العين يسحق الترجي ويتأهل إلى نصف نهائي مونديال الأندية

تأهل العين الإماراتي إلى الدور قبل النهائي ببطولة كأس العالم للأندية المقامة حاليًا في الإمارات، بعد فوزه على الترجي التونسي بثلاثة أهداف دون مقابل على استاد هزاع بن زايد، ضمن منافسات الدور الثاني بالبطولة.

ويلتقي العين مع ريفر بليت الأرجنتيني في الدور نصف النهائي، غدا الثلاثاء ، على استاد هزاع بن زايد بمدينة العين.

وأصبح الزعيم الآن على بعد خطوة من تحقيق إنجاز أفضل من مواطنه الجزيرة، والذي حل رابعًا في مونديال الأندية عام 2017.

وجاءت بداية مباراة العين والترجي ساخنة، بعدما شهدت 3 ركنيات متتالية للعين من نفس الجهة، وانتهت برأسية من مدافع العين محمد أحمد، في شباك بطل إفريقيا بالدقيقة 2، معلنة عن هدف مبكر لأصحاب الأرض.

وانتهى الهدف فترة جس النبض من الفريقين، إلا أن رد فعل الترجي لم يكن بالقوة المطلوبة، مع غياب تام لوسط الملعب في بناء الهجمات، أمام ضغط دفاعي والتزام قوي من لاعبي العين.

وظهرت الخطورة الأولى من الترجي في الدقيقة 9، بتمريرة عرضية داخل منطقة الجزاء، قبل أن يسددها أنيس البدري بجوار القائم، وبدأ معها الترجي في اللعب على الهجمات عبر الأطراف.

وسدد الشحات كرة مفاجئة للعين في الدقيقة 11، أعلى عارضة معز بن شريفية، حارس الترجي، ورد كوليبالي للترجي برأسية في الدقيقة 13، لكن كرته مرت بجوار القائم، لتضيع فرصة التعادل.

ومن 3 لمسات فقط، تمكن العين من زيارة شباك الترجي للمرة الثانية في الدقيقة 16، حيث بدأت الهجمة من أحمد برمان، إلى كابو الذي مررها إلى الشحات، والأخير سدد الكرة في الزاوية البعيدة لبن شريفية.

وفتح الهدفان شهية لاعبي العين، حيث سدد بندر الأحبابي، كرة صاروخية في الدقيقة 18، ولكن تصدى لها بن شريفية بصعوبة، وانقذت عارضة العين، فريقها من كرة غيلان الشعلالي في الدقيقة 21.

وجدد القائم تعاطفه مع العين، بالتصدي لرأسية الخنيسي في الدقيقة 24، ثم تمكن الحارس خالد عيسى من اللحاق بالكرة.

وبدأ العين في تسيير المباراة كما يشاء، ولعب المدافع إسماعيل أحمد في الدقيقة 36، رأسية علت العارضة، لينتهي الشوط الأول لمصلحة العين بهدفين دون مقابل.

الشوط الثاني

فرض العين الهدوء على بداية الشوط الثاني، وتوالت الركلات الركنية للترجي، والتي لم يستفد منها مع تألق دفاع وحارس العين، وتسرع لاعبو الفريق التونسي في إنهاء الهجمات.

وشكلت هجمات العين المرتدة خطورة بالغة على مرمى الترجي، وكاد كابو أن يسجل هدفًا ثالثًا لفريقه من كرة وصلته من زميله الشحات، ولكنه سددها بغرابة بعيدًا عن المرمى في الدقيقة 57.

وأصلح كابو خطأه بكرة مر بها من الجانب الأيسر، ولعبها عرضية سهلة أمام بندر الأحبابي، ليضعها في شباك الترجي، معلنًا عن هدف ثالث لأصحاب الأرض أنهى به أمل الترجي تمامًا.

واندفع الترجي بقوة نحو الهجوم بكل خطوطه في محاولة لتسجيل هدف أول يعيد الأمل للفريق، وهو الأمر الذي خلق مساحات خالية في دفاعاته، وبات مهددًا أكثر بهجمات العين السريعة المرتدة.

وسدد يوسف بلايلي كرة قوة في الدقيقة 81، وأمسكها حارس العين باقتدار، ليحافظ على تفوقه فريقه، ويصعد العين إلى الدور قبل النهائي لكأس العالم للأندية.

فرحة لاعبي العين

وأعرب الكرواتي زوران ماميتش، مدرب العين الإماراتي، عن سعادته بفوز فريقه الكبير بثلاثة أهداف دون مقابل، على الترجي التونسي، وتأهله إلى الدور قبل النهائي لكأس العالم للأندية.

وقال زوران عقب المباراة: «قدم لاعبو العين كل ما عليهم اليوم، ونفذوا كافة تعليمات الجهاز الفني التي طلبت منهم سواء خلال التدريبات أو المحاضرات التي سبقت مواجهة الترجي».

وأضاف: «تقريبا توليت مسؤولية تدريب العين منذ حوالي عامين، وأعتقد أن هذا أفضل أداء قدمه العين منذ توليت مسؤولية تدريبه، بعدما فعلوا كل شيء في كرة القدم، وأنا سعيد باللاعبين وبالجماهير المساندة للفريق».

وأكمل: «عبور الترجي يعتبر خطوة مهمة في مونديال الأندية، ونتمنى تحقيق الفوز في المباراة المقبلة، والوصول إلى المباراة النهائية».

وعن سر تغيير طريقة الأداء أمام الترجي اليوم، ختم زوران: «بدأنا المباراة بالهجوم وتقدمنا بهدفين، وبين الشوطين غيرنا طريقة الأداء إلى الدفاع، للحفاظ على نتيجة اللقاء، خاصة بعدما سجلنا هدفًا ثالثًا».

وتوجه لاعبو العين، بالشكر إلى جماهير الكرة الإماراتية، على مساندتهم للفريق أمام الترجي ، في المباراة التي فاز فيها العين (3-0)، ليصعد إلى الدور قبل النهائي لكأس العالم للأندية.

ودعا نجوم العين، الجماهير الإماراتية إلى مساندتهم غدا الثلاثاء ، عندما يلتقون الفريق الأرجنتيني ريفر بليت في الدور قبل النهائي، على ستاد هزاع بن زايد.وأعرب خالد عيسى، حارس العين، عن شكره للجماهير الإماراتية، وتمنى في تصريحات صحفية مواصلة دعمها ومساندتها للفريق، وكشف عن خوضه للمباريات، وهو مصاب بكسر في إصبع اليد، ما يضطره إلى استعمال الإبر المخدرة.

بدوره ناشد محمد أحمد، مدافع العين، وصاحب أسرع هدف في تاريخ مونديال الأندية، الجماهير الإماراتية بالدعم والمساندة في المباراة المقبلة.

وأشار إلى أن زميله الياباني شوتاني، ومحمد عبيد حماد، المشرف على الفريق، توقعا تسجيله هدفًا بالرأس في مرمى الترجي.كما انضم بندر الأحبابي، لاعب العين، إلى زميليه، بدعوة الجماهير الإماراتية إلى مساندة الفريق في المباراة المقبلة، مؤكدًا أن لهم دورًا كبيرًا في تحفيز اللاعبين لتحقيق الإنجاز.

كؤوس «بيت العرب» والحساوي والجلال تنطلق في «الفروسية»

كمال أبو وردة متوسطاً الكندري والنصف وبورسلي

تنطلق في الساعة الثانية والنصف ظهر اليوم، منافسات الإجتماع الرابع، لسباقات السرعة، في نادي الصيد والفروسية، حيث يتم تنظيم 6 أشواط، بمشاركة 52 جوادا وفرسا، منهم ثلاثة كؤوس.

ففي الشوط الأول، على مسافة 2400 متر (سباق تكافؤ)، قيد خمسة جياد للمنافسة على تحفة نادي الصيد والفروسية، فيما قيد 9 جياد في الشوط الثاني، على مسافة 1400 متر (سباق تكافؤ)، للمنافسة على تحفة النادي، وتتنافس 7 جياد في الشوط الثالث على مسافة 1200 متر (سباق تكافؤ) على تحفة النادي.

وستكون المنافسة حامية الوطيس، بين 17 جوادا، في الشوط الرابع، على مسافة 1600 متر (سباق تكافؤ)، للفوز بالكأس المقدم من مركز الجواد العربي (بيت العرب) للخيل العربية الأصيلة (نتاج محلي)، فيما تتنافس 8 جياد في الشوط الخامس، على مسافة 1600 متر، على الكأس المقدم من كأس مبرة المرحوم مبارك عبد العزيز الحساوي، على أن تختتم المنافسات بالشوط السادس، على مسافة 1000 متر (سباق تكافؤ)، للفوز بالكأس المقدم من النائب طلال سعد الجلال.

ويبذل مكتب التسجيل في النادي جهوداً كبيرة من أجل تلبية كافة متطلبات أهل الخيل، للنهوض بهذه الرياضة الأصيلة، برئاسة مدير مكتب التسجيل، يوسف الكندري، وسكرتير مكتب التسجيل كمال أبو وردة.

وأوضح مدير عام سباق الخيل بالإنابة في نادي الصيد والفروسية، يعقوب يوسف الكندري، بأن المنافسة بدأت تشتعل، خصوصاً وأن هذا الإجتماع يشهد تنظيم ستة أشواط منهم ثلاثة كؤوس مهمة تحمل أسماء (بيت العرب) والحساوي والجلال، مشيراً إلى أن الشوط الرابع المخصص للخيل العربية الأصيلة (نتاج محلي)، يشارك فيه 17 رأس خيل، وهو رقم كبير، يوضح قوة المنافسة في هذا الشوط من أجل التتويج باللقب.

ضمن منافسات كأس ولي العهد

القادسية يكتسح الفحيحيل ويضرب موعداً مع العربي

استهل القادسية، حامل لقب كأس ولي العهد، مشواره في البطولة، بالفوز على الفحيحيل (3-0)، على استاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة، ضمن ربع النهائي.

وبذلك، لحق القادسية بالنصر والكويت، اللذين تأهلا أمس، بعد فوز الأول على خيطان، والثاني على السالمية.

وجاءت أهداف القادسية عن طريق كل من، يوسف ناصر، في الدقيقة 38، وصالح الشيخ في الدقيقة 43، وأحمد الظفيري في الدقيقة 85.

وعانى الفحيحيل العديد من الغيابات، المتمثلة في كل من، الأردني منذر أبو عمارة، للإيقاف، وفواز الرشيدي، للإصابة، إلى جانب عدم جاهزية سالم الهاجري وعبد الهادي خميس.

واعتمد محمد دهيليس، مدرب الفحيحيل، على مهاجم وحيد، هو بوشعيب سفياني، ومن خلفه فرحان سعد وعبد العزيز السليمي، لكنه لم يستطع تشكيل الخطورة اللازمة.

أما القادسية فضغط بشكل مستمر، ونجح في الوصول لمرمى منافسه، بالعديد من الفرص، مسجلا 3 أهداف.

وضرب العربي الكويتي موعدا مع غريمه القادسية، في نصف نهائي كأس ولي العهد، بعد فوزه على الجهراء (1-0)، في ربع النهائي.

وجاء هدف العربي الوحيد، عن طريق مهاجمه الدولي، حسين الموسوي، في الدقيقة 44.

وشهدت المباراة وصول الجهراء، بالعديد من الفرص إلى مرمى سعود القناعي، حارس العربي، لكنه افتقد اللمسة الأخيرة، رغم دفع مدربه الكويتي، أحمد عبد الكريم، بالعديد من الأوراق الهجومية.

وسجل الموسوي هدف الفوز، من متابعة لكرة حائرة داخل منطقة الجزاء، سددها بقوة في شباك المنافس.

جانب من مباراة القادسية والفحيحيل

يد الكويت تضم البوسني بلياكا

نجحت إدارة كرة اليد بنادي الكويت، في ضم الدولي البوسني جوران بلياكا لاعب سلوكا البوسني وذلك من أجل التواجد في صفوف الفريق خلال منافسات البطولة العربية للأندية الأبطال، التي تنطلق في التاسع عشر من الشهر الجاري في مدينة صفاقس التونسية.وكان الكويت قد تواجد قبل أسبوع في تونس لإقامة معسكر تدريبي هناك، قبل بدء البطولة حيث خاض خلال المعسكر ثلاث مباريات تجريبية، هناك فاز في اثنتين منها على الحمامات وبني خيار قبل أن يتلقى الخسارة أمام الترجي.ويكثف الكويت من استعداداته في الأيام الثلاثة المقبلة وذلك بانضمام بلياكا حيث يسعى الجهاز الفني للفريق بقيادة الجزائري سعيد حجازي للحصول على بعض التسجيلات للفرق المشاركة بالبطولة للوقوف على مستوياتها.

بعد إحراز 197 ذهبية في مختلف الألعاب

الأولمبية البحرينية تشيد بإنجازات عام الذهب

أشاد الأمين العام للجنة الأولمبية البحرينية عبدالرحمن عسكر بالإنجازات التي حققها رياضيو البحرين في «عام الذهب فقط»، واعتبرها وسام فخر واعتزاز على صدور جميع منتسبي القطاعين الشبابي والرياضي في البحرين.

وأثنى عسكر على دعم جلالة ملك البحرين حمد بن خليفة للحركة الرياضية، ودعم رئيس اللجنة الأولمبية البحرينية سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة.وقال عسكر: جسد أبطال وبطلات البحرين شعار عام الذهب فقط الذي أطلقه سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الخيرية وشئون الشباب، رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، رئيس اللجنة الأولمبية، على أرض الواقع وحققوا 197 ميدالية ذهبية في مختلف الألعاب...».وأكد عسكر بأن دعم جلالة الملك حفظه الله ورعاه للقطاع الرياضي كان العامل الأبرز وراء تلك الإنجازات التي تحققت، كما عبر عن اعتزازه الكبير بدعم واهتمام سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة والذي قاد الرياضة البحرينية إلى المزيد من التطور والنماء.

وتابع: كان لسمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة بصمات ودور بارز في النهضة التي تعيشها الرياضة البحرينية، وتحديدا الكم الهائل من الإنجازات التي حققها أبطال البحرين على مدار السنوات الماضية، وبالخصوص في العام الجاري 2018 بعدما أطلق شعار الذهب فقط ليلهم به جميع اللاعبين واللاعبات الذين اعتلوا منصات التتويج وخطفوا الذهب بكل جدارة بفضل شعار عام الذهب فقط الذي عاهد به جلالة الملك وكان سموه عند الوعد الذي قطعه حين واصلت الرياضة البحرينية مسيرتها الواثقة بسلسلة من الإنجازات الباهرة هذا العام.

عبدالرحمن عسكر

فريق الجالية التونسية يحرز لقب بطولة الهيئة لكرة اليد النسائية

حقق فريق الجالية التونسية لقب بطولة كرة اليد النسائية التي نظمتها إدارة الرياضة للجميع في ختام المهرجان الرياضي النسائي الذي اشتمل على 5 بطولات في كرة الطاولة وكرة اليد والكرة الطائرة وكرة القدم وأخيرا كرة اليد التي أقيمت على صالة مركز شباب القصور بمشاركة 12 فريقا بنظام خروج المغلوب واحتل فريق منتخب الكويت المركز الثاني فيما حل فريق نسور قرطاج ثالثا.

وأشاد رئيس قسم الأنشطة بإدارة الرياضة للجميع عمر العجمي بالنجاح الطيب الذي حققته بطولات المهرجان مشيرا أن المهرجان حقق الغاية المرجوة منه في منح لاعباتنا في الأندية الرياضية النسائية والهواة فرصة الاحتكاك والمنافسة وأكد أن مشاركة الهيئة العامة للرياضة بإقامة المهرجان ورعاية العديد من البطولات الرياضية النسائية في كافة الألعاب الرياضية يأتي ضمن برنامج متكامل للهيئة للنهوض برياضة المرأة والارتقاء بمسارها وتوسيع قاعدة المشاركات بما يلبي طموحات هذه الرياضة وأشاد بالتطور الطيب الذي تشهده حاليا الرياضة النسائية بدولة الكويت وأضاف أن إدارة الرياضة للجميع ماضية في تنظيم ورعاية العديد من الفعاليات الخاصة بالرياضة النسائية بالتعاون مع الأندية الرياضية والجهات المعنية بما يمنح فرصة الاحتكاك والمنافسة ويسهم في الارتقاء بالرياضة النسائية.

وقدم الشكر لكل الجهات التي ساهمت في إنجاح بطولات المهرجان وإخراجها بصورة مميزة.

جانب من منافسات البطولة