

ضمن منافسات كأس ولي العهد

القادسية يخطف التعادل في الوقت القاتل



جانب من مباراة القادسية والسليمانية

خطف القادسية تعادلا قاتلا من السليمانية، بهدف لكل فريق، في مستهل مشوارهما، ببطولة كأس ولي العهد.

وتقدم السليمانية بهدف في الدقيقة 55، ليرد القادسية بالتعادل، في الوقت المحتسب بدلا من الضائع (390+).

وبدأ اللقاء للمباراة كانت أفضل، لكن دون ترجمة هذه الأفضلية لأهداف، في ظل تكتل دفاعي لسليمانية.

وفي الشوط الثاني، عدل السليمانية من وضعه، ونجح في تحقيق مبتغاه، بخطف هدف سبقه، بالدقيقة 55، من رأس عدي الصفيحي، إثر عرضية فرانس الخليلي من كرة الثابتة.

وفي محاولة لتعديل الوضع، دفع مدرب القادسية، داليبور، باحمد الرياضي، ومحمد الفهد، بدلا من تياجو وصالح الشيخ، ما منح الأصفر التفوق، من ناحية الاستحواذ، وتنوع اللعب عبر الأطراف.

ولاحست أكشور سن فرصة للقادسية، لكن الحارس سبطام الحسيني، زاد عن حرمه بسالة، وارتفعت وتيرة الإثارة، في الدقائق العشر الأخيرة، فأضاع محمد الفهد فرصة ذهبية، وأهدر ثابف زويد آخرى.

وجاءت الإثارة للقادسية، بالوقت بدل الضائع، عندما سجل خالد الفضلاني هدف التعادل، ليتقاسم الفريقان نقاط المباراة.

وأرجع المدير الفني لفريق السليمانية عبدالعزيز حمادة تعادل فريقه أمام القادسية إلى الغيابات المؤثرة التي عانى منها الفريق المباراة.

وقال حمادة إن فريقه عانى من غياب عناصر مؤثرة كعبد الرشيد، وخالد الرشيد، وفهد مرزوق، ويدر السماعيل، وغيرهم، مشيرا إلى أن مواجهة القادسية

أهداف اللقاء سجلها أحمد هشام «ق» 10، ونوريس «ق» 17، ومق «ق» 90.

من جانبه حقق كاظمة فوزا صعبا على خيطان بهدف دون رد، كما تجاوز النصر، الساحل بهدفين نظيفين، ضمن منافسات المجموعة الرابعة، وأبوكو في الدقيقة 80 هدفي النصر ضد الساحل، وشهدت المباراة حالة طرد كانت من نصيب للال العجمي في الدقيقة 60.

يذكر أن منافسات المجموعة الأولى شهدت فوز الميرموك على الفحيحيل، والعربي على الصليبخات، فيما تعادل الشباب مع برقان من دون أهداف، وغاب حامل لقب الكويت عن منافسات الجولة الأولى.

وتكشف أن السواوي سيطوي صفحة التعادل مع القادسية، وسيخزل اعتبارا من بعد غد في استعدادات جادة لمواجهة كاظمة المقررة في الجولة الثانية.

جدير بالذكر أن مواجهات السليمانية والقادسية تشهد ندبة كبيرة في الموسم الحالي، حيث شهدت مباراة الدوري التي جمعت بينهما هدف قاتل للسواوي في نهاية المباراة خطف به نقطة التعادل، وهو ما تكرر اليوم، لحصنة القادسية.

وفي مباراة أخرى، تمكن الجبراء من الفوز على التضامن، بثلاثة أهداف دون رد، ليخسر المجموعة الثانية.

تخطف تواجد جميع الأوراق، لما يتمتع به الأصفر من خبرة وقوة في جميع خطوطه.

واعتترف مدرب السليمانية بافضلية القادسية في شوط المباراة الأول، مؤكدا أن فريقه كان بمقدوره حسم المباراة لصالحه، بعد أن استعاد توازنه في الشوط الثاني، وكان أكثر تركيزا، حتى الدقائق الأخيرة والتي شهدت هدف التعادل.

واعتبر حمادة المجموعة الثانية التي تضم فريقه مع القادسية، والنصر، والجبراء، والتضامن، والساحل صعبة للغاية كونها تشهد تواجد 5 فرق من الدوري الممتاز، وهو ما يجعل النافل إلى أربع الذهبي غاية في الصعوبة.

رئيس اللجنة الأولمبية الأردنية يستضيف رئيسي الاتحادين الدولي والآسيوي لألعاب القوى



جانب من الاستقبال

استقبل الأمير فيصل بن الحسين رئيس اللجنة الأولمبية الأردنية سياسيان كو رئيس الاتحاد الدولي لألعاب القوى وثائبه اللواء دحلان الحمد رئيس الاتحاد الآسيوي على هامش انعقاد مجلس إدارة الاتحاد الآسيوي لألعاب القوى في عمان، وعبر الأمير فيصل عن اعتزازه بهذه الزيارة التي تأتي في إطار حرصه على تعزيز العلاقات مع الاتحادات الرياضية الدولية.

في تطوير رياضة «أم الألعاب» على مستوى الأردن، وفي سياق متصل، اطلع كو والحمد برفقة الأمين العام لجنة

بها اللجنة الأولمبية الأردنية مع رئيس الاتحاد الأردني لألعاب القوى تشجيع الشباب من كلا الجنسين على ممارسة رياضة ألعاب القوى وزيادة انتشارها على مستوى المملكة.

وأكد اللواء دحلان الحمد أهمية الزيارة التي يقوم بها أعضاء من الاتحادين الدولي والآسيوي إلى الأردن وذلك للاطلاع على المساعي الحثيثة من قبل اللجنة الأولمبية وبالتعاون مع اتحاد ألعاب القوى في تطوير رياضة «أم الألعاب» على مستوى الأردن، وفي سياق متصل، اطلع كو والحمد برفقة الأمين العام لجنة

مهمة كاظمة لم تكن سهلة في المباراة، في ظل ندبة خيطان، لاسيما في الشوط الثاني، ولم يتمكن البرنقالي من استغلال تقدمه المبكر لزيادة غلة الأهداف.

فعما سجل كارلوس في الدقيقة الرابعة، وأبوكو في الدقيقة 80 هدفي النصر ضد الساحل، وشهدت المباراة حالة طرد كانت من نصيب للال العجمي في الدقيقة 60.

يذكر أن منافسات المجموعة الأولى شهدت فوز الميرموك على الفحيحيل، والعربي على الصليبخات، فيما تعادل الشباب مع برقان من دون أهداف، وغاب حامل لقب الكويت عن منافسات الجولة الأولى.

الكهرباء يواجه الحرس في سوبر قدم الصالات للوزارات اليوم

برعاية حمود فليطح مدير عام الهيئة العامة للرياضة بالإنابة تقام في الساعة 5:30 مساء اليوم بطولة كأس السوبر لكرة القدم للصالات والدوري الرياضي بصفة عامة.

وأوضح الجهاز أن بطولة دوري الوزارات الكهرياء بطل دوري الموسم الماضي وفريق الحرس الوطني بطل الكأس على صالة نادي البرموك الرياضي.

ووجه مدير إدارة الرياضة للجمع حامد الهزيم الدعوة إلى جمهور ومحبي كرة القدم للصالات

للحضور والاستمتاع بمباراة السوبر التي تعكس الفكرة الهائلة لنشاط كرة قدم الصالات للوزارات والدوري الرياضي بصفة عامة.

وأوضح الجهاز أن بطولة دوري الوزارات الكهرياء بطل دوري الموسم الماضي وفريق الحرس الوطني بطل الكأس على صالة نادي البرموك الرياضي.

ووجه مدير إدارة الرياضة للجمع حامد الهزيم الدعوة إلى جمهور ومحبي كرة القدم للصالات

مهمة كاظمة لم تكن سهلة في المباراة، في ظل ندبة خيطان، لاسيما في الشوط الثاني، ولم يتمكن البرنقالي من استغلال تقدمه المبكر لزيادة غلة الأهداف.

فعما سجل كارلوس في الدقيقة الرابعة، وأبوكو في الدقيقة 80 هدفي النصر ضد الساحل، وشهدت المباراة حالة طرد كانت من نصيب للال العجمي في الدقيقة 60.

يذكر أن منافسات المجموعة الأولى شهدت فوز الميرموك على الفحيحيل، والعربي على الصليبخات، فيما تعادل الشباب مع برقان من دون أهداف، وغاب حامل لقب الكويت عن منافسات الجولة الأولى.

مهمة كاظمة لم تكن سهلة في المباراة، في ظل ندبة خيطان، لاسيما في الشوط الثاني، ولم يتمكن البرنقالي من استغلال تقدمه المبكر لزيادة غلة الأهداف.

فعما سجل كارلوس في الدقيقة الرابعة، وأبوكو في الدقيقة 80 هدفي النصر ضد الساحل، وشهدت المباراة حالة طرد كانت من نصيب للال العجمي في الدقيقة 60.

يذكر أن منافسات المجموعة الأولى شهدت فوز الميرموك على الفحيحيل، والعربي على الصليبخات، فيما تعادل الشباب مع برقان من دون أهداف، وغاب حامل لقب الكويت عن منافسات الجولة الأولى.

الاهلال يكتفي بالتعادل ويتربق «العودة» المصيرية

تعادل الاهلال السعودي 1/1 مع ضيفه اوراوا ريد ديابونونز لمباباتي، في ذهاب نهائي دوري أبطال آسيا، الذي أقيم على استاد الملك فهد الدولي بالرياض.

افتتح اوراوا التسجيل في وقت مبكر عن طريق البرازيلي رالفانيل بعد سبع دقائق فقط، فيما أدرك عمر خربين التعادل للاهلال في الدقيقة 38.

وسوف تنتظر الاهلال مباراة صعبة جدا، 25 نوفمبر الجاري في سابيتاما.

وتلحق 6 من لاعبي الاهلال بطاقات صفراء، كما خسر محترفه البرازيلي إوارو في وقت مبكر للإصابة وحل مكانه توفاب عابد.

فقر الاهلال بشكل جيد في الشوط الأول، ولكن لم يستطع لاعبه خاصة خربين استغلال كل فرص التهديد، وفي الشوط الثاني تراجع أداء الزعيم بعد أن أغلق اوراوا دفاعاته.

تلحق الاهلال ضريبتين موجعتين في وقت مبكر من الشوط الأول، عندما امتزت شياكه بهدف مباغت بعد 7 دقائق، بعد ارتباك دفاعي، لتنتهي الكرة للبرازيلي رالفانيل سلفا الذي سدها سهلة في الشباك.

ترزامن ذلك مع تعرض البرازيلي كارلوس إوارو للإصابة، ليخرج محمولا على سيارة المنع، ولم يتمكن من العودة، وحل مكانه توفاب العابد في أول تغيير إجباري للفريق الهلالي.

وقبل ذلك حصل ميليسي على أول بطاقة صفراء بالمباراة عند الدقيقة الرابعة.

كما تحصل يوجاجين لاعب اوراوا في الدقيقة 12 على بطاقة صفراء، وأهدر سالم الدوسري فرصة التعادل عندما سددها بعيدا عن الرمي في الدقيقة 17.

واصل الاهلال إهدار الفرص، عندما حول البريك كرة عرضية



جانب من المباراة

عندما مارس البريك المتناق هويته وأرسل عرضية برأسه، روضها سالم الدوسري على صدره وسدد مباشرة لكن الكرة وصلت إلى خربين الذي ترجمها هذه المرة إلى داخل الشباك الياباني.

وحصل خربين على بطاقة صفراء بسبب خلع قميصه لدى احتفاله بالهدف.

ومع ختام الوقت الأصلي للشوط الأول، كانت الحرب فرص الاهلال الضائعة، عندما

حول لاعبو اوراوا احتساب الفكة بكرة التعرير وسط الملعب، لكن الاهلال سرعان ما كان يستعيد الاستحواذ ويضغط على خصمه، خرج المزج رالفانيل سلفا في الدقيقة 63 متأثرا بإصابة وحل مكانه زلاتان.

عاني الاهلال في الشوط الثاني من قلة الفرص، فمارة بالتصق الأول، وذلك بعد أن عاجل الدفاع الياباني أخطاه.

في الربع ساعة الأخير، حفز ديباز هجومه، بسحب لاعبي الوسط عبدالله عطيف والدفع بمختار فلاتة، ليلعب براسي حرية خربين ومختار، في الدقائق الأخيرة بدأ الإجهاد على لاعبي الاهلال، فواصل ديباز تدعيم هجومه، دفع بكنو على حساب المدافع محمد جحظلي.

عندما مارس البريك المتناق هويته وأرسل عرضية برأسه، روضها سالم الدوسري على صدره وسدد مباشرة لكن الكرة وصلت إلى خربين الذي ترجمها هذه المرة إلى داخل الشباك الياباني.

وحصل خربين على بطاقة صفراء بسبب خلع قميصه لدى احتفاله بالهدف.

ومع ختام الوقت الأصلي للشوط الأول، كانت الحرب فرص الاهلال الضائعة، عندما

عندما مارس البريك المتناق هويته وأرسل عرضية برأسه، روضها سالم الدوسري على صدره وسدد مباشرة لكن الكرة وصلت إلى خربين الذي ترجمها هذه المرة إلى داخل الشباك الياباني.

وحصل خربين على بطاقة صفراء بسبب خلع قميصه لدى احتفاله بالهدف.

ومع ختام الوقت الأصلي للشوط الأول، كانت الحرب فرص الاهلال الضائعة، عندما

عندما مارس البريك المتناق هويته وأرسل عرضية برأسه، روضها سالم الدوسري على صدره وسدد مباشرة لكن الكرة وصلت إلى خربين الذي ترجمها هذه المرة إلى داخل الشباك الياباني.

وحصل خربين على بطاقة صفراء بسبب خلع قميصه لدى احتفاله بالهدف.

ومع ختام الوقت الأصلي للشوط الأول، كانت الحرب فرص الاهلال الضائعة، عندما

عندما مارس البريك المتناق هويته وأرسل عرضية برأسه، روضها سالم الدوسري على صدره وسدد مباشرة لكن الكرة وصلت إلى خربين الذي ترجمها هذه المرة إلى داخل الشباك الياباني.

وحصل خربين على بطاقة صفراء بسبب خلع قميصه لدى احتفاله بالهدف.

ومع ختام الوقت الأصلي للشوط الأول، كانت الحرب فرص الاهلال الضائعة، عندما

عندما مارس البريك المتناق هويته وأرسل عرضية برأسه، روضها سالم الدوسري على صدره وسدد مباشرة لكن الكرة وصلت إلى خربين الذي ترجمها هذه المرة إلى داخل الشباك الياباني.

وحصل خربين على بطاقة صفراء بسبب خلع قميصه لدى احتفاله بالهدف.

ومع ختام الوقت الأصلي للشوط الأول، كانت الحرب فرص الاهلال الضائعة، عندما

اندرلخت يهزم الأهلي في دوري كافا

يواصل فريق أكاديمية اندرلخت موليد 2010-2011 مسيرة الانتصارات في منافسات دوري كافا بعدما نجح في الفوز على غريمه الأهلي بهدفين مقابل لاشي في اللقاء الذي جمعهما وشهد ندبة وقوة في الأداء من الفريقين.

بدأ اندرلخت اللقاء بأداء متوازن في الجانب الدفاعي والهجومي تمكن من خلاله السيطرة بشكل كامل على مجريات اللقاء وإملاك منطقة المناورات بفضل الأداء الرجولي للمتعلق بالما محمد رافت (مودي) وضابط

يواصل فريق أكاديمية اندرلخت موليد 2010-2011 مسيرة الانتصارات في منافسات دوري كافا بعدما نجح في الفوز على غريمه الأهلي بهدفين مقابل لاشي في اللقاء الذي جمعهما وشهد ندبة وقوة في الأداء من الفريقين.

بدأ اندرلخت اللقاء بأداء متوازن في الجانب الدفاعي والهجومي تمكن من خلاله السيطرة بشكل كامل على مجريات اللقاء وإملاك منطقة المناورات بفضل الأداء الرجولي للمتعلق بالما محمد رافت (مودي) وضابط

يواصل فريق أكاديمية اندرلخت موليد 2010-2011 مسيرة الانتصارات في منافسات دوري كافا بعدما نجح في الفوز على غريمه الأهلي بهدفين مقابل لاشي في اللقاء الذي جمعهما وشهد ندبة وقوة في الأداء من الفريقين.

بدأ اندرلخت اللقاء بأداء متوازن في الجانب الدفاعي والهجومي تمكن من خلاله السيطرة بشكل كامل على مجريات اللقاء وإملاك منطقة المناورات بفضل الأداء الرجولي للمتعلق بالما محمد رافت (مودي) وضابط

يواصل فريق أكاديمية اندرلخت موليد 2010-2011 مسيرة الانتصارات في منافسات دوري كافا بعدما نجح في الفوز على غريمه الأهلي بهدفين مقابل لاشي في اللقاء الذي جمعهما وشهد ندبة وقوة في الأداء من الفريقين.

بدأ اندرلخت اللقاء بأداء متوازن في الجانب الدفاعي والهجومي تمكن من خلاله السيطرة بشكل كامل على مجريات اللقاء وإملاك منطقة المناورات بفضل الأداء الرجولي للمتعلق بالما محمد رافت (مودي) وضابط

يواصل فريق أكاديمية اندرلخت موليد 2010-2011 مسيرة الانتصارات في منافسات دوري كافا بعدما نجح في الفوز على غريمه الأهلي بهدفين مقابل لاشي في اللقاء الذي جمعهما وشهد ندبة وقوة في الأداء من الفريقين.

بدأ اندرلخت اللقاء بأداء متوازن في الجانب الدفاعي والهجومي تمكن من خلاله السيطرة بشكل كامل على مجريات اللقاء وإملاك منطقة المناورات بفضل الأداء الرجولي للمتعلق بالما محمد رافت (مودي) وضابط

يواصل فريق أكاديمية اندرلخت موليد 2010-2011 مسيرة الانتصارات في منافسات دوري كافا بعدما نجح في الفوز على غريمه الأهلي بهدفين مقابل لاشي في اللقاء الذي جمعهما وشهد ندبة وقوة في الأداء من الفريقين.

بدأ اندرلخت اللقاء بأداء متوازن في الجانب الدفاعي والهجومي تمكن من خلاله السيطرة بشكل كامل على مجريات اللقاء وإملاك منطقة المناورات بفضل الأداء الرجولي للمتعلق بالما محمد رافت (مودي) وضابط

يواصل فريق أكاديمية اندرلخت موليد 2010-2011 مسيرة الانتصارات في منافسات دوري كافا بعدما نجح في الفوز على غريمه الأهلي بهدفين مقابل لاشي في اللقاء الذي جمعهما وشهد ندبة وقوة في الأداء من الفريقين.

بدأ اندرلخت اللقاء بأداء متوازن في الجانب الدفاعي والهجومي تمكن من خلاله السيطرة بشكل كامل على مجريات اللقاء وإملاك منطقة المناورات بفضل الأداء الرجولي للمتعلق بالما محمد رافت (مودي) وضابط

يواصل فريق أكاديمية اندرلخت موليد 2010-2011 مسيرة الانتصارات في منافسات دوري كافا بعدما نجح في الفوز على غريمه الأهلي بهدفين مقابل لاشي في اللقاء الذي جمعهما وشهد ندبة وقوة في الأداء من الفريقين.

بدأ اندرلخت اللقاء بأداء متوازن في الجانب الدفاعي والهجومي تمكن من خلاله السيطرة بشكل كامل على مجريات اللقاء وإملاك منطقة المناورات بفضل الأداء الرجولي للمتعلق بالما محمد رافت (مودي) وضابط