AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com
يومية سياسية شاملة — تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع
20 صفحة — 100 فلس

## شطحة

إلى متى تتعامل الحكومة والمجلس مع قضية «البدون» بعدم جدية بالرغم من أن هذا الملف في غاية الخطورة .

.. حذار .

## بطحة

نتمنى أن تستدرك وزارة التربية الأمر وتقوم بصيانة التكييف في القاعات التي تشهد اختبارات الثانوية العامة.

.. رسالة عاجلة .

# مسلسل «صراع العروش» يصل إلى نهايته حاملا أحداثا صادمة

«رويترز» : بعد ثمانية مواسم و73 حلقة، بلغ مسلسل "صراع العروش" (جيم أوف ثرونز) الذي تبثه شبكة (إتش.بي.او) نهايته بوفاة أخرى غير متوقعة واعتلاء شخصية لم تكن مرجحة العرش.

استمرت الحلقة الأخيرة من مسلسل العصور الوسطى الخيالي نحو ساعة و20 دقيقة وانهت مساء امس الأولحكاية أكثر من 12 شخصية وحبكة شائكة. والمسلسل مقتبس عن روايات جورج آر.آر. مارتن. وانتهت المنافسة الشرسة في المسلسل على العرش الحديدي المصنوع من مئات السيوف بوفاة أولا ثم باختيار غير متوقع لمن سيحكم مملكة ويستيروس الخيالية.

وبذلك يصل المسلسل الذي أصبح حجر الأساس في عروض فترة الذروة لشبكة (إتش.بي.او) إلى الختام، لكن موسمه الأخير كان أيضا الأكثر إثارة للانقسام إذ وجد المعجبون والنقاد تطورات معينة في الحبكة، خاصة تلك المتعلقة بإحدى الشخصيات الرئيسية، مثيرة للضيق.

وكان أبرز انتقاد من المعجبين للتحول الشرير لشخصية دنيرس تارجارين (ملكة التنانين)، التي تلعب دورها الممثلة إميليا كلارك، إذ استخدمت تنينها لتدمير عاصمة المملكة بعد استسلام أعدائها.

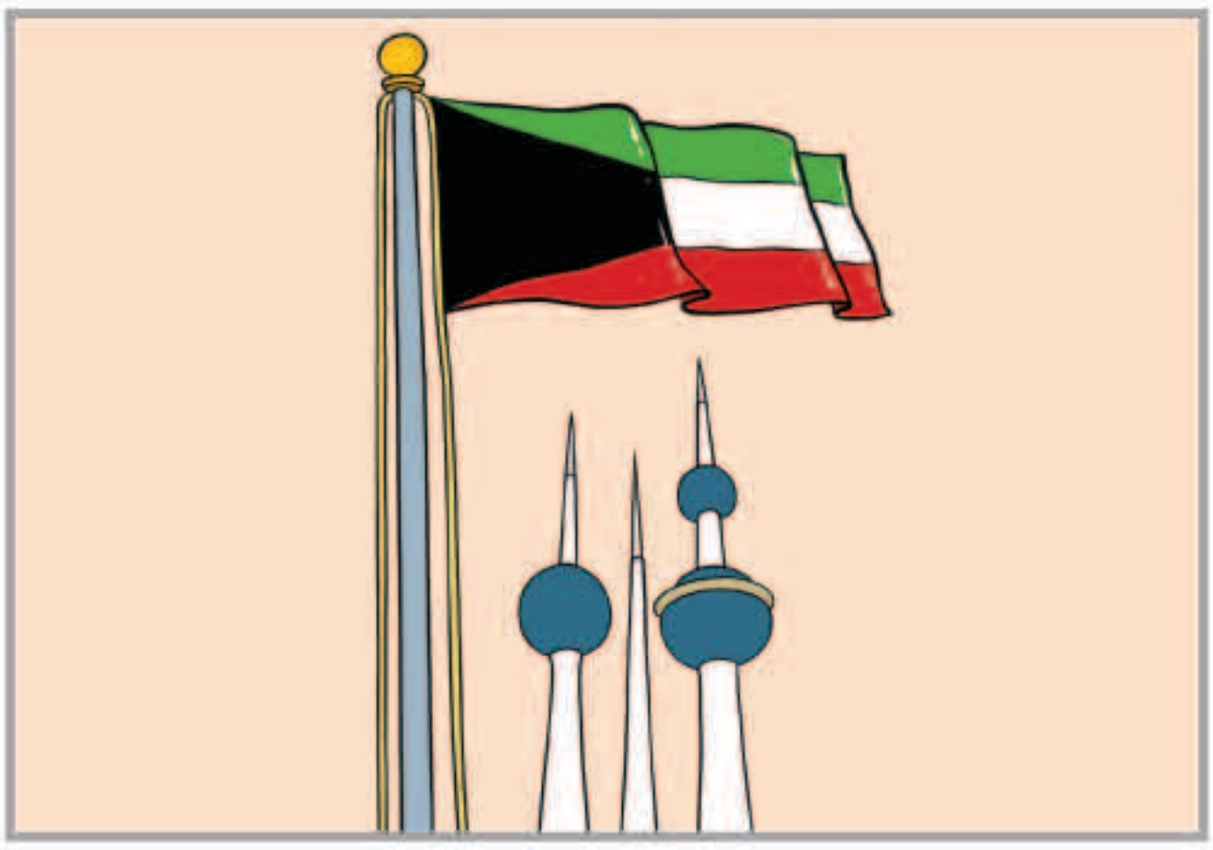
وتقتل تارجارين في الحلقة الأخيرة على يد حبيبها جون سنو، الذي يقوم بدوره الممثل كيت هارينجتون، خشية أن يكون استبدادها مجرد انعكاس لمن قبلها، بعد ذلك يقوم آخر تنين لها على قيد الحياة بإحراق العرش الحديدي ويذيبه بأنفاسه الحارقة.

في نهاية المطاف يقع اختيار عدد كبير من أفراد عائلات النبلاء على شخص غير متوقع ليصبح الملك وهو براندون ستارك، الذي يلعب دوره الممثل أيزاك همبستيد رايت. وكان ستارك قد دُفع من برج عال في الحلقة الأولى من المسلسل التي عرضت في عام 2011 مما أدى لإصابته بالشلل لكن هذه السقطة أيقظت قوى غامضة مكنته من رؤية الماضي والمستقبل.

# عجوز تحقق حلمها وتصبح عارضة أزياء

«وكالات»: إلى ماذا يطمح الإنسان في عمر الـ80؟ ربما إلى مكان هادئ وحياة سعيدة بعيدة عن الصخب.. هذا الأمر لا ينطبق على بيت هاويت، التي احتفلت بذكرى ميلادها الثمانين ببداية مسيرة عمل جديدة، وقالت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية إن بيت هاويت توجت عامها الثمانين بانطلاقة مهنية جديدة، حيث لم يمنعها تقدم العمر من أن تصبح عارضة أزياء. ووقعت العجوز، التي كانت تشتغل أستاذة وتقاعدت قبل 10 سنوات، عقدا مع شركة «MOT Models» لتصميم وعرض الأزياء في لندن. وذكرت هاويت «هذا أمر لا يوصف ولا يصدق.. لطالما كان حلمي أن أصبح عارضة أزياء، لكنني لم أكن أعتقد أنني سأدخل هذا المجال في هذا العمر».

وتابعت «لم يكن العمر أبدا هاجسا بالنسبة لي، فأنا أعيش اللحظة، وها أنا الآن أفتح صفحة جديدة في كتاب حياتي».



## بين السطور

### وطـن؟!

يـــارب تـحـفـظ لـنـا الـديـرة وراعـيـهـــا
هـــذا الـوطـــن عـالـــي وبـقـلـوبـنـــا غـالـــي
لـو انـنـا نـشـــوف هـالـدنـيـا ومـا فـيـهـــا
مـا لـه عـــوض فـــوق الارض ومـنـزلـه عـالـي
يـا دار الاحـــرار ديـونـك كـيـف نـوفـيـهـا
وانـــت اول افـرحـنـــا وانـــت أجـمـــل الـتـالـي

المكلماني
meklemany@yahoo.com

## طريق الحق

# قمة طارئة

لاشك أن دعوة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية الشقيقة لعقد القمة العربية الطارئة في مكة المكرمة تأتي في وقتها وفي موعدها المناسب في ظل ماتشهده المنطقة من توتر غير مسبوق وتنازع محموم بين قوى عالمية كأمريكا ودول إقليمية كإيران .

الكويت رحبت بهذه الدعوة في إطار حرصها على مواجهة التحديات التي تمر بها المنطقة وتداعياتها على الأمن والسلم الاقليميين والدوليين،وهنا لابد من الاشارة إلى أهمية هذه القمة على مستوى العمل العربي والخليجي حيث يتوقع أن تنقل هذه القمة التنسيق والتعاون بين الدول العربية من خانة التخطيط والتنظير إلى مرحلة التنفيذ والتفعيل.

ولأن المنطقة كما يبدو أنها مقبلة على حرب قد تندلع شرارتها في أي وقت فيجب على الدول العربية التحرك والتنسيق السريع لمعرفة الخطوات التي يجب أن تتخذ في ظل الحالي الوضع المتوتر وكيفية تفعيل اتفاقيات الدفاع المشترك وتجهيز قوة عربية قادرة على ردع المخاطر المحتملة فضلا عن التنسيق مع التحالفات الأجنبية التي تربطنا بها اتفاقيات قديمة وجديدة.

المهم أن كل شيئ يجب أن يخطط له بصورة مناسبة لتجنيب شعوبنا أي مخاطر محتملة فالحرب لا أمان لها .. ولن يخرج منها أي منتصر.

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

# كيت زوجة الأمير وليام تنشر صورا لعائلتها في حديقة «العودة للطبيعة»

كيت زوجة الأمير البريطاني وليام ودوقة كمبردج تلعب مع ابنها الأمير لويس

لندن -«رويترز» : نشرت كيت زوجة الأمير البريطاني وليام ودوقة كمبردج صورا جديدة لعائلتها وهي تلهو في حديقة برية مملوءة بالأشجار صممتها من أجل معرض تشيلسي للزهور في لندن.

تعاونت كيت في تصميم حديقة "العودة للطبيعة" مع فناني تصوير المناظر الطبيعية أندري ديفيز وآدم وايت، وبها أرجوحة من الحبال ومنزل بأعلى شجرة ومجرى مائي ومساقط مياه. وقال مكتبها إن كيت من المؤيدين بقوة للمنافع النفسية والجسدية التي تعود على الأطفال والبالغين على السواء من الطبيعة والخروج في الهواء الطلق.

وقالت كيت لمحطات بث قبيل افتتاح الحديقة أمس "إنها مساحة طبيعية ومثيرة حقا للأطفال والبالغين على السواء ليتشاركوها ويستكشفوها". وأضافت "أشعر حقا أن للطبيعة والتفاعل في الخارج منافع هائلة على الصحة الجسدية والنفسية خاصة بالنسبة للأطفال الصغار". ويظهر جورج وشارلوت ولويس أطفال كيت ووليام في مقطع فيديو على حسابهما على إنستجرام وهم يلعبون بالأرجوحة وعند مخبأ خشبي ويسيرون حفاة الأقدام في جدول ماء. ويظهر لويس.

# مارادونا يغيب عن عرض فيلم وثائقي عن حياته في «كان»

نجم كرة القدم الأرجنتيني السابق دييجو مارادونا

«رويترز» : قال مسؤولو الدعاية عن فيلم وثائقي يتناول حياة نجم كرة القدم الأرجنتيني السابق دييجو مارادونا ومشواره في الملاعب إن مارادونا غاب عن العرض الأول للفيلم بسبب "إصابة في الكتف تحتاج لرعاية طبية".

وكان مارادونا من بين أبرز النجوم المتوقع ظهورهم في الريفييرا الفرنسية على البساط الأحمر في مهرجان كان هذا العام.

وكان العرض الأول للفيلم الوثائقي (دييجو مارادونا) وهو من إخراج آصف كابادیا مساء أمس الأول. وقال مسؤولو الدعاية في بيان "يشعر دييجو مارادونا بالأسف البالغ لعدم قدرته على حضور العرض الأول لفيلمه.

"حالت إصابة في الكتف تتطلب رعاية طبية دون سفره إلى المهرجان، ولكنه سيكون مع المتفرجين وصناع الفيلم بروحه ويتطلع لمشاهدة الفيلم قريبا".

## مواقيت الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجر | 3.20 |
| الشروق | 4.53 |
| الظهر | 11.45 |
| العصر | 3.20 |
| المغرب | 18.36 |
| العشاء | 20.06 |

# إندونيسيا .. الإعدام لـ «ساعي بريد» المخدرات الفرنسي

جاكرتا - «أ ف ب»: أصدرت محكمة إندونيسية حكمًا بالإعدام على مواطن فرنسي، أمس ، بعد إدانته بتهريب مخدرات، حسب ما أفاد صحافي في وكالة فرانس برس، وذلك بعد مطالبة النيابة العامة الإندونيسية الحكم عليه بالسجن عشرين عامًا فقط.

وقال قاضي محكمة ماتارام على جزيرة لومبوك، ايسنورول سياسول اريف، «تعلن فيليكس دورفان مذنبًا، لاستيراده مخدرات، نحكم على فيليكس دورفان بعقوبة الإعدام ونأمر بإبقائه محتجزًا».

وينضمّ دورفان إلى فرنسي آخر محكوم عليه بالإعدام في إندونيسيا، هو سيرج عطلاوي، الذي حُكم عليه في العام2007، بتهمة تهريب مخدرات ولا يزال مسجونًا. وأوقف دورفان وهو ثلاثيني من مدينة بيتون في شمال فرنسا في أواخر سبتمبر في مطار لومبوك، وهي جزيرة سياحية قريبة من بالي، عندما كان قادمًا من سنغافورة، وكانت بحوزته ثلاثة كيلوغرامات من حبوب الهلوسة (الإكستاسي) و الأمفيتامين والكيتامين مخبأة في حقيبة. ولم يكن هذا الحكم متوقعًا بما أن النيابة العامة طلبت حكمًا بالسجن عشرين عامًا.

# تكريم أيقونة السينما الفرنسية في مهرجان «كان» يثير الجدل

الممثل الفرنسي آلان ديلون في مهرجان كان السينمائي

كان - «وكالات»: يمنح مهرجان كان اليوم سعفة ذهبية فخرية إلى الممثل آلان دولون رغم وجود عريضة واحتجاجات من جمعيات نسائية تعارض هذا التكريم.

وكان الممثل الفرنسي الشهير شارك سبع مرات في المسابقة الرسمية لمهرجان كان من دون أن يكافأ حتى الآن.

وسيتسلم نجم السينما الفرنسية في الستينات والسبعينات مساء الأحد هذه السعفة عن مجمل مسيرته من ابنته أنوشكا.

ويبدو هذه المكافأة المتأخرة مستحقة لدولون الذي عمل مع مخرجين كبار من أمثال فيسكونتي وميلفيل وانطونيوني، إلا أنها أثارت جدلا حتى قبل انطلاق المهرجان.

فقد أخذت ناشطات نسويات على الممثل أنه «عنصري ومعادي للنساء»، بحسب ما قالت الجمعية الأميركية «ويمن أند هوليوود»، مستندة إلى تصريحات أدلى بها في السابق. وقد نالت العريضة التي تطالب المهرجان «بعدم تكريمه» أكثر من 25 ألف توقيع.

بدوره، طالب تجمع «أوزي لو فيمينيس» الفرنسي مهرجان كان بعدم منح دولون الجائزة.

ودولون من أبرز الممثلين المحبوبين في أوروبا منذ أكثر من خمسة عقود وله قاعدة معجبين عريضة على وجه الخصوص في بلده فرنسا. وشارك ديلون في أفلام من بينها فيلم «الفهد» للمخرج لوتشينو فيسكونتي الذي فاز بالجائزة الكبرى في مهرجان كان عام 1963.

وشغل دولون الرأي العام على مدى مسيرته مثلما حدث عندما أعلن صداقته للسياسي الفرنسي اليميني المتطرف جان ماري لوبان واعترف أنه يصفع النساء. من جهته، تمسك دولون ببعض آرائه في المقابلة بينما قال إن بعض التصريحات التي نسبت له مشوهة. وقال الممثل البالغ من العمر 83 عاما في تصريح لصحيفة «لو جورنال دو ديمانش» إن منتقديه «اختلقوا هذه التصريحات».

# دراسة: تناول فيتامينات مثل ب6 وب12 بإفراط يزيد احتمالات إصابة مسنات بكسور الفخذ

«رويترز» : تشير دراسة أمريكية إلى أن النساء كبار السن اللاتي يتناولن مكملات غذائية تحتوي على جرعات عالية من فيتامين ب6 وب12 قد تزيد لديهن احتمالات الإصابة بكسور في الفخذ مقارنة بغيرهن. وأشار الباحثون في دورية (جاما نيتورك اوبن) إلى أن دراسات سابقة ربطت بين تناول ب6 وب12 وانخفاض مخاطر الإصابة بأمراض القلب لكن نتائج بعض الدراسات الأخرى جاءت متضاربة إذ ربطتهما بإصابة البالغين الأكبر سنا بالكسور.

وتوصي الإرشادات الغذائية المتبعة حاليا في الولايات المتحدة بتناول النساء اللاتي تزيد أعمارهن عن 50 عاما 1.5 مليجرام يوميا من ب6 أما الأصغر عمرا فالكمية التي يوصى بها هي 2.4 مليجرام يوميا. ولإجراء الدراسة الحالية، تتبع الباحثون ما يقرب من 76 ألف ممرضة في الولايات المتحدة لمدة متوسطها 21 عاما وأجروا مسحا تفصيليا عن أنظمتهن الغذائية كل أربعة أعوام تقريبا. وكانت كل المشاركات في الدراسة تقريبا تتناولن كمية من نوعي الفيتامين من الغذاء والمكملات الغذائية تفوق الكمية الموصى بها. وتعرضت نحو 2300 امرأة بكسور بالفخذ خلال الدراسة وأصيب نصفهن بها قبل بلوغهن السادسة والسبعين من العمر.

وزادت احتمالات الإصابة بتلك الكسور لدى من تناولن أعلى كمية من نوعي الفيتامين بنسبة 47 بالمئة مقارنة بمن تناولن أقل كمية. ويقول كبير الباحثين في الدراسة الدكتور هاكون ماير من جامعة لوسلو في النرويج "الكثير من الناس يتناولون المكملات الغذائية دون مؤشرات واضحة والمكملات التي تحتوي على جرعات عالية من الفيتامين متاحة في الصيدليات وعبر الإنترنت».

AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com

إدارة التحرير:
تلفون: 24554750، 24554850، 24554950
فاكس: 24562200، 24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:
تلفون: 24867300، 24554950،110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التوزيع والإشتراكات:
تلفون: 24867300، 24554950،110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب: 588
الصفاة - الرمز البريدي 13006
P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait