

بطحة
شكراً للبلدية الكويتية التي ثبتت أنها «صاحبة» في كل مرة تقوم بها باتلاف مواد غذائية غير صالحة للإستهلاك الآدمي .. قواكم الله ..

شطحة
الكل يقول إن اسقاط القروض ليس من مصلحة المواطنين لكن أحدا لا يوضح لماذا هو في غير مصلحتهم .. «فهمونا ليش؟!»

لرده الدخان**المعرفة قد يدل الشعوب**

شعب لا يقرأ هو شعب فاته الكثير والكثير، فلم يكن له حظ في اكتساب المعرفة والعلوم، ولم يحلق في سماء خيال الشعراء وكتب الأدباء، بل ولم يدرك حتى لماذا خلق الله هذا الكون ودعانا لتناول فيه؟

قضية الثقافة على المستوى العربي تحتاج إلى إعادة نظر، كما أنها بحاجة ماسة فعلاً إلى تدخل الحكومات وجمعيات التفع العام المهيئه لتبني مشاريع كبيرة تهدف إلى تنقيف الشعوب وحمايتهم فكريًا. وجعلها قادرة على معرفة ما يضرها وينفعها.

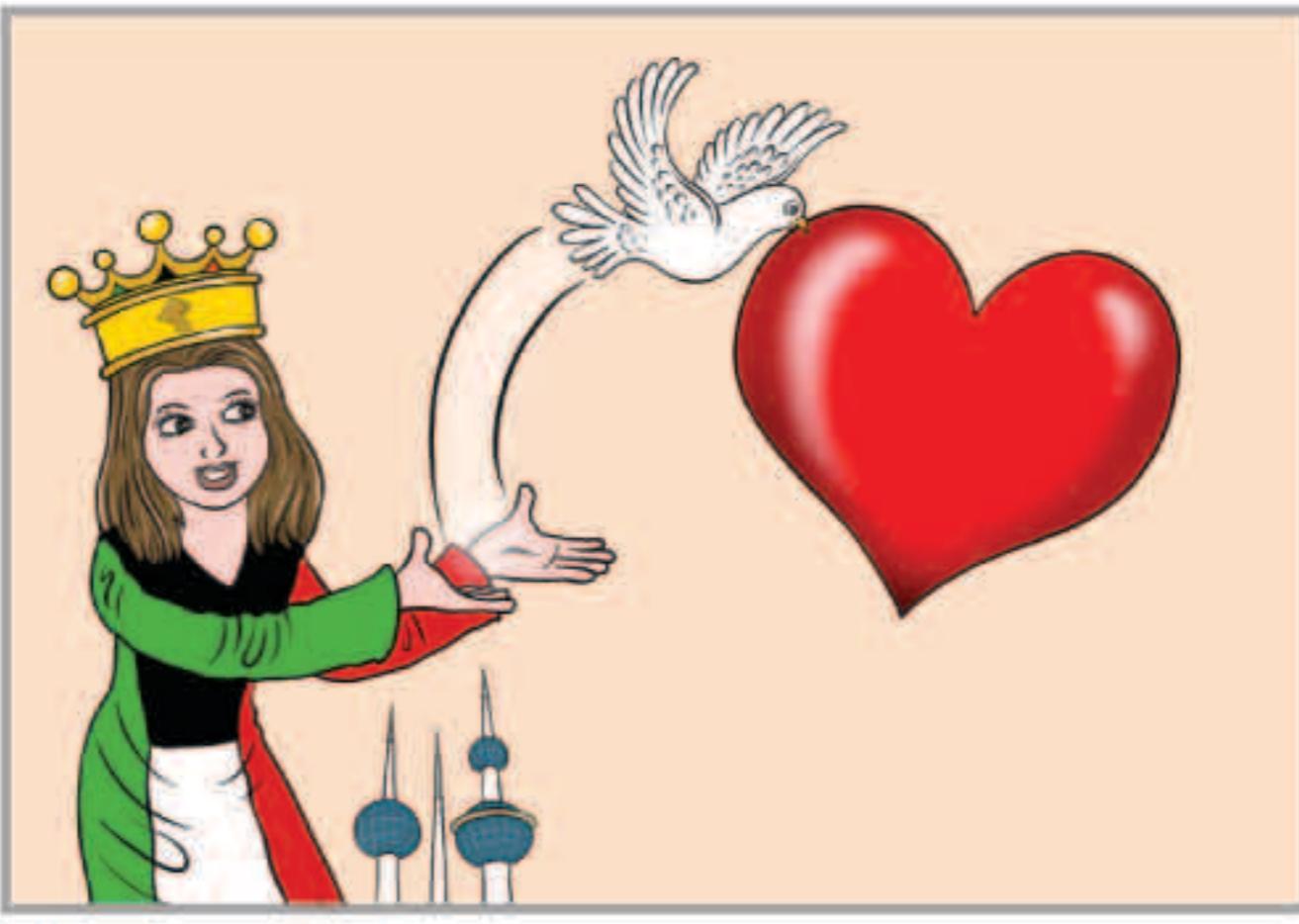
أما في الكويت فنحن لستنا بعيدين عن العالم العربي ولذلك فالابد من دعوة صادقة توجه إلى جميع مؤسسات الدولة لإعداد حملات توعوية وتتنقفيه مجتمعية، تبين أهمية القراءة والتفع والقادمة منها وأيصال المعلومة الصحيحة للعامة بان القراءة هي الحصن الحصين والركن الركيـن في تطور أي مجتمع، وحمايته من أن يكون نهاـيـة للشائعـات والأفـكار المـسـومة.

عندما تسافر إلى أوروبا وأمريكا أو اليابان مثلاً تدهـش عندما تستقل المترو أو أو أي وسيلة من وسائل النقل الجماعي فتجـد أن الجميع مشغـول بقراءة كتب تنـقـيفـية أو روايات خـيـالية بينما تستطيع وبسهـولة أن تـلـحظـ في مجـتمـعـاتـكمـ الاـشـغالـ الـهـائـلـ بالـهـوـاـفـ الذـكـرـةـ وـمـوـاقـعـ التـواـصـلـ أوـ الـأـلـعـابـ الـإـلـكـرـوـنـيـةـ.

تحـجـنـ بـحـاجـةـ مـاسـةـ الآـنـ إـلـىـ آـنـ نـوـجهـ جـزـءـاـ كـبـيرـاـ مـنـ طـاقـاتـهـ،ـ وـأـمـّـاـنـ إـلـىـ الـمـجـالـ الـقـانـوـنـيـ إـنـ أـرـدـنـ فـعـلـاـ إـنـ تـبـصـيـ دـوـلـةـ مـتـقـدـمـةـ تـلـحـقـ بـالـرـكـبـ الـحـضـارـيـ فـهـلـ آـنـ الـأـوـانـ...ـ؟ـ

عبد الرحمن العواد

abdulrahmman@yahoo.com

**بن السطور****ديرة الخير**

**يا دارنا يا ديرة العز والخير
يا اجمل بلاد الله واعز ديرة
انتي ذرانا وتهب الاعاصير
وانتي سندنا بالليالي العسيرة
حاشا وحاشا انه يجي منك تقصير
وانتي الفخر لاهل العقول البصيرة**

meklemany@yahoo.com

المكلمانى

الثقب الأسود العملاق يزداد «جوعاً وشراثة»

يُقع الثقب الأسود العملاق وسط مجرة التوises

وكالات: يقع بيرج القوس، وهو عبارة عن منطقة لامسة ومصدر راديوي قوي جداً، في مركز مجرة رب التبانة، وهي جزء من منطقة أكبر تسمى القوس، وتحتوي برج القوس، على ثقب أسود قائق المضخامة، وصنف الثقب السوداء غير الربحية بالفعل بين الثقوب الأخرى شريرة في الكون، لذلك فإن التغير المحرق هنا قد يكون متغيراً للقلق، فقد كشف علماء الفلك، الذين يراقبون الجسم الهائل في الفضاء، أن الثقب الأسود الهائل الموجود وسط مجرة رب التبانة يزيد يوماً بعد يوماً وشرامة في الشهور القليلة الماضية، وأنه استهلك «مادة» قريبة منه بعدل غير مسبوق، بحسب ما ذكرت صحيفة الغارديان البريطانية.

وقالت أستانة سادة الغرباء، وعلم الفلك في جامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس، إنها التي قادت متابعة

البحث، ولم تُؤكِّدْ كهـنـاـ علىـ الـاطـلاقـ مـلـلـ الـسـوـاـتـ

الـأـرـضـ وـالـعـشـرـيـنـ المـاـضـيـةـ التي درسـاـ فيها الثقب الأسود

الـهـائـلـ،ـ عـلـىـ مـاـكـونـ هـذـاـ ثـقـبـ اـسـوـدـ هـادـيـ،ـ وـاـلـذـ لـاـ نـعـرـفـ

سـبـبـ شـرـاثـةـ مـؤـخـراـ،ـ

وتابع المصدر: «تـعـتـ عـلـيـةـ السـرـةـ مـنـ القـصـرـ،ـ الـذـ يـعـ فيـ

وـوـسـتـوكـ،ـ اوـكـسـفـورـدـشـاـبـ،ـ خـالـلـ اللـيـلـ».

واعـتـدـ الـسـلـطـاتـ إـلـاـقـ القـصـرـ،ـ اـسـ،ـ بـسـبـبـ ظـرـوفـ غـيرـ

مـوـقـعـهـ،ـ

وـقـالـ مـنـ تـبـثـ باـسـمـ الشـرـطةـ الـخـلـيقـةـ:ـ يـتـ حـالـاـ التـحـقـيقـ فـيـ

سـطـوـهـ فـيـ قـصـرـ بـلـيـهـاـيـمـ تمـ الإـلـاـغـ عـنـهـاـ فـيـ السـاعـةـ 4.57ـ صـبـاحـ اـسـ،ـ

يـشارـ إـلـىـ أـنـ الـرـجـاضـ سـمـ بـواسـطـةـ الـفـانـ الـإـيـطـالـيـ ماـرـيـزـيوـ

كـاتـيـنـ،ـ وـكـانـ سـابـقاـ مـسـمـاـ فـيـ مـنـحـ غـونـهـاـيـاـنـ فـيـ نـيـوـيـورـكـ

وـقـصـرـ بـلـيـهـاـيـمـ مـنـزلـ يـدـيـ خـصـمـ فـيـ أـكـسـفـورـدـشـاـبـ إلىـ الـنـيـلـ

مـنـ إـنـجـلـنـدـ،ـ وـيـدـ المـلـكـ الـرـئـيـسـ دـوـلـاتـ مـارـلـيـورـ،ـ وـهـوـ الـنـزـلـ الـرـيـفيـ

غـيرـ الـلـيـلـ وـغـيرـ الـأـسـفـيـ الـوـحـيدـ فـيـ إـنـجـلـنـاـرـاـنـ الذيـ يـحـلـ لـقـبـ القـصـرـ

وـتـمـ بـنـاءـ قـصـرـ بـلـيـهـاـيـمـ بـيـنـ عـامـ 1705ـ وـ1722ـ،ـ وـأـرـجـ ضـمـنـ فـانـهـ

الـتـرـاثـ عـلـىـ الـمـيـونـسـكـ فـيـ عـامـ 1887ـ.

انـهـاـ الـجـزـءـ الـأـوـرـوـيـ الـمـلـلـ عـلـىـ الـبـرـ

الـمـوـقـعـ،ـ وـيـمـدـ إـلـىـ الـصـسـ شـرقـ اـسـياـ مـلـلـ

الـصـسـ،ـ وـيـمـدـ طـولـ الـوـاحـدةـ مـنـهـاـ 12ـ سـمـ

وـإـنـهـاـ أـكـبـرـ حـجـامـ مـنـ الـذـكـورـ،ـ وـتـعـدـ مـنـ اـكـبـرـ

الـحـسـنـاتـ الـمـوـجـوـهـ فـيـ أـرـوـپـاـ

وـقـالـ إـلـاستـرـ الـسـاعـدـ فـيـ الـقـصـرـ،ـ وـقـدـ

الـتـابـعـ لـجـامـعـ هـكـارـيـ،ـ اـكـتـشـفـهـ نـوعـ

الـأـنـجـادـ الـجـزـءـ الـأـوـرـوـيـ الـمـلـلـ عـلـىـ الـبـرـ

الـمـوـقـعـ،ـ وـيـمـدـ إـلـىـ الـصـسـ شـرقـ اـسـياـ مـلـلـ

الـصـسـ،ـ وـيـمـدـ طـولـ الـوـاحـدةـ مـنـهـاـ 12ـ سـمـ

وـإـنـهـاـ أـكـبـرـ حـجـامـ مـنـ الـذـكـورـ،ـ وـتـعـدـ مـنـ اـكـبـرـ

الـحـسـنـاتـ الـمـوـجـوـهـ فـيـ أـرـوـپـاـ

وـقـالـ إـلـاستـرـ الـسـاعـدـ فـيـ الـقـصـرـ،ـ وـقـدـ

الـتـابـعـ لـجـامـعـ هـكـارـيـ،ـ اـكـتـشـفـهـ نـوعـ

الـأـنـجـادـ الـجـزـءـ الـأـوـرـوـيـ الـمـلـلـ عـلـىـ الـبـرـ

الـمـوـقـعـ،ـ وـيـمـدـ إـلـىـ الـصـسـ شـرقـ اـسـياـ مـلـلـ

الـصـسـ،ـ وـيـمـدـ طـولـ الـوـاحـدةـ مـنـهـاـ 12ـ سـمـ

وـإـنـهـاـ أـكـبـرـ حـجـامـ مـنـ الـذـكـورـ،ـ وـتـعـدـ مـنـ اـكـبـرـ

الـحـسـنـاتـ الـمـوـجـوـهـ فـيـ أـرـوـپـاـ

وـقـالـ إـلـاستـرـ الـسـاعـدـ فـيـ الـقـصـرـ،ـ وـقـدـ

الـتـابـعـ لـجـامـعـ هـكـارـيـ،ـ اـكـتـشـفـهـ نـوعـ

الـأـنـجـادـ الـجـزـءـ الـأـوـرـوـيـ الـمـلـلـ عـلـىـ الـبـرـ

الـمـوـقـعـ،ـ وـيـمـدـ إـلـىـ الـصـسـ شـرقـ اـسـياـ مـلـلـ

الـصـسـ،ـ وـيـمـدـ طـولـ الـوـاحـدةـ مـنـهـاـ 12ـ سـمـ

وـإـنـهـاـ أـكـبـرـ حـجـامـ مـنـ الـذـكـورـ،ـ وـتـعـدـ مـنـ اـكـبـرـ

الـحـسـنـاتـ الـمـوـجـوـهـ فـيـ أـرـوـپـاـ

وـقـالـ إـلـاستـرـ الـسـاعـدـ فـيـ الـقـصـرـ،ـ وـقـدـ

الـتـابـعـ لـجـامـعـ هـكـارـيـ،ـ اـكـتـشـفـهـ نـوعـ

الـأـنـجـادـ الـجـزـءـ الـأـوـرـوـيـ الـمـلـلـ عـلـىـ الـبـرـ

الـمـوـقـعـ،ـ وـيـمـدـ إـلـىـ الـصـسـ شـرقـ اـسـياـ مـلـلـ

الـصـسـ،ـ وـيـمـدـ طـولـ الـوـاحـدةـ مـنـهـاـ 12ـ سـمـ

وـإـنـهـاـ أـكـبـرـ حـجـامـ مـنـ الـذـكـورـ،ـ وـتـعـدـ مـنـ اـكـبـرـ

الـحـسـنـاتـ الـمـوـجـوـهـ فـيـ أـرـوـپـاـ

وـقـالـ إـلـاستـرـ الـسـاعـدـ فـيـ الـقـصـرـ،ـ وـقـدـ

الـتـابـعـ لـجـامـعـ هـكـارـيـ،ـ اـكـتـشـفـهـ نـوعـ

الـأـنـجـادـ الـجـزـءـ الـأـوـرـوـيـ الـمـلـلـ عـلـىـ الـبـرـ

الـمـوـقـعـ،ـ وـيـمـدـ إـلـىـ الـصـسـ شـرقـ اـسـياـ مـلـلـ

الـصـسـ،ـ وـيـمـدـ طـولـ الـوـاحـدةـ مـنـهـاـ 12ـ سـمـ

وـإـنـهـاـ أـكـبـرـ حـجـامـ مـنـ الـذـكـورـ،ـ وـتـعـدـ مـنـ اـكـبـرـ

الـحـسـنـاتـ الـمـوـجـوـهـ فـيـ أـرـوـپـاـ

وـقـالـ إـلـاستـرـ الـسـاعـدـ فـيـ الـقـصـرـ،ـ وـقـدـ

الـتـابـعـ لـجـامـعـ هـكـارـيـ،ـ اـكـتـشـفـهـ نـوعـ

الـأـنـجـادـ الـجـزـءـ الـأـوـرـوـيـ الـمـلـلـ عـلـىـ الـبـرـ

الـمـوـقـعـ،ـ وـيـمـدـ إـلـىـ الـصـسـ شـرقـ اـسـياـ مـلـلـ

الـصـسـ،ـ وـيـمـدـ طـولـ الـوـاحـدةـ مـنـهـاـ 12ـ سـمـ

وـإـنـهـاـ أـكـبـرـ حـجـامـ مـنـ الـذـكـورـ،ـ وـتـعـدـ مـنـ اـكـبـرـ

الـحـسـنـاتـ الـمـوـجـوـهـ فـيـ أـرـوـپـاـ

وـقـالـ إـلـاستـرـ الـسـاعـدـ فـيـ الـقـصـرـ،ـ وـقـدـ

الـتـابـعـ لـجـامـعـ هـكـارـيـ،ـ اـكـتـشـفـهـ نـوعـ

الـأـنـجـادـ الـجـزـءـ الـأـوـرـوـيـ الـمـلـلـ عـلـىـ الـبـرـ

الـمـوـقـعـ،ـ وـيـمـدـ إـلـىـ الـصـسـ شـرقـ