

## شطحة

**بطحة**  
وكيل التربية الدكتور سعود الحربي أعلن انطلاق الاستعدادات للعام الدراسي في 14 الجاري .. كفو.

نتمنى أن تتم مراقبة سوق السمك فالأسعار وصلت إلى حد لا يمكن السكوت عنه .. حذار.

العدد 100 - Wednesday 14 August 2019 - ١٤٨٩ يوم السادس من شهر ذي القعده

صفحة 20

## طرق الدخول

**ماذا تنتظر، الأشغال؟!**

الوضع كارثي بكل المقاييس .. والطريق السريع تختفي .. والشوارع الداخلية في المناطق وحولها غير صالحه للاستخدام، ومع ذلك لا نجد أن وزارة الأشغال تقوم بشيء يذكر سوى ما نسمع عنه من توقيع عقود لتحديث هذه الطرق، دون أن نرى أي إليات تعمل على تلك الطرق.

على سبيل المثال «الدائري السادس» .. هذا الطريق الحيوي والمهم لازال متوكلاً ويعاني من الاهوال منذ أزمة تطوير الحصى الأولى فقد استخدمت الوصلة الممتدة من منطقة صباح الناصر حتى منطقة الجهراء الصناعية كحل تجاري للخلطات من أجل الوصول إلى خطة مناسبة ومنذ ذلك التاريخ وحتى يومنا هذا تقوم معدات وزارة الأشغال بكشط جزء من الطريق وزقتنه ثم ما تيرج أن تعود ل Kashet جزء آخر، حتى يات مرقعاً ويقع بالحفر الخطيرة التي تتسبب رؤيا العين بتعطل السيارات وحتى بالحوادث.

ماذا تنتظر وزارة الأشغال للبدء في تحديث واستبدال أسفالت الطرق المتهالكة؟! ولماذا كل هذا التأخير في إعادة الروح للطرق التي باتت تتسبب بشكل مباشر وغير مباشر في سقوط الضحايا وازهاق الأرواح البريئة، فضلاً عن الخسائر المادية الضخمة التي أرهاقت المواطنين نتيجة تعطل سياراتهم وتكسر قطع منها أثناء ارتفاع تلك الطرق المتهالكة؟!.

نتمنى أن يركب أحد المسؤولين سيارته وان يتفقد تلك الطرق ليりي بأم عينه إلى أي حال وصل الامر بطرق الكويت التي كان يضرب فيها المثل في سنوات سابقة.

**عبدالرحمن العواد**  
abdulrahmman@yahoo.com

**فن السطور****عادل ما يميل****دار دار المعزة والكرامة****دار أبو ناصر عسى عمره طويل****احتوى شعبه بحبه واهتمامه****ما حسب حسبة كثير ولا قليل****فأرض بالارض حبه واحترامه****واقف في الحق عادل ما يميل**

meklemany@yahoo.com

المكلامي

**فيلم «هوبس أند شاو» يتتصدر إيرادات السينما**

نجوم فيلم هوبس أند شاو

وكالات: تتصدر فيلم الحرفة الجديدة «هوبس أند شاو» إيرادات السينما في أمريكا الشمالية في مطلع الأسبوع، مسجلاً إيرادات بلغت 60.8 مليون دولار، والقيمة بطلة دواين جونسون وفانيسا كيربي، وجنسون سانتام وادرسالا من إخراج بييفيل نيفتن.

ويتابع فيلم الرسوم المتحركة للأسد الملك 2019 (لابون كينجن 2019) من المركز الأول إلى المركز الثاني هذا الأسبوع، مسجلاً 38.2 مليون دولار.

كما تراجع فيلم الفلم الكوميدي «حدث ذات مرة في هوليود»، (وس) آبيوناية تايم إن هوليود من المركز الثاني إلى المركز الثالث محققًا إيرادات بلغت 20 مليون دولار، والفيلم بطولة ليوناردو دي كابريو وبراد بيت وإن باشليو ومارغوت روبي ومن إخراج كوربن زارانتينو، وتراجع فيلم الحرفة والمقامرات الرجل العنكبوت: عدیمًا عن الوطن» (سيادي مار: فار فروم هوم) من المركز الثالث إلى المركز الرابع هذا الأسبوع ب الإيرادات بلغت 7.8 مليون دولار.

وكالات: تعتبر النجمة الجذابة على الأوسكار، ليوناردو دي كابريو، إن السبب في تجاهله وشهرته الفتية يعود إلى الخطأ الشفهي، كابريو (44 عاماً)، الذي يعرض له حالياً فيلم «ذات يوم في هوليود»، أنه كان مخالفاً لقواعد في الاماكن الخاصة في التوقيت الصحيح. لافتًا إلى أنه نشأ وسط العديد من الأصدقاء الذين يهتمون بالفن والفنون.

وقال «أرى نفسى سعيدًا بما أقدم، لدى شعور باني حصلت على الياضبي، وأصحاب الاهتمام في الامر لفترة طويلة».

كما أشار دي كابريو في حواره الجلل، صانعى مسرور موجهها نحوه، بأن عليه شاهدة أعمال النجوم السابقات والنجوم السابقات اللائي.



ليوناردو دي كابريو

**ليوناردو دي كابريو: الحظ السبب في نجوميتي****الوطا**

■ خالد عبدالله بطي القايد العداواني، 17، شيع، الرجال، ديوان العداوين، العبرية، النساء: سعد العداواني، ق. 9- ش. 901، م. 145، ت: 55115401 - 60741277.

■ طبيعة حتش مجيد، ارملة، محمد صالح العنزي، 75، شيعت الرجال: العزاء في المقبرة فقط، النساء: صباح السالم، ق. 10، ش. 2، ج. 3، م. 8، ت: 99651574 - 55502333.

■ عائشة عثمان شاهير، ارملة، عبدالله محمد شعران العجمي، 71، شيعت، الرجال: سعد العداواني، ق. 6، ش. 608، م. النساء: القصر، ق. 3، ش. 5، ج. 16، م. 4، ت: 91111139 - 51377777.

■ بزه سليمان ناصر الحمدان، ارملة، عبدالله محمد الحمدان، 84، شيعت، الرجال: ديوان الحمدان، القسطنطين، ق. 2، ش. 16، مقابل مسجد الحمدان، النساء: مبارك الكبير، ق. 7، ش. 2، م. 9، ت: 99773292 - 99366974.

■ حمود عبدالله حسين الشمرى، 55، النساء: العيون الثلاثاء، الرجال: التعميم، ق. 3، ش. 19، م. 171، النساء: العيون، ق. 2، ش. 7، م. 228، ت: 99009038 - 60666663.

اطلبوا المرادمع

**الرجال أم النساء؟ دراسة تكشف «من ينام أكثر»**

■ وكانت: وفاقت ليزرا ارتيس، الأخصائية في معهد التوموغرافيا، إن «فقط 16 بالمائة فقط من الرجال، وقالت ليزرا ارتيس، الأخصائية في معهد التوموغرافيا، إن «فقط 6 بالمائة ينامون بعد النهار مقابل 13 بالمائة من الرجال يحصل على قسط كافٍ من النوم، ويزعم أنه لا يكاد يعرف مطعم السيدات، وبمؤخرًا، حاول باحثون ووجدت الدراسة التي سلطت الضوء على النساء صاحبة «ديلي ميل».

■ وأشارت: «إي وفت أضفوا من هذا على قليلة طيبة حياتهم، مقابل 16 بالمائة فقط من النساء، وهذا يدخلك في نوم عميق وبجعلك تستيقظ وأنت تشعر بالتعاسة».

■ وكانت: لا يكاد يخلو بيت به روجان من متناولاته، يتم بثها على كل من الرجل والمرأة الطرف الآخر، يأنه يحصل على قسط كافٍ من النوم، ويزعم أنه لا يكاد يعرف مطعم السيدات، ووجدت الدراسة التي سلطت الضوء على النساء صاحبة «ديلي ميل».

■ وأشارت: «إي وفت أضفوا من هذا على قليلة طيبة حياتهم، مقابل 16 بالمائة فقط من النساء، وهذا يدخلك في نوم عميق وبجعلك تستيقظ وأنت تشعر بالتعاسة».

**إصابة رواد مطعم كوري بالكبذ الوبائي «إيه» بعد تناولهم للمحار الملح**

■ مرض كبدي شديد العداوى ويمكن أن ينتقل عن طريق الأغذية أو المياه الملوثة، أؤمن اتصال وثيق مع شخص الإنترنت إن إثبات الكبذ (إيه) هو

■ مرض كبدي شديد العداوى ويمكن أن ينتقل عن طريق الأغذية أو المياه الملوثة، أؤمن اتصال وثيق مع شخص

**سكن فيينا يرفضون رش****العطور في مترو الأنفاق**

■ وكانت: طلب مستخدمي المترو في العاصمة النمساوية فيينا، من السلطات، عدم رش الروائح والعطور في أقفاص النهوض أثناء رحالتهم.

■ وجربت: هيئة النقل في العاصمة النمساوية رش رواحة روانج هي: الشاي الأخضر والجرجير

■ وكانت: هيئة، إن 21 ألف شخص من مستخدمي المترو عبروا عن رفضهم لرش العطور والرائحة في القطار، في حين أيدوا الخطوة 16 ألفاً.

■ وأشارت: الهيئة إلى أن نوعية الهواء في عربات المترو قد تحسنت بالفعل بعد فرض حظر على تناول الطعام في القطارات، والذي دخل حيز التنفيذ في جميع الخطوط في يناير الماضي.

**مواقف الصلاة****الفجر** 3.40**الشروع** 5.10**الظهر** 11.54**العصر** 3.30**المغرب** 18.38**العشاء** 20.08