

## حالة الطقس

الحرارة  
30 الصغرى | 42 الكبرى

## حالة البحر

أعلى مد 05.14 - 20.19  
أدنى جزر 00.17 - 12.57  
مساء صباحا ظهرا صباحا

## مواقيت الصلاة

حسب توقيت الكويت  
الفجر 04.20  
الشروق 05.39  
الظهر 11.39  
العصر 15.04  
المغرب 17.39  
العشاء 18.56

## فصيلة دم جديدة تظهر بعد غموض دام 50 عاماً

الخلية والتي تغطي خلايا الدم. كما لفتت إلى أن جسم الإنسان يستخدم جزيئات المستضد هذه، من بين أغراضها الأخرى، كعلامات تعريف لفصل "الذات" عن غير الذات الضارة المحتملة. مشددة على أنه إذا لم تتطابق هذه العلامات عند تلقي نقل الدم، فإن هذا التكتيك المنقذ للحياة يمكن أن يسبب ردود فعل أو حتى ينتهي به الأمر إلى الوفاة.

أفضل رعاية للمرضى المصابين بأمراض نادرة. وأوصحت أنه في حين أننا جميعاً على دراية أكبر بنظام فصائل الدم ABO وعامل الريسوس (وهو الجزء الموجب أو السالب)، فإن البشر لديهم في الواقع العديد من أنظمة فصائل الدم المختلفة بناءً على مجموعة واسعة من البروتينات والسكريات الموجودة على سطح

بحسب ما نشره موقع Science Alert نقلاً عن دورية Blood. فقد كشفت لويز تيلي، أخصائية أمراض الدم في هيئة الصحة الوطنية البريطانية، بعد ما يقرب من 20 عاماً من البحث الشخصي عن هذه الخاصية الغريبة، أن الاكتشاف يمثل إنجازاً كبيراً، وتتويجاً لجهد فريق طويل، لإنشاء نظام فصائل الدم الجديد والقدرة على تقديم

عندما تم أخذ عينة دم من امرأة حامل في عام 1972، اكتشف الأطباء أنها تفكر بشكل غامض إلى جزء سطحي موجود على جميع خلايا الدم الحمراء الأخرى المعروفة آنذاك. وبعد 50 عاماً، أدى هذا الغياب الجزيئي الغريب أخيراً إلى دفع فريق من الباحثين الدوليين إلى وصف نظام جديد لفصائل الدم لدى البشر،

## تبرئة ياباني من حكم الإعدام بعد انتظار 45 عاماً



إيواو هاكامادا

ذكرت هيئة الإذاعة والتلفزيون اليابانية أنه صدر، أمس الخميس، حكم براءة ياباني ذكر أنه أمضى أطول فترة في العالم، ينتظر تنفيذ حكم الإعدام فيه، لتختتم بذلك جهود عائلته في السعي للعدالة له بعد إدانته خطأً بارتكاب جرائم قتل نحو 60 عاماً. وأضافت الهيئة أن محكمة مقاطعة سيزوكا برأت إيواو هاكامادا (88 عاماً) خلال إعادة محاكمته بتهمة قتل أربعة أشخاص في المنطقة الواقعة وسط اليابان عام 1966. وأمضى هاكامادا 45 عاماً في انتظار تنفيذ حكم الإعدام فيه قبل أن تصدر المحكمة أمراً في عام 2014 بإطلاق سراحه وإعادة محاكمته، بسبب شكوك حول الأدلة التي بُنيت عليها إدانته. وأتهم هاكامادا، وهو ملاك سابق، بقتل مدربه السابق وأسرتة طعناً وإحراق منزله. ورغم اعترافه بارتكاب الجريمة لفترة قصيرة، فقد تراجع عن أقواله ودفع ببراءته خلال محاكمته، لكن حكم عليه بالإعدام في عام 1968، وهو حكم أيدته المحكمة العليا اليابانية عام 1980. وفي عام 2008، تقدم نوريميشي كوماموتو، أحد القضاة الثلاثة في محكمة سيزوكا، الذين حكموا بإعدام هاكامادا، بطلب للمحكمة العليا لإعادة محاكمته لكنه قوبل بالرفض. وبعد إطلاق سراحه، عاش هاكامادا مع شقيقته الكبرى هيديكو، التي سعت لعقود من الزمن لتبرئة اسمه. وأشادت منظمة العفو الدولية بتهمة هاكامادا ووصفتها بأنها "لحظة حاسمة للعدالة"، وحثت اليابان على إلغاء عقوبة الإعدام.

## انطلاق معرض الكتاب في الرياض بمشاركة كويتية

انطلقت أمس، فعاليات معرض الرياض الدولي للكتاب 2024 الذي تنظمه هيئة الأدب والنشر والترجمة، تحت شعار "الرياض تقرأ" في حرم جامعة الملك سعود، ويستمر حتى الخامس من أكتوبر المقبل، بمشاركة أكثر من 2000 دار نشر، من أكثر من 30 دولة، موزعة على أكثر من 800 جناح، إضافة إلى مشاركة هيئات ومؤسسات ثقافية سعودية وعربية ودولية، حيث يُعد المعرض منصة رئيسية للناسرين والمتبادل الفكري والثقافي، وملقياً للأدباء والمفكرين وصانعي الثقافة والمعرفة وعشاق الكتاب من دخل المملكة وخارجها.

وتشارك دولة الكويت في فعاليات هذا المعرض من خلال جهات رسمية تعكس الموروث الثقافي للدولة من جهة وتثري الحضور بحضارتها العربية حيث تشارك العديد من الجهات الرسمية ومن المتوقع أن يشهد الجناح الكويتي حضوراً لافتاً من قبل رواد المعرض على مدار أيامه. وقال الرئيس التنفيذي لهيئة الأدب والنشر والترجمة الدكتور محمد حسن علوان: "نعمل وفق إستراتيجية متكاملة تترجم رؤية وتوجيهات وحرص القيادة الرشيدة على تعزيز الريادة الثقافية للمملكة عربياً وعالمياً، وتحويل عجلة النمو الاقتصادي والاجتماعي الوطني لتحقيق أهداف الإستراتيجية الوطنية للثقافة المنبثقة من رؤية المملكة 2030".

وأضاف أن المعرض يُعد تظاهرة ثقافية وفكرية سنوية بارزة في المنطقة تجسد منذ عقود الإرث الثقافي للمملكة، وترسخ ريادتها في صناعة الثقافة وتصدير المعرفة.

## الوفيات

محمد جاسم العصيمي العتيبي، 86 عاماً، (شيع)، الرجال: الجهراء، القطيف، 3، 3، 9 (اليوم وغدا السبت فقط بعد صلاة العصر)، تلفون: 55141314 - 60666445، النساء: الجهراء، القطيف، الشارع الأول، 49م، تلفون: 99055663.  
نهاني كامل سليمان العنزي، 46 عاماً، (شيعت)، الرجال: العزاء في المقبرة، تلفون: 65102222 - 99959544، النساء: الدوحة، قطعة 4، الشارع السادس، جادة 1، منزل 3، تلفون: 50673711.  
إبراهيم عودة بريس عبدالله، 75 عاماً، (شيع)، الرجال: العزاء في المقبرة، تلفون: 6906604، النساء: لا يوجد عزاء.  
رباب كاظم العلي، أرملة / أحمد إبراهيم البلغي، 94 عاماً، (شيعت)، الرجال: العزاء في المقبرة، تلفون: 95697909 - 99650506، النساء: السرة، 4، 8، 40م، تلفون: 25341999.

بإذن الله وإنا اليه راجعون



## هجوم إلكتروني في بريطانيا.. بدأ بجملة «نحن نجك يا أوروبا»

قال مسؤولون في مجال النقل والشرطة بالمملكة المتحدة، أمس الخميس، إنهم يحققون في "حادثة أمنية إلكترونية" ضربت شبكات الـ "واي فاي" العامة بأكبر محطات السكك الحديدية في البلاد. وواجه الركاب الذين حاولوا تسجيل الدخول إلى شبكة الـ "واي فاي" في بعض المحطات، بما فيها بيكاديللي في مانشستر ونيو ستريت في برمنغهام و11 في لندن، مساء الأربعاء، صفحة مكتوب عليها "نحن نجك يا أوروبا"، تلها "رسالة معادية للإسلام" تسرد سلسلة من الهجمات الإرهابية. وقالت شركة "نتورك ريل"، التي تدير المحطات، إن شبكة الـ "واي فاي" تم إيقاف تشغيلها ولم يتم أخذ بيانات الركاب. وأضافت الشركة في بيان أن "شرطة النقل البريطانية تحقق في الحادثة"، مشيرة إلى أنه "يتم تقديم هذه الخدمة عبر طرف

ثالث وتم تعليقها أثناء إجراء التحقيق". يأتي الحادث في أعقاب هجوم إلكتروني أكثر إزعاجاً مطلع سبتمبر استهدف هيئة النقل في لندن، التي تدير نظام الحافلات والمترو وقطارات الضواحي بالعاصمة البريطانية. وقالت هيئة النقل في لندن إن بعض أسماء العملاء وتفاصيل الاتصال وربما تفاصيل الحسابات المصرفية تم الكشف عنها خلال الهجوم، الذي تحقق فيه الوكالة الوطنية لمكافحة الجريمة. وتم القبض على شاب يبلغ من العمر 17 عاماً بسبب الهجوم، وجرى استجوابه وإطلاق سراحه بكفالة دون توجيه اتهامات إليه. بعد أسابيع من الواقعة، ما يزال الهجوم يؤثر على قدرة شركة النقل على تقديم بعض الخدمات عبر الإنترنت مثل استرداد الأموال ومعلومات النقل في الوقت الفعلي.

## تجربة تقترح استخدام القنبلة النووية لحرف كويكب عن مساره وتجنب اصطدامه بالأرض

ومخالفا لكل المعاهدات الدولية. لكن لا مانع من دراسة المسألة و"الاستعداد لمختلف السيناريوهات"، فبحسب مور، يتمثل "الارتياح الأكبر راهنا" في أن الكويكبات "تأتي بكل الأنواع". وتبين أن الهدف الذي ضربته "دارت" وهو "ديمورفوس" يعادل كومة هشة من المخلفات الكونية. ومن المقرر أن تقوم مهمة "هيرا" التابعة لوكالة الفضاء الأوروبية والتي تغادر الشهر المقبل، بفحصه بشكل أدق. وأجرت الباحثة في مختبر لورانس ليفرمور الوطني في كاليفورنيا ساري بوركسي عمليات محاكاة حاسوبية لاستخدام سلاح نووي بهدف حرف مسار الكويكب.

وأبدت لوكالة فرانس برس سعادتها لأن حساباتها تتوافق مع ملاحظات فريق سانديا. وتظهر عمليات المحاكاة التي أجرتها أن هذا النوع من المهام "سيكون وسيلة فعالة جدا للدفاع عن كويكب الأرض ضد أي تأثير". لكن ذلك رهن بوجود وقت كاف بعد المهمة لكي يتسبب الدفع الموجه للكويكب بانحرافه عن مساره وتجنب تاليا اصطدامه بالأرض. حقيقية خطيرا ومكفلا

قد تتمكن البشرية من استخدام قنبلة نووية لحرف كويكب يتجه نحو الأرض، على ما بينت تجربة مخبرية فجر خلالها باحثون هدفا بحجم كرة زجاجية صغيرة بالأشعة السينية.

وأجري أكبر اختبار بالحجم الحقيقي للدفاع الكوكبي عام 2022 عندما اصطدمت المركبة الفضائية "دارت" التابعة لوكالة الفضاء الأمريكية (ناسا) بكويكب يبلغ عرضه 160 مترا وغيرت مساره. لكن الصدمة التي أحدثتها "دارت" التي كانت بحجم ثلاثة أضعاف، قد لا تكون كافية لجسم أكبر، مثل تشييكسولوب، وهو كويكب يبلغ عرضه حوالي عشرة كيلومترات. ومن المعروف أن تأثيره على الأرض أدى قبل 66 مليون سنة إلى فصل شتاء قضى على ثلاثة أرباع الأنواع الأرضية. ويتناول فيلم الحركة "أرماغين Armage - don عام 1998 سيناريو يتوجه فيه فريق متهور وبطولي إلى كويكب يبلغ عرضه ألف كيلومتر قبل تفجيره إلى أجزاء باستخدام قنبلة نووية. وينشر باحثون أميركيون هذا الأسبوع في مجلة "نيتشر فيزيكس" تجربة على كويكب أصغر بكثير إذ

## «ميتا» تكشف عن نموذج لنظارات الواقع المعزز آلة زمن للمستقبل



زوكربيرغ قدم النظارة أوريون

عرضت ميتا بلافتور من المالكة لفيستوك أول نماذجها لنظارات الواقع المعزز (أوريون) إلى جانب تحديثات لمنتجاتها في مجال الواقع الافتراضي والذكاء الاصطناعي، وذلك خلال مؤتمرها السنوي (كوكت) بمقرها الرئيسي في كاليفورنيا أمس الأول الأربعاء. وقال الرئيس التنفيذي مارك زوكربيرغ بعد سحب نظارة سوداء من علبة معدنية على خشبة المسرح "هذا هو العالم المادي متاخلا مع الصور المجسمة". وأضاف "في الوقت الحالي، أعتقد أن الطريقة الصحيحة للنظر إلى أوريون هي أنها آلة زمن إلى المستقبل الذي أعتقد أنه سيكون مثيرا للغاية". وصنعت نظارات "أوريون" من سبيكة مغنيسيوم ومدعومة برقائق إلكترونية صممتها ميتا. وسيتمكن المستخدمون من التفاعل مع النظارة من خلال تتبع اليد، وهي تقنية تساعد على العمل في بيئة الواقع الافتراضي أو المختلط والتفاعل معها دون الحاجة إلى وحدات تحكم منفصلة، وكذلك من خلال الصوت وواجهة تحكم عصبي توضع على المعصم. ووصف زوكربيرغ "أوريون" بأنها "مجموعة قيد التطوير"، وقال إن ميتا تخطط للعمل على جعلها أصغر حجما وأكثر أناقة وأقل تكلفة للمستهلكين في وقت لاحق. تعمل شركات التكنولوجيا الكبرى منذ سنوات على تطوير أجهزة الواقع المعزز، على الرغم من فشل أغلب مساعيها في هذا الصدد، مثل نظارات (غلاس) التابعة لغوغل.

وكان زوكربيرغ حول وجهة أكبر شركة تواصل اجتماعي في العالم عام 2021 نحو بناء أنظمة "المتافيرس" التي تركز على عالم الواقع الافتراضي والمعزز. غير أن تكاليف التطوير المرتفعة والعقبات التكنولوجية أعادت تسليم المنتجات.



الدمية العملاقة ليلى في ساحة البلدة البريطانية

## بريطانيا: دمية مرعبة لتوعية الأطفال بالتغير المناخي تثير الجدل

لجأت مدينة بريطانية إلى توعية أطفالها بقضية التغير المناخي من خلال دمية عملاقة مخيفة شبيهة بالدمية "تشانكي"، ما أثار غضبا واسعا بين عدد كبير من أولياء الأمور، وصفوا الدمية بأنها "كابوس على أرض الواقع" ولا تناسب الأطفال. وبحسب صحيفة إندبندنت البريطانية، وصلت الدمية البالغ طولها 8.5 مترا إلى وسط المدينة روتشديل، كجزء من مشروع لتشجيع الأطفال على التحدث عن تغير المناخ ورغب مجلس المدينة بالدمية "ليلى"، من خلال منشور عبر حسابه الرسمي على منصة إكس، الثلاثاء، مشيراً إلى أنها ستكون ضيفا خاصا خلال مهرجان الفنون البيئية "البلد واندرز"، الذي سيقام من تنظيم المجلس في الهواء الطلق خلال الشهر المقبل. كما دعا المجلس تلاميذ المدارس المحلية للحضور ومقابلتها هذا الأسبوع، من أجل "معرفة رأيهم في مستقبل بيتنا"، كما جاء في منشور المجلس. كان السكان المحليون "أقل حماسا بشكل ملحوظ" تجاه هذا الحدث، وعبر أغلبهم عن امتعاضهم لوجوه المجلس لهذه الدمية المخيفة، من أجل توعية الأطفال بقضية عالمية مهمة. وقال أحدهم: "هذا مرعب جدا"، بينما رد آخر بلهجة ساخرة: "تشبه تشانكي، وهي شخصية مرعبة من مسلسل تلفزيوني رعب أمريكي". وتوقع أحد المعلقين أنها "ستسبب الكوابيس للأطفال، فرد المجلس بالقول: "من حسن الحظ ليلى أنها دمية وإلا كانت ستستاء من هذا التعليق". ودافع المجلس عن الدمية مؤكداً أن "الأطفال أحبواها وكانت الاستجابة رائعة".