

بطحة

شبابنا في هذه الأيام يعاني من فراغ قاتل فتجده يمضي وقته في المجمعات التجارية والأسواق والمقاهي .

.. أين المراكز الصيفية؟

شطحة

جهود كبيرة تقودها "الإطفاء" بالتعاون مع عدد من الجهات المعنية لوضع أسس وقواعد لنقل المواد سريعة الاشتعال .

.. قواكم الله .

حالة الطقس

الحرارة

33 | الصغرى | 47 | الكبرى

حالة البحر

أعلى مد | أدنى جزر

02:02 - 11:13 | 19:21 - 06:00 صباحا مساء

مواقيت الصلاة

حسب توقيت الكويت

03.19 | الفجر

04.53 | الشروق

11.52 | الظهر

15.26 | العصر

18.51 | المغرب

20.23 | العشاء

«تغير المناخ يندز بمستقبل مربع»

.. الأمم المتحدة تحذر



تغير المناخ يندز بمستقبل مربع

حذر مفوض حقوق الإنسان في الأمم المتحدة، أمس الأول الاثنين، من أن تغير المناخ يندز بمستقبل بائس "مربع حقا" ينتشر فيه الجوع وتسود المعاناة.

وانتقد فولكر تورك زعماء العالم، لأنهم لا ينظرون سوى إلى المدى القصير عندما يتعاملون مع أزمة المناخ.

كما قال تورك خلال نقاش في مجلس حقوق الإنسان بالأمم المتحدة بشأن الحق في الغذاء إن الظواهر المناخية المتطرفة تقضي على المحاصيل وقطعان الماشية والنظم البيئية، وهذا يقوِّض قدرة المجتمعات على إعادة بناء نفسها وإعالة نفسها، ويجعل هذه المهمة مستحيلة.

وأضاف "لقد عانى أكثر من 828 مليون شخص من الجوع في عام 2021. ومن المتوقع أن يعرّض تغير المناخ ما يصل إلى 80 مليون شخص إضافيين لخطر الجوع بحلول منتصف هذا القرن". واعتبر المسؤول الأممي أن "التصدي لمشكلة تغير المناخ هي إحدى قضايا حقوق الإنسان... ما زال لدينا وقت للعمل. لكن هذا الوقت هو الآن".

ووافقت الدول الموقعة على اتفاقية باريس للمناخ عام 2015 على وضع حد للاحتراق العالمي عند درجة حرارة "أقل بكثير" من درجتين مئويتين فوق متوسط المستويات المسجلة بين 1850 و1900، وحتى 1.5 درجة مئوية إن أمكن.

وفي 2022، بلغ متوسط درجة الحرارة العالمية 1.15 درجة مئوية فوق متوسط 1900-1850. ووفقا لاتجاهات سياسات المناخ الحالية، سيكون الكوكب أكثر دفئا بمقدار 2.8 درجة مئوية بحلول نهاية القرن، وفقا للجنة الاستشارية لعلوم المناخ التابعة للجنة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ التابعة للأمم المتحدة.

نسخة مزيفة من تليفرام تصيب أجهزة أندرويد ببرمجيات خبيثة

انتشرت نسخة مزيفة من تطبيق المراسلة الفورية تليفرام Telegram في نظام أندرويد، وتحمل هذه النسخة برمجيات خبيثة تهدد سلامة المستخدمين. وفقا لتقرير نشره باحثون في مجال الأمن السيبراني في شركة Check Point.

وعند تثبيت التطبيق المزيف في جهاز الضحية يبدأ في تشغيل كود برمجي خبيث في الخلفية يفتكر في صورة خدمة تنزيل التحديثات، ويبدأ أو لا في جمع البيانات عن جهاز الضحية، ثم ينشئ اتصالا مع الخادم المخصص له، ليقوم بتحميل المزيد من الملفات ومنها فيروس من نوع تروجان يسمى Triada.

ويمكن لفيروس Triada اكتساب صلاحيات في الجهاز وحقق نفسه في عمليات النظام الأخرى، كما أن له القدرة على سرقة الأموال من الضحايا عبر إشرافهم في خدمات ماجور، وعمل مشتریات رقمية باستخدام رقم الهاتف والرسائل النصية القصيرة SMS، بالإضافة إلى الاستيلاء على كلمات المرور والبيانات الحساسة في الجهاز، وعرض إعلانات على نحو مزعج.

ويُعد فيروس Triada أحد أخطر الفيروسات التي تصيب أجهزة أندرويد لقدرة على الاختراق العميق لنظام التشغيل والتلاعب بعمليات النظام والتطبيقات، وعادة ما ينتشر عبر التطبيقات المصابة التي تحمل من مصادر غير موثوقة.

يذكر أن شركة كاسبرسكاى المتخصصة في الأمن السيبراني قد رصدت بدورها فيروس Triada دُمجًا في نسخة معدلة من تطبيق واتساب في وقت سابق أواخر العام الماضي، كما حذرت الشرطة الهندية قبل أيام من انتشار نسخة أخرى مزيفة من التطبيق تسمى "واتساب الوردی".

الوفيات

■ ضاري صباح عبدالرضا عبدالله، 24 عاماً، (شيع)، الرجال: حسينية البحارنة، الدعية، تلفون: 99033370.

■ النساء: الروضة، ق4، ش45، 10م.

■ فاطمة سعد محمد الدوسري، أرملة، محمداشرد الحمل، 78 عاماً، (شيعت)، الرجال: العمريّة، ق1، ش2، 15م، تلفون: 99079884 – 99023628. النساء: حطين، ق2، ش20، 22م، 28م، تلفون: 99732731 – 66188381.

■ بهية راشد عبدالله المسعد، 89 عاماً، (شيعت)، الرجال: العزاة في المقبرة فقط، تلفون: 99686689. النساء: الجابرية، ق11، ش10، 5م، تلفون: 99277474.

إن الله وإناء اليرراجعون

سويسرا تعيد قطعة من تمثال رمسيس الثاني إلى مصر



أعادت سويسرا إلى مصر أمس الأول الإثنين، قطعة من تمثال الفرعون رمسيس الثاني، عمره 3400 عام، سرقت منذ عقود من معبد في أبيدوس.

وتولت مديرة المكتب الفدرالي للثقافة كارين باخمان تسليم "القطعة الأثرية المهمة" إلى السفارة المصرية في برن الإثنين.

ويشكل تمثال الفرعون رمسيس الثاني، جزءاً من تمثال جماعي يظهر الملك جالسا إلى جانب عدد من الآلهة المصرية، وفق المكتب الفدرالي للثقافة.

وحكم رمسيس الثاني مصر نحو 66 عاماً، في أطول عهد بالتاريخ المصري. ويقام راهنا

معرض له في باريس يستمر إلى 6 سبتمبر. وأوضح المكتب أن القطعة التي أعيدت أمس الأول الإثنين سرقت من معبد رمسيس الثاني في أبيدوس بين نهاية ثمانينات القرن الماضي ومطلع تسعينياته.

ومرت القطعة ببلدان عدة قبل أن تصل إلى سويسرا، حيث صادرتها سلطات كانتون جنيف في النهاية بعد إجراءات جنائية.

وأشار المكتب إلى أن "إعادة القطعة تؤكد الالتزام المشترك لسويسرا ومصر بمكافحة الاتجار غير المشروع بالمتلكات الثقافية والتي عززت في 2011 من خلال دخول اتفاقية ثنائية حول استيراد الممتلكات الثقافية وإعادتها حيز التنفيذ".

بريطانيا ترصد درجات حرارة غير مسبوقة لم تسجل منذ 1884

القياسي السابق البالغ 14.9 درجة مئوية إلى نحو خمسين بالمائة أو كل عامين".

مناطق شاسعة من البلاد، من جزر أوركني شمال اسكتلندا إلى كورنول جنوب غرب إنجلترا، سجلت درجات حرارة إقليمية مرتفعة الشهر الماضي، حيث عانى الكثير من ارتفاع في متوسط درجات الحرارة المعتاد بلغ درجتين ونصف درجة مئوية.

وقال مكتب الأرصاد الجوية إن أعلى درجة حرارة سجلت الشهر الماضي كانت 32.2 درجة مئوية- وهو ما يتجاوز بكثير درجات الحرارة القصوى المعتادة، والتي تدور في فلك العشرينيات في هذا الوقت من العام.



بريطانيون يستمتعون بالمياه للتغلب على أقسى موجة حر

سجلت المملكة المتحدة أعلى درجات حرارة شهدتها البلاد في شهر يونيو منذ بدأت البلاد تسجيل درجات الحرارة عام 1884، حسبما أعلن مكتب الأرصاد الجوية البريطاني، مضيفاً أن تغير المناخ الناتج عن عوامل بشرية يعني أن مثل هذه الحرارة غير المعتادة سوف تزداد تواتراً خلال العقود القليلة المقبلة.

بلغ متوسط درجة الحرارة خلال يونيو في المملكة المتحدة 15.8 درجة مئوية – بارئفاع بلغ 0.9 درجة مئوية مقارنة بأعلى درجة حرارة سجلت من قبل، والتي بلغت 14.9 درجة مئوية عامي 1940 و 1976، بحسب بيانات مؤقتة.

صدرت عن مكتب الأرصاد الجوية. يقول خبراء الأرصاد إن احتمالات تجاوز الرقم القياسي المشترك السابق منذ أربعينيات القرن الماضي، قد تضاعفت على الأقل نتيجة للتغير المناخي. وقال بول ديفيز من مكتب الأرصاد الجوية:

تحقيق لكشف لغز فيل دفن عام 1891

من المقرر أن يبدأ علماء آثار تحقيقاً للعثور على الموقع الذي بُقَال إن أحد فيلة السيرك دفن فيه في بلدة بمقاطعة جلوسسترشاير الإنجليزية منذ أكثر من 130 عاماً. وتشير الأسطورة المحلية إلى أن

الفيل دفن في كينجسوود في عام 1891. وينتمي الحيوان إلى حديقة بوستوك وميويل كتسليط الضوء على «عرض الوحش المتنقل، وفقا لوكالة الأنباء البريطانية (بي آيه ميديا). وسيقوم أعضاء من شركة

«ويسيكس أركيولوجي» بإجراء مسح جيوفيزيائي في محاولة لتحديد موقع الدفن. وعلى الرغم من عدم وجود مصادر تاريخية تشير إلى الوفاة، يُقال إن الفيل نفق بسبب تسمم أوراق الطقوس

طريق الحق

الازدحامات .. نتيجة وسبب

عبدالرحمن العواد

abdulrahman@yahoo.com

مما لا شك فيه أن إدارة المرور في وزارة الداخلية ورجالها يقومون بمجهودات جبارة، تستحق التقدير والثناء والشكر، وذلك خلال عملية تنظيم سير المركبات في الطرق، وهو شيء لو تعلمون كبير وثقيل جدا خاصة في أجواء البلاد التي يسودها الطقس شديد الحرارة، ومع ذلك فهم يؤدون عملهم بمنتهى الجدية والإجادة والالتزام. لذلك نؤكد مرارا وتكرارا بأن أسباب الازدحام في الطرقات ليس نابعاً من تقصير رجال المرور بقدر ما هو نابع من عوامل متعددة منها بطء تطوير البنية التحتية والطرقات وتأخر الجهات المعنية في بناء الجسور والمحاور لمواكبة ازدياد عدد السكان وما يتبعها من زيادة في عدد المركبات.

يجب أن نعلم أيضاً أننا نساهم أيضاً في الازدحام من حيث لا نشعر .. نعم نساهم بدرجة كبيرة جدا في الازدحام، فقائد المركبة غير الملتزم والذي يتسبب بالحوادث نتيجة عدم انتباهه للطريق يساهم مساهمة كبيرة جدا في الاختناق المروري، وقائد السيارة الذي يستخدم الهاتف النقال أثناء القيادة لكتابة الرسائل، والاتصالات، يساهم أيضاً في الازدحام المروري بطريقة أو بأخرى .

الالتزام بالطريق أثناء القيادة، وعدم الرعونة في القيادة يعود بالنفع عليك من خلال سلامتك للوصول إلى وجهتك، وكذلك فإنه يعود بالنفع أيضا على الحركة المرورية في البلاد من خلال تحقيق السيوالة المرورية.



سياح أمام البانثيون في روما

إيطاليا تفرض رسوماً على دخول أبرز معالمها الأثرية

اصطف عشرات السياح في طوابير أمام البانثيون وسط العاصمة الإيطالية روما للحصول على تذاكرهم بعدما بات الدخول إلى الموقع الأكثر زيارة في إيطاليا مدفوعا. وبات يتعين على كل سائح دفع خمسة يورو لزيارة هذا المعلم الديني الذي يمثل أحد رموز روما القديمة. ويستثنى من هذا قرار القصر ومرافقو المجموعات المدرسية وسكان روما الذين سيبقى بإمكانهم زيارة الموقع مجانا.

ويستفيد الأوروبيون الذين تقل أعمارهم عن 25 عاماً من حسم على سعر التذاكر.

ولم يظهر السياح الذين قابلتهم وكالة فرانس برس أمام البانثيون، رفضاً لتعرفة الدخول الجديدة.

وقال نيم ويت، وهو مهندس أمريكي كان ينتظر تحت أشعة الشمس الحارقة أمام النصب الذي يعود تاريخه إلى أكثر من ألفي عام، إن "خمس يورو مبلغ منطقي جدا".

وقالت درو بانديو، وهي طالبة أسترالية تبلغ 18 سنة، "متحمسون لرؤية هذا المعلم لذلك لا مانع من الدفع لقاء ذلك". وستتقاسم عائدات الدخول إلى المعلم التاريخي كل من وزارة الثقافة (70%) وأبرشية روما (30%)، وستكون هذه العائدات مخصصة بصورة أساسية لصيانة المبني وترميمه.

وحتى اليوم، كان الدخول إلى مختلف الكنائس في روما بينها كنيسة القديس بطرس مجانيا تقريبا.

إلا أن وزير الثقافة في الحكومة المحافظة المتشددة التي وصلت إلى السلطة في نهاية عام 2022، دافع عن نهاية إتاحة المتاحف والمواقع التاريخية الإيطالية مجانا للسياح وبخاصة الأجانب منهم.