

## مواقيت الصلاة

حسب توقيت الكويت	الفجر	04.34
	الشروق	05.54
	الظهر	11.32
	العصر	14.46
	المغرب	17.11
	العشاء	18.28

## حالة الطقس

الحرارة	31 الكبرى	20 الصغرى
---------	-----------	-----------

## حالة البحر

أعلى مد	01:33 - 15:10
أدنى جزر	20:27 - 08:31
مساء صباحا	مساء صباحا

## بطحة

«السكنية»: إيصال التيار لـ1547 قسيمة بضاحيتين في مدينة المطلاع.  
- على بركة الله.

## شطحة

وزير البلدية يوجه حاملي طفة الضبطية القضائية بإبراز هوية عملهم عند مباشرة مهامهم.  
- ممتاز.

## طريق الحق

## الشفافية وسلامة الإجراءات

عبد الرحمن العواد

abdulrahman@yahoo.com

في خطوة تهدف إلى تعزيز الشفافية وضمان سلامة الإجراءات، أصدر وزير الدولة لشؤون البلدية والإسكان، عبداللطيف المشاري، تقييما وزاريا يتطلب من موظفي بلدية الكويت الذين يحملون صفة الضبطية القضائية إبراز هوياتهم والتعريف عن أنفسهم عند مباشرة الأعمال المنوطة بهم، ويعكس هذا القرار التزام الحكومة بتحسين مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين وتعزيز الثقة المجتمعية في الإجراءات البلدية.

الوزير أكد على اتخاذ إجراءات تأديبية ضد أي موظف يخالف هذا التعميم، مما يعكس جدية الحكومة في معالجة المخالفات وضمان الالتزام بالمعايير المطلوبة.

إن الهدف من هذا التعميم ليس فقط ضمان سلامة الإجراءات المتبعة، بل أيضا تمكين موظفي البلدية من القيام بواجباتهم بشكل يضمن حماية حقوقهم وحقوق المواطنين والمقيمين، وفي سياق تعزيز الشفافية، تم توجيه استخدام كاميرات المراقبة خلال تأدية الأعمال، مما يساهم في توثيق المخالفات وضمان عدم التلاعب.

تُظهر هذه الخطوة اهتمام الحكومة بخلق بيئة عمل منظمة، وتعكس حرصها على تطوير آليات العمل البلدي بما يتماشى مع تطلعات المجتمع.

إن تعزيز إجراءات التعريف والتوثيق سيساهم بشكل كبير في بناء بيئة من الثقة والأمان، حيث يمكن للمواطنين التعامل مع المفتشين بشكل مباشر ومؤكد، لذلك، ينبغي على جميع الجهات المعنية الأخرى الاقتداء بالوزير المشاري وأخذ قرار مشابه لتعميم ثقافة الالتزام بالهوية الرسمية بين موظفيها كافة.

## متحف «فيرولاميوم».. كنز الآثار والفسيفساء الرومانية النادرة في بريطانيا



ما تبقى من المسرح الروماني المفتوح الذي تضرر بفعل حروب الإنجليز

لندن - «كونا»: ما إن تطأ قدمي متحف (فيرولاميوم) بمدينة (سانت البنز) البريطانية على بعد 30 كيلومترا شمالي - شرق العاصمة البريطانية لندن حتى يستمتع برؤية عجائب الحياة الرومانية والغرف الرومانية المعاد إنشاؤها ولوحات الفسيفساء الكاملة التي يقول الخبراء أنها أجمل ما تم اكتشافه من فسيفساء خارج بلدان حوض البحر الأبيض المتوسط.

وعلى الرغم من أنه لم يتبق من مدينة (سانت البنز) التي تأسست عام 50 للميلاد سوى أجزاء بسيطة من مسرحها المفتوح وأسوارها التي نجت من الحروب والحرائق غير أن متحفها يكتنز بين جنباته ما لا يعد ولا يحصى من الأواني الفخارية والزجاجية والحلي والقطع النقدية وبعض الأسلحة والدرع وحتى هياكل بشرية كاملة لبعض سكانها من تلك الحقبة.

وكانت مدينة (سانت البنز) تعرف باسم (فيرولاميوم) وهي ثاني أكبر مستعمرة رومانية في بريطانيا بعد (لوندنيوم) أو لندن حاليا الأمر الذي جعلها تتمتع بكل مميزات المدن الرومانية ولا سيما في جانبها المعماري والفني.

## شركات التأمين العالمية تضطر إلى تغيير أساليب عملها لتوقع تبعات تغير المناخ

في ظل تزايد الكوارث الطبيعية الناجمة عن التغير المناخي، باتت شركات التأمين مضطرة إلى تغيير أساليب عملها، إذ لم تعد تستطيع الاكتفاء بتحليل الأحداث الماضية، بل يُفترض أن تسعى إلى اكتساب مهارات جديدة في مواجهة المجهول.

يوضح مدير إعادة التأمين والمخاطر الطبيعية والمشاريع الفنية في شركة «جنرال» سيمون بلاكيير أن «النهج الكلاسيكي الذي تتبعه شركات التأمين يقوم على إنتاج الإحصائيات، والنظر في ما حدث في الماضي، حول هذه الخسائر التي دفعتها تعويضات عنها، وإعادة إنتاج ذلك في المستقبل».



## نقوش تكشف أسراراً جديدة عن المصريين القدماء بمعبد إسنا

أعمال الترميم التي تمت للجدران والتي أسفرت عن الكشف عن عدد من النقوش لأول مرة في واحد من أهم المعابد المصرية القديمة، مؤكداً على استعداد الوزارة لتقديم كل سبل الدعم لانتهاج أعمال المشروع والحفاظ على تراث مصر الحضاري والتعرف على المزيد من أسرار التاريخ المصري القديم مما يساهم في تحسين التجربة السياحية للسائح محبي منتج السياحة الثقافية.

وأوضح محمد إسماعيل خالد الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار أن من أهم المناظر التي تم الكشف عنها أثناء أعمال المشروع هو المنظر الذي يصور كهنة معبد إسنا وهم يحملون المركب المقدس للإله خنوم، إله إسنا في ذلك الوقت، ويخرجون بها في موكب إلى خارج المعبد حتى يتمكن أهل المدينة من رؤية مقصورة الإله الذي يظل مختفياً داخل المعبد طوال العام.

وقال هشام الليثي رئيس قطاع حفظ وتسجيل الآثار المصرية بالمجلس الأعلى للآثار ورئيس البعثة من الجانب المصري إن كل التفاصيل المرسومة على الجدران والتي تم الكشف عنها تشكل جزءاً لا يتجزأ من مشاهد القرابين التي تغطي الجدران الداخلية للمعبد، حيث أنه حتى الآن لم تكن النصوص الهيروغليفية والنقوش معروفة إلا أن زخارف كراسي العرش لها معناها الخاص.

تمكنت بعثة آثار مصرية ألمانية مشتركة من المجلس الأعلى للآثار وجامعة توبنغن، من الكشف عن تفاصيل جديدة بشأن المناظر التي تزين جدران وأعمدة معبد إسنا الأثري جنوب الأقصر، مما يساهم في الكشف عن مزيد من أسرار المصريين القدماء خلال العصر البطلمي.

الكشف الذي أعلن عنه، أمس الاثنين، جاء في إطار استكمال مشروع تسجيل وتوثيق وترميم المناظر المرسومة على جدران وأعمدة المعبد، وفق ما ذكرت وكالة الأنباء الألمانية.

المشروع ظهر منذ ست سنوات بهدف إزالة عوامل الزمن عن جدران وأعمدة المعبد وتسجيل وتوثيق وترميم المناظر الموجودة عليها والتي تم استعادة ألوانها الأصلية بعد الانتهاء من أعمال تنظيفها من الاتساخات والأتربة التي كانت تغطي جزءاً كبيراً منها، مشيراً إلى أنه من أهم هذه الأعمال استعادة ألوان السقف الفلكي بالكامل وتلك الموجودة على الأعمدة الداخلية للمعبد.

وتمكن فريق من المرممين من الكشف عن تفاصيل تصميمات الملابس الخاصة بالملك والآلهة الخاصة بإسنا، وتجانسهم وعروشهم والتي ظهرت لأول مرة أثناء تنظيف بعض النقوش الموجودة على الجدران الداخلي الجنوبي وكذلك الجزء الجنوبي من الجدران الخلفية الغربي للمعبد.

وتمن شريف فتحى وزير السياحة والآثار المصري

## أفراح الهيفي

يتشرف

سالم براك الهيفي  
مبارك براك الهيفي  
فهد براك الهيفي  
واخوانهم

بدعوتكم لحضور حفل زفاف نجلهم

## براك فهد

وذلك مساء يوم الثلاثاء 22 / 10 / 2024

## في قاعة القمة

بالعازية الصناعية - مقابل التربية الأساسية

وبحضوركم يتم الفرح و السرور

لعتذر عن قبول العالمة 99700909 / 66888411



المتظاهرون خلال تظاهرتهم في المنتجعات السياحية

## إسبانيا: تظاهرات بسبب ارتفاع أعداد السياح

تظاهر آلاف الأشخاص في جزر الكناري الإسبانية، أمس الأول الأحد، احتجاجاً على الارتفاع الكبير في أعداد السياح الذين يقولون إنه يرفع أسعار السكن بشكل يفوق قدرات السكان المحليين.

وطالب المتظاهرون خلال تظاهرتهم في المنتجعات السياحية بتغيير النهج السياحي المتبع في جزر الكناري. ويقول ناشطون إن وصول ملايين الزوار كل عام يؤدي إلى استنزاف الموارد الطبيعية المحدودة مثل المياه ويضر بالبيئة. وقالت الحكومة الإسبانية إن ما لا يقل عن 8 آلاف شخص شاركوا في الاحتجاج.

وقال المعهد الوطني الإسباني للإحصائيات إن 9.9 مليون سائح زاروا جزر الكناري بين يناير وسبتمبر، بزيادة 10.3% مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي. وشهدت إسبانيا هذا العام سلسلة من الاحتجاجات على ارتفاع معدلات السياحة لمستويات مفرطة، في برشلونة ووجهات سياحية شهيرة أخرى مثل مايوركا وملقة.

وخرج مئات المتظاهرين إلى شوارع بلنسية في الأول من أمس السبت، للمطالبة بتوفير المزيد من المساكن بأسعار معقولة قائلين إن الشقق السياحية تؤدي إلى ارتفاع الأسعار.