

خلال كلمته في حفل الافتتاح

المطيري: معرض الكويت الدولي للكتاب من أهم التظاهرات الثقافية

مضمون رسالته الفكرية تثبتت أركانه بفضل رعاية ودعم صاحب السمو أمير البلاد

ضرورة تشجيع الأجيال الناشئة والشباب على القراءة والاطلاع وتوسيع مداركهم

الرواشدة: اختيار الأردن كضيف شرف يعبر عن عمق العلاقات بين البلدين الشقيقين



المطيري يلقي كلمته



وزير الإعلام مفتتحا معرض الكتاب

المشهد الثقافي متجدد لدى الشعب الكويتي وأصبح أسلوبا للحياة ومنهجاً للتفكير

الفعاليات المصاحبة للمعرض تمثل نافذة مضيئة لثقافة وتاريخ بلادنا وتفاعلها الحضاري

المعرض قال إنها جاءت بالاشتراك مع عدد من الهيئات الأردنية منها اتحاد الناشرين الأردنيين ومشاركة أمان عمان الكبرى ومؤسسة عبد الحميد شومان فضلا عن عدد من المثقفين والمبدعين مضيفا أن الجناح الأردني جاء ليكون معبرا عن الهوية المعمارية والتراثية متضمنا إصدارات من وزارة الثقافة والمعارف.

وأوضح أن من هذه الإصدارات المكنز وهو موسوعة تضم المفردات الشعبية الأردنية وسلسلة مؤلفات الملوك الهاشميين التي تعرف بسيرهم الذاتية ومسيرتهم ومواقفهم السياسية ومجموعة من الكتب والمؤلفات التي تقرأ تاريخ الأردن فضلا عن عدد من العناوين الإبداعية في الرواية والشعر والقصة والدراسات النقدية التي تلقي الضوء على المنتج الثقافي والإبداعي الأردني. وأعرب الرواشدة عن شكره للكويت في استضافة صناع الثقافة والأدب متمنا اختيار الأردن كضيف شرف والذي يمثل تتويجا للعلاقات الممتدة بين البلدين.

متطلعا إلى المزيد من التواصل على صعيد المشهد الثقافي والأدبي إذ يزخر كلا البلدين بانشطة ثقافية بارزة حيث تحتضن الأردن مهرجان جرش ومهرجان المسرح فيما تتميز الكويت بمشاريعها الثقافية والمعرفية مثل مجلة العربي وعالم الفكر والمعرفة فضلا عن الدراما الكويتية الواسعة الانتشار. وعن مشاركة الأردن في

ضيف شرف المعرض مؤكدا أن هذا الاختيار يعبر عن عمق العلاقات بين البلدين الشقيقين التي تعززت جهود جميع المشاركين من جهات رسمية ودور نشر وكتاب ومثقفين من داخل وخارج الكويت. من جهته تقدم وزير الثقافة الأردني مصطفى الرواشدة في كلمة مماثلة بالشكر لدولة الكويت لاختيار الأردن

والأدبية في البلاد. وأعرب الوزير المطيري عن جليل شكره وتقديره للقائمين على المعرض متمنا لجهود جميع المشاركين من جهات رسمية ودور نشر وكتاب ومثقفين من داخل وخارج الكويت. من جهته تقدم وزير الثقافة الأردني مصطفى الرواشدة في كلمة مماثلة بالشكر لدولة الكويت لاختيار الأردن

المؤثر والمتميز من خلال نخبة المثقفين والكتاب ودور النشر التي تعكس التراث والموروث الثقافي والحضاري والإنساني للأردن. وعن تكريم شخصية المعرض لهذا العام الدكتور عبدالله الغنيم أكد الوزير المطيري حرصهم على تقدير الإسهامات الوطنية والإنجازات الملموسة في إثراء الساحة الثقافية

وتوسيع مداركهم الفكرية والأدبية وإكسابهم مهارات وأدوات تستند على المنطق والفكر المستنير مؤكدا على أن الكويت جبلت على احتضان مثل هذه الفعاليات التي تعكس عمق وأصالة وثراء الثقافة في البلاد. ورحب الوزير بالملكة الأردنية الهاشمية الشقيقة ضيف شرف معرض الكويت الدولي للكتاب عبر حضورها

المصاحبة للمعرض تمثل نافذة مضيئة لثقافة وتاريخ الكويت وتفاعلها الحضاري والإنساني مع محيطها الإقليمي والدولي مشيرا إلى أن المعرض يشهد مشاركة واسعة من أهم دور النشر العربية والأجنبية لزيادة الإثراء المعرفي والثقافي. ولقت إلى ضرورة تشجيع الأجيال الناشئة والشباب على القراءة والاطلاع

أكد وزير الإعلام والثقافة ووزير الدولة لشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري أمس الأربعاء إن معرض الكويت الدولي للكتاب من أهم التظاهرات الثقافية التي يقيمها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب. جاء ذلك في كلمة للوزير خلال حفل افتتاح معرض الكويت الدولي للكتاب الذي يقام برعاية الشيخ أحمد عبدالله سمو رئيس مجلس الوزراء ويستمر حتى 30 من نوفمبر الجاري.

وقال الوزير المطيري إن هذا المعرض ومضمون رسالته الثقافية تثبتت أركانه بفضل رعاية ودعم صاحب السمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ صباح الخالد.

وأضاف أن المشهد الثقافي متجدد لدى الشعب الكويتي وأصبح أسلوبا للحياة ومنهجاً للتفكير مؤكدا أن من استراتيجيات الوزارة ترسيخ هذا المشهد لدعم الفنون والآداب ورعاية مبدعيها وتطوير مؤسساتها بما يواكب حداثة العصر وعراقة الماضي.

وبين أن الفعاليات الثقافية



الوزير يصفح الأطفال بالمعرض «تصوير: صالح محمد»



..وخلال جولة بالمعرض

أكد أن الرعاية السامية عززت مكانتها كمنارة عالمية لعلوم القرآن

الوسمي: «جائزة الكويت الدولية» علامة مضيئة في مسيرة بلدنا لخدمة كتاب الله

تعتبر رسالة حضارية تعكس التزام البلاد بترسيخ القيم الإسلامية وتعزيز روح الأخوة

السعي لتطوير الجائزة من خلال الاستفادة من التكنولوجيا وتعزيز التعاون مع مختلف الجهات

أما في فرع صغار الحفاظ فقد فاز في المركز الأول أنس محفوظ من بتغلايش تلاه يوسف علي من الولايات المتحدة الأمريكية في المركز الثاني ثم محمد طباطبا من الجزائر في المركز الثالث وأدم رجب من دولة فلسطين في المركز الرابع فيما حل في المركز الخامس محمد نزياد من إيران.

وبالنسبة لفرع القراءات العشر فقد فاز بالمركز الأول محمد العلي عبدالعزیز عبدالله من إثيوبيا في المركز الثاني ثم عبدالحميد القريو من ليبيا في المركز الثالث وبإسم النصيبان من المملكة العربية السعودية بشرير عيد من الولايات المتحدة الأمريكية في المركز الخامس.



تكريم المشاركين «تصوير: صالح محمد»

دي أبو ذر الغفاري من بتغلايش في المركز الثالث وحبيب صداقت من إيران في المركز الرابع فيما نال المركز الخامس فوزي هاما من تايلند.

وفي فرع حفظ القرآن الكريم كاملا فاز في المركز الأول كابيتو عبدالكريم من أوغندا تلاه شعيب شافعي من الصومال في المركز الثاني ثم محمد العمري من مملكة البحرين في المركز الثالث وعبدالله العنزي من دولة الكويت في المركز الرابع فيما حل في المركز الخامس محمد عبدالحميد من جمهورية مصر العربية.

إندونيسيا تلاه محمد بن مهمور من ماليزيا في المركز الثاني ثم أم فروع في

المركز الأول في فرع السلاوة والترتيل ففاز فردوس سيمسوري من



الوزير الوسمي متحدئا

في هذا المحفل وأعطت بعدا تعليميا وثقافيا هاما لهذا الحدث وفاز

خلال تقديم الورش العلمية والمحاضرات التخصصية التي أثرت

التنافس في حفظ كتاب الله وفهمه والعمل به. وأضاف أن الجائزة جمعت كوكبة من أهل القرآن من مختلف دول العالم في ظاهرة إيمانية تجسد وحدة المسلمين حول كتاب الله الكريم. وأشار إلى السعي لتطوير هذه الجائزة عاما بعد عام من خلال الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة وتعزيز التعاون مع مختلف الجهات الداعمة بما يحقق مزيدا من التميز والانتشار.

وقال الوسمي إن هذه الجائزة تعتبر رسالة حضارية تعكس التزام الكويت بترسيخ القيم الإسلامية وتعزيز روح الأخوة بين أبناء الأمة الإسلامية من خلال



صورة جماعية للفائزين