعاصر بشكل عام أو دور المرأة في الأدب العربي ومكانتها في المشهد الثقافي الحديث، وتشير إلى سعاد الصباح كواحدة من أعلام هذا الشعر، وتستشهد بأشعارها كشكل للإبداع النسائي.

وتنحدر هذه المؤلفات من المؤلفات المنشورة في المجلات العربية الأدبية في الجرائد والمجلات المهمة بنشر الأدب العربي المعاصر.

وقد احتوي هذا الكتاب على عشر دراسات أدبية مقارنة نشرت باللغة الفارسية في المجلات الأدبية الإيرانية أو عُرضت في المؤتمرات العلمية، وهي مجموعة مختارة من الدراسات التي قرأته بين سعاد الصباح وكبار الشعراء الإيرانيين المعاصرين، واستخدم فيها الباحثون المنهج الفحارن بمدارسه الحديثة، الفرنسية والأمريكية والسلافية الشرقية، للوصول إلى النقاط المشتركة بين الشاعرة الكوييتية والشعراء الإيرانيين.

وللاطلاع أن هذه الدراسات المقارنة قد عُقدت بين سعاد الصباح ومجموعة من رؤاء الشعر الفارسي المعاصر وأشهر شعراء إيران في العصر الحديث، وهم بروين إعصامي وفروغ

شعر سعاد الصباح نموذجاً، للدكتورة فاطمة ذوالقفر، مدرسة اللغة العربية وآدابها في جامعة الإمام الصادق في طهران، و«دور المنهج الأسلوبي في قصيدة موعد في الجنة»، للدكتور عيسى منقري زاده استاذ الأدب العربي في «جامعة تريبت مدرس» والباحث نورالدين بروين، و«دور ترانس الحواس في بناء الصورة الفنية لدى سعاد الصباح»، للدكتور السيد فضل الله ميرفاري. استاذ اللغة العربية وآدابها في جامعة شيراز، وعلي خطيبني الباحث في جامعة شيراز.

ويلاحظ أن هذه الدراسات المقارنة التي تتناول ظاهرة أدبية أو فكرية في الشعر العربي المعاصر وتستشهد بأشعار سعاد الصباح في دراسة هذه الظاهرة، ولكنها لا تقتصر على أشعارها وحدها، وإنما تأتي ضمن لشعار مجموعة من الشعراء الآخرين.

وثالثت هذه المؤلفات هو الكتب الأدبية التي تتناول لشعار سعاد الصباح بالدراسة والنقد،

صدر كتاب «سعاد الصباح... دراسات فارسية مقارنة»، والذي جمعه وترجمه وقدم له داحمد حسن البكر، وجاء الكتاب في جزأين ضخمين، اشتملا على مجموعة كبيرة من الدراسات الأدبية النقدية المقارنة بين شعر دسعاد محمد الصباح وعدد من الشعراء الإيرانيين والعرب قديما وحديثا.

وجاء في مقدمة الجزء الأول، «شُعْذ سعاد الصباح واحدة من أكثر الشعارات العربيات المعاصرات حضوراً على الساحة الأدبية والثقافة الإيرانية، فقد تعرف الإيرانيون عليها وتابعوا إبداعها الأدبي منذ أن سطع نجمها في سماء الشعر، واعتبروا أشعارها نموذجاً للإبداع العربي المعاصر، وأروا فيها نموذجاً للمرأة العربية المستنيرة التي تسعى جاهدة من أجل التعبير بحرية عما تؤمن به من معتقدات، وكانت معرفة الإيرانيين لها عن طريق رؤاه عديدة، منها الترجمة والدراسات الأكاديمية والمقالات الثقافية والكتب الأدبية».

وأكد أن المجموعات الشعرية للدكتورة سعاد الصباح حظيت بنصيب كبير من الترجمات التي صدرت في إيران لأعمال الشعراء العرب المعاصرين، حيث ترجم الكثير من أعمالها إلى اللغة الفارسية، وحظيت بعض دواوينها بكثير من ترجمة، ونُشد أكثر الشعارات العربيات المعاصرات اللاتي تُرجمت أعمالهن إلى هذه اللغة، هذا بالإضافة إلى فصلهاها للترجمة في العديد من الصحف والمجلات والمواقع الإلكترونية الإيرانية المهمة بنشر الأشعار العربية المترجمة إلى اللغة الفارسية، أما الدراسات الأكاديمية فنقسم إلى عدة أقسام، أولها المطبوعات الجامعية التي تقدم بها الباحثون الإيرانيون للحصول على درجتي الماجستير والدكتوراه من الجامعات الإيرانية المختلفة.

وأما القسم الثاني من الدراسات الأكاديمية فتحتوي على المقالات التي نشرت لباحثين إيرانيين في مجلات علمية تحكّم بغرض الحصول على درجة علمية أكاديمية، ومنها الدراسات التي تحتوي عليها هذا الكتاب وغيرها مما لم يتسع المجال لترجمته.

وهناك مقالات أخرى تنتهي إلى هذا القسم من الدراسات، وهي المقالات التي كتبها الباحثون الإيرانيون باللغة العربية لنفس الغرض، ومنها «التفاضل الديني في أدب المرأة الإيرانية».

الغانم :وقف

احترافي لمصلحة الكويتيين ورعايا الدول التي يشملها هذا القرار. وشدد الغانم في تصريحه إلى الصحافيين أن عقد الجلسات من عدمه لا يخضع لأهواء شخصية بل يأتي وفق تقييم مستمر، وبعد التوصل مع أعضاء مكتب المجلس السبت قربنا تأجيل الجلسة لمدة أسبوعين.

وقال أن التل يعلم عن الظروف الطارئة التي تمر بها البلاد، كما يجب أن توضح حقيقة مهمة ورئيسية، وهي أن انعقاد أي جلسة يعني تواجد ما لا يقل عن 20 شخص في القاعة منهم أعضاء السلطين وموظفو الأمانة العامة والإعلاميون والموظف الفني والحرس وغيرهم، مع تأكيد احتراسي لوجهات النظر المختلفة بين من يؤيد عقد أو تأجيل الجلسة.

أضاف أنه ليس صحيحا ما يردد البعض من أن تأجيل الجلسة يعني تفصيل الوزراء والتواب عن بقية أفراد الشعب، كما أبدى استغرابه من ربط البعض بين تأجيل الجلسة والدعوة إلى تعطيل العمل في الجهات الحكومية، معتبرا أن هذه المقارنة في غير محلها، فحين لم تعطّل العمل في الأمانة العامة بل اجئنا الجلسة فقط اتساقا مع تعليمات وزارة الصحة ومنظمة الصحة العالمية التي تحض على عدم التواجد في التجمعات الكبيرة.

وأوضح الغانم أنه تم التعميم على اللجان البرلمانية بأن تعقد اجتماعاتها بحضور عدد قليل، أو عقد الجلسة فأن الحصر على الجميع يتطلب تأجيلها وهذه مسؤولية كبرى كرئيس للمجلس.

وعن الاجتماع الطارئ الأخير للحكومة، قال الرئيس الغانم إن الاجتماع انتهى إلى قرارات حاسمة وحازمة احترافية، وهذا يندرج ضمن الطريق الصحيح لمكافحة الوباء، وأنا هنا نست بصدد التقييم الفني، مشددا على أنه لتجاوز الأزمة يجب أن لا يكون هناك تردد في اتخاذ القرار، وعربيا عن إشارته بكل قرار يصيب في مصلحة الشعب الكويتي والمقيمين دون مجاملة أو محايادة لأحد وأنتمى أن يكون التنفيذ سليما.

وجدد الغانم دعوته إلى الوزراء بالرد على أسئلة الناس واستفساراتهم، وقال: «ناخطبوا الناس وأشرحوا وجهة نظرهم، بغض النظر عن ما يفتق أو لا يفتقن فهذا حق، فالكثير يظنقون أقاما خيالية وغير صحيحة، لكن يدعي أنه خلال 48 ساعة دخل الكويت عدد معين وغيره من الأشتاعات والمعلومات التي تحصل الصحة والخطا وبالتالي ينبغي على الوزراء الخروج بمؤتمر صحفي للرد على كل هذا الكلام، مع تأكيد بشري للناطق الرسمي باسم وزارة الصحة التي تؤدي دورها على أكل وجه».

وأعرب الغانم عن شكره واحترامه وتقديره للكوادر الوطنية الطبية وغيرها، ممن يعملون بالجهات الأخرى كالدفاعية والدفاع المدني والتطوعين وجميعيات النفع العام وكل من يساهم بشكل ايجابي في مواجهة الوباء.

وعن قرار وقف الرحلات من دول تربطها بها علاقات طيبة، أكد الغانم أن هذا القرار لا علاقة له بهذه العلاقات التي يجب أن تستمر، وأنا تواصلت مع بعض رؤساء البرلمانات للتوضيح أن هذا القرار لمصلحة المواطنين في الكويت والدول التي يشملها هذا القرار من أجل منع انتشار الوباء عبر أي خطوط تحقق هذه الغاية.

أضاف أن هذا القرار ليس موجها ضد دولة معينة وهو يخضع للتقييم، ومن وزارة الصحة الانتهاء من إجراءات فحص الدم في المطار لتأمينها على كل القادمين للكويت، واعتقد أن هناك تلميها من الدول لهذا القرار الوقائي الاحترازي لحماية الشعب الكويتي ورعايا الدول الأخرى المشمولة بالقرار وهو ليس إجراء سياسيا موجها ضد أي دولة، سائين الله أن يحفظ البلاد والعباد من شر الأوبئة.

إصابةتان جديدتان

الصحة، وبعد التأكد من تاريخ السفر تم تفعيل إجراءات العزل كونه قادما من إحدى الدول التي سجلت إصابات بفيروس «كورونا»، وجار نقله إلى المستشفى التخصصي لذلك.

وبذلك يرتفع مجموع الحالات المسجلة التي تأكد إصابتها في دولة الكويت حتى الآن إلى 64 حالة.

وأكدت وزارة الصحة أن جميع الحالات تتلقى حاليا الرعاية الطبية اللازمة في أحد المستشفيات المختصة لاستقبال المصابين، موضحة أن عدد الحالات الموجودة في العناية الشدء المركزه ثلاث حالات منها حالة واحدة حرجة والثلاث تقررأن تستقرتن.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة الدكتور عبدالله السند في

«التعليمية»: حسم النقاط الخلافية بشأن تعديلات «الرئي والمسموع والمطبوعات»



جانب من اجتماع اللجنة التعليمية

ليتم التصويت عليها.

وأوضح الرويعي أن التعديلات على القانونين شملت قضايا خاصة بالتعبير عن الرأي والإجراءات المتبعة في قضايا معينة، مؤكدا أن التعديلات تدفع نحو المزيد من الحريات والمزيد من التسهيلات بشأن التراخيص الخاصة بالمؤسسات الإعلامية والصحف الورقية.

وقال الرويعي إن «التعديلات ستكون محل اهتمام وقبول شرائح المجتمع ممن لديهم آراء تتعلق بها».

تناقشت لجنة شؤون التعليم والثقافة والإرشاء، بحضور وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري، تعديلات قانوني الرئي والمسموع، والمطبوعات.

وقال رئيس اللجنة «عودة الرويعي، في تصريح لمجلس الأمة أمس، إن الاجتماع كان مثمراً حيث ناقش النقاط الخلافية بين الوزارة واللجنة، وتم التوصل إلى اتفاق شامل على التعديلات مرجحاً أن يتم الانتهاء من المسودة النهائية الأسبوع الجاري لرفعها إلى مجلس الأمة

الدقباسي: أتمسك بتعديلات «الاستقطاع والاستبدال» كما أقرت في المداولة الأولى

أحر من الجمر تقديم إنجائ حقيقي للناس، وأحرص على تزويدهم أولاً بأول بما يخص تلك التعديلات».

وزار «أنا ذئع وفقاً لما أقره مجلس الأمة بالمداولة الأولى بتخفيض القسط إلى ١٠ ٪ وتعديل قانون الاستبدال الجائر الذي أفرق المتقاعدين»، معتبراً أنها فرصة تاريخية لإقرار تلك التعديلات والتخفيف عن كاهل المتقاعدين. وفي سياق آخر توجه الدقباسي بالشكر إلى العاملين في وزارتي الصحة والتعليم على جهودهم تجاه مكافحة فايروس (كورونا)، مشيراً إلى أن تعطل جلسات مجلس الأمة إجراء احترازي.

أكد النائب على الدقباسي تسكك بما انتهى إليه مجلس الأمة في المداولة الأولى بشأن تعديلات قانون التعامات الاجتماعية بخفض نسبة استقطاع الغرض الحسن إلى 10 في المئة، وما يخص نظام الاستبدال.

واعتبر الدقباسي، في تصريح بالمركز الإعلامي في مجلس الأمة، أن تأجيل جلسة مجلس الأمة لمدة أسبوعين فرصة جيدة للجنة المالية كي تتمكن من إعداد تقريرها في هذا الشأن، متمنياً إقرار التعديلات في جلسة 24 مارس الجاري.

ودعا الدقباسي في هذا الصدد النواب والحكومة والمهتمين كافة بتسليط الضوء على هذه القضية التي تهيم المجتمع الكويتي، مضيفاً «انتظر على

«الخدمة المدنية»

أنواع للحجر الصحي الإلزامي للعلاج أو احترازياً سواء كان بالمقر أو بمراكز الإيواء بسبب انتشار الفيروس وما قرنته من إجراءات للتعامل مع القادمين من المناطق الميوءة أو المخاطنين للحالات الإيجابية المؤكدة.

الدلال يطالب

الكويت وإيقافه، وقال الدلال إن دولة الكويت تمر ملثما يمر العالم بأزمة فيروس كورونا، مؤكدا ضرورة الاستعداد المبكر واستشراف المستقبل والتعامل مع الأزمات والكوارث وقت حدوثها.

أضاف أن عدم الاستعداد المبكر للمخاطر وثيمة المؤسسات والمواطنين والمقيمين، بسبب خسائر فادحة في البشر واقتصادات الدول. وبين أن التجهيز والاستعداد بصحمان الشعوب ويقللان من الاخطار البشرية والمالية، مشيراً إلى أن بعض الدول أنها اقتصادها بسبب كورونا، وهناك مناطق في بعض الدول أصبحت محاجر صحية.

وأشار إلى أن هناك دولا استعدت لهذا الأمر وكان لديها تفكير مسبق وعمل مؤسسي، وهي التي استطاعت اليوم أن تتعامل مع كورونا أو غير.

ولفت إلى أن الكويت مرت بأزمات عدة منها الغزو العراقي الغاشم ولم نهين أنفسنا لذلك، لافتاً إلى أنه في عام 2003 كان هناك خلاف خليجي بين الدول والتجهيز والاستعداد بصحمان الشعوب ويقللان من الاخطار البشرية والمالية، مشيراً إلى أن بعض الدول أنها اقتصادها بسبب كورونا، وهناك مناطق في بعض الدول أصبحت محاجر صحية.

وأشار إلى أن هناك دولا أنشأت أجهزة لإدارة الأزمات والمخاطر ملثما حدث في إحدى الدول الاستكتدائية التي استعدت لحروب الشوارع، مؤكدا الحاجة إلى إنشاء هذا الجهاز بالكويت ويتم من خلاله إدارة أزمة كورونا وأي أزمة أخرى.

وأوضح أنه تقدم مسبقا بمقترح إضافة إلى أن هناك مقترحين آخرين تقدم بهما ثواب لإنشاء هذا الجهاز، موضحا أن هناك موافقة من بعض الجهات لكن البعض الآخر رفض التنسيق.

وقدس الدلال عن أن هذه المقترحات اطلع عليها بعض المختصين وتم عمل دراسة على تجربة إدارة الأزمات في حلف «الناتو»، وقانون الدفاع المدني في بريطانيا والأردن والإمارات وقطر والسعودية والخروج بتصور تم التوصل من خلاله إلى صيغة مشتركة وتم التوقيع على تلك المقترحات.

أضاف أن هذه الصيغة قد تكون شاملة من المقترحات، مشيراً إلى أنه طلب من رئيس مجلس الأمة وبعض أعضاء لجنة المراقق الإطلاع عليه وحسمه وإقراره في أسرع وقت خاصة لأهمية هذا الجهاز الذي سيخفف من الضغط على مجلس الوزراء وسيرتقي بالكويت في مواجهه الأزمات.

وأكد الدلال الحاجة إلى عقد جلسات سريعة لمجلس الأمة واجتماع مكتب المجلس وأعضاء المجلس، لاستيضاح ما تقوم به الحكومة ومبررات إصدار قرار فحص القادمين إلى الكويت وإيقافه.

الدقباسي :إقرار

فرصة للجنة المالية لتقديم تقرير متكامل حول الدائمينات والتسك، بخفض سد القسط إلى 10 في المئة، وتخفيف نظام الاستبدال الجائر للتصويت عليه في جلسة 24 الجاري.

«التعليم العالي»

السنان لـ«كوئنا» إن «التعليم العالي» عملت على إجلاء طلبة المبعثات الدارسين في الجمهورية الإيطالية، مع جميع المواطنين الذين تم إجلاؤهم ومتابعة عودتهم إلى البلاد من خلال الكتب الثقافي في باريس.

وأوضحت السنان أن للكتب الثقافي في جمهورية مصر العربية اتخذ جميع الأمور المطلوبة لتوعية إبانها الطلبة الدارسين هناك في مختلف الجامعات، مضيفة أنه تمت زيارة عدد من هؤلاء الطلبة.

وأكدت أن الوزارة شكلت لجنة طوارئ بالتنسيق مع سفارة دولة

الكويت لدى القاهرة، لاتخاذ اللازم في حال ظهور أي طارئ ومتابعة الإجراءات الاحترازية التي اتخذتها الجامعات لمواجهة انتشار الفيروس.

وقالت إن الوزارة اتخذت كذلك جميع الإجراءات الاحترازية لضمان سلامة الموظفين والمراجعين وذلك بتعقيم مبني الوزارة وكذلك صالة المراجعين وتوفير كل المستلزمات المطلوبة لمواجهة الفيروس لافتة إلى أن العمل مستمر في استقبال المراجعين بسلاسة ويسر.

والسارت إلى أنه تم التنسيق مع وزارة الصحة الكويتية لتوفير أجهزة الفحص لكل الداخلين إلى مبني الوزارة حرصا على الصحة العامة وتعزيز الأمن الوقائي.

السفارة الإيرانية

وأعربت السفارة في بيان أصدرته أس، وتلفت «الصباح» نسخة منه عن تقديرها لجميع شبكات التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام، التي حرصت على نشر الأخبار الواقعية حول انتشار فيروس كورونا، لافتة إلى أنه «في مثل هذه الظروف العصيبة التي يمر بها الشعب الإيراني نتيجة انتشار فيروس كورونا (كوفيد19-) فإنه باس الحاجة لبث الطمأنينة وتعزيز المعلومات الإيجابية للقضاء على هذا الوباء العالمي. إضافة: «ومن دواعي الأسف فإن أعداء البلاد ومرزقة المعارضة جندوا طاقاتهم لتفليق أخبار كاذبة ومختلفة، بغية زعزعة معنويات الشعب الإيراني ومواصله أعدائهم السياسية الدينية ومطايروا الناس بالهزول إلى الشوارع والدعوة إلى التجمهر وإقامة التجمعات، في حين أن العقل السليم يفضي بقاء الناس في بيوتهم وتقليل التواجد في الأماكن العامة للمحدولة دون انتشار الفيروس».

وأكدت السفارة في بيانها أنه ليس من العجيب أن شبكات التلفزة المعارضة التي تبث برامجهما من خارج البلاد قد استغفرت بكل قواها لعرض صورة مشوهة وغير واقعية ومغرصة عن واقع الحياة في إيران، لكن ما يدعو إلى الاستغراب والعجب هو أن بعض وسائل الإعلام الاقليمية ودون أخذ الجوانب الإنسانية بمنظر الاعتبار باشرت بنقل هذه الأخبار الملفة والمفجرة بدلا من اعتماد الأخبار الرسمية التي تنشرها السلطات الصحية في إيران، في حين أن وفد خبراء منظمة الصحة العالمية المتواجد في إيران والذي يزور المستشفيات والمصحات الإيرانية يومياً، أكد أن إيران تلك واحدة من أفضل المنظمات الصحية في المنطقة وتعتبر نموذجاً ناجحاً لكثير من دول الشرق الأوسط، وأن ممثلي المنظمة (حسب ما ورد البيان الرسمي) قد تلقاوا من مستوى الخدمات التي تقدمها للمستشفيات الإيرانية سواء في طهران أو خارجها لمعالجة المصابين بفيروس كورونا.

وقال البيان: «إن الجمهورية الإسلامية الإيرانية إن تلت نظر مواطني دول الجوار الأعزاء والناس كافة بأن وباء كورونا لايعرف الحدود، وإن السيطرة على هذا المرض الخطير ومكافحته بحاجة إلى تكليف الجهود الإقليمية والدولية، وإن يث الربع والهلع وتضخيم أخبار انتشار الفيروس في إيران لن يرزعزع معنويات الشعب الإيراني فحسب بل سيزرك تداعيات سلبية على معنويات شعوب دول الجوار والتي هي بحاجة إلى الهدوء والطمأنان وعدم التوتر والمشاركة الجماعية للسيطرة على المرض».

وأختتم البيان بالقول: «إن «وزارة الصحة الإيرانية وخلفا لبعض دول المنطقة بآدبرت ومنذ ساعات الأولية لاكتشاف الفيروس بالإعلان الرسمي عن اكتشاف الحالات وعدها بكل شفافية ووزعت الإرشادات الصحية والوقائية لأبناء الشعب بكل مسؤولية، وأن الطواقم الطبية والتمريضية تقدم تضحيات كبيرة لمنع انتشار المرض ومحاصرته في أضيق نطاق».

لبنان يتوقف

وقال دياب في خطاب أذاعه التلفزيون إن لبنان غير قادر على سداء الديون المستحقة في الظروف الحالية، وإانه سيعمل على إعادة هيكلة ديونه من خلال التفاوض مع حاملي السندات.

أضاف دياب أن الدين العام في لبنان وصل إلى أكثر من 170 بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي، مما يعني أن البلاد على وشك أن تكون الدولة الأكثر مديونية في العالم.

وقال دياب «لقد أصبح الدين أكبر من قدرة لبنان على تحمله، وأكبر من قدرة اللبنانيين على تسديده فوالده».