

تقام المباراة اليوم على استاد جابر المبارك في ذهاب الدور ربع نهائي

العربي يواجه السيب العماني بكأس التحدي الآسيوي



لاعبو نادي العربي

في إطار سعيها إلى تحقيق المجد في البطولة القارية الجديدة المصنفة ثالثاً بين بطولات الأندية في آسيا للرجال. وستقام مباريات الإياب من الدور ربع النهائي يومي 12 و13 مارس الجاري، حيث سيتأهل الفائزون الأربعة إلى الدور قبل النهائي، الذي يُعب أيضاً بنظام الذهاب والإياب بين 9 و17 أبريل المقبل، وتختتم منافسات البطولة بالمباراة النهائية، التي تقام من مباراة واحدة يوم 10 مايو المقبل، مع رصد جائزة مالية بقيمة 1.3 مليون دولار أمريكي للفائز باللقب. ويشارك العربي في البطولة كونه وصيف بطل الدوري الكويتي 2023-2024 (بطل الدوري 17 مرة)، وسبق له أن شارك 3 مرات في كأس الاتحاد الآسيوي، وشارك 3 مرات في دوري أبطال آسيا. وتأهل العربي إلى ربع النهائي بعد أن حل ثانياً في المجموعة الثانية جامعا 6 نقاط بعد أن فاز على أركاداغ التركمانستاني 2-3 وعلى فريق مازيا المالديفي 1-0، بينما خسر من أديش آتا كانت القرغيزستاني 1-0. وسيتأهل الفائز منهما للقاء الفائز من مواجهة إيست بنغال الهندي، بطل كأس السوبر الهندي 2024، مع أركاداغ التركمانستاني الذي يشارك للمرة الأولى في بطولات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

اختتم نادي العربي تدريباته واستعداداته أمس الثلاثاء لمواجهة السيب العماني، والتي تقام مساء اليوم الأربعاء على استاد جابر المبارك في ذهاب الدور ربع النهائي لدوري التحدي الآسيوي. ويولي المدرب ناصر الشطي مباراة السيب أهمية خاصة، حيث يطمح إلى تحقيق الفوز بعدد وافر من الأهداف، لتسهيل المهمة في مباراة الإياب والتي ستقام في عمان يوم 12 من الشهر نفسه في العاشرة مساء. ويفتقد العربي في لقاء السيب، لجهود سلمان العرضي بعد إصابته بكدمة قوية بالكاحل، وتمزق في العضلة الخلفية، إلى

حسن الخواجة : البطولة باتت تشهد مستويات عالية من الندية والإثارة

«المني قول» الكويتية تطلق بطولتها الرمضانية الثالثة بمشاركة مفتوحة من جيل الشباب



جانب من المنافسات



حسن الخواجة

وأشار الخواجة إلى أن درجة التنافس في البطولات الرمضانية تترفع بشكل ملحوظ عاما بعد آخر، حيث انتقلت من مجرد نشاط ترفيهي إلى مواجهات تنسم بالتحدي والإصرار على تحقيق الانتصار، ما جعلها بيئة خصبة لاكتشاف المواهب وخاصة أن لعبة «المني قول» حديثة العهد، الأمر الذي يسهم في تكوين أجيال محبة لهذه الرياضة وملتزمة فيها. ودعا الخواجة وسائل الإعلام وخاصة الكويتية إلى مواكبة هذه البطولة عبر التغطية النوعية، بهدف نشر لعبة «المني قول» التي تعتمد على التركيز واللياقة البدنية واللعب الجماعي، وهي صناعة كويتية خاصة، حيث انطلقت في عام 2017، وتم اعتمادها رسمياً من اللجنة الأولمبية الكويتية عام 2020 موجهاً شكره لكافة الجهات الداعمة والمتعاونة لإقامة البطولة وهي جمعية بيان التعاون وشركة أيوب الصغير العقارية والمدرس البريطانية في الكويت وشركة دلتا ميد. ويشار إلى أن رياضة «المني قول» تستقي قواعدها من ألعاب كرات قدم الصالات والسلة والبد ولها بعض القوانين الخاصة، ويتكون كل فريق من 6 لاعبين 4 أساسيين و2 احتياط بدون حارس مرمى، ويبلغ طول الملعب 30 م وعرضه 15 م، فيما يبلغ طول خط المرمى وارتفاعه متراً واحداً، ويسمح بإجراء عدد غير محدود من التغييرات.

الماضي، مشيراً إلى أن الهدف من تنظيم البطولة استقطاب شرائح واسعة من الشباب الكويتي واستثمار طاقاتهم، وبث روح التنافس الرياضي بينهم، إضافة إلى ملء أوقات فراغهم، وتعزيز العلاقات الاجتماعية بين مختلف فئات المجتمع الكويتي، وإيجاد متنفس محبي «المني قول» لممارستها. واعتبر الخواجة أن البطولات الرمضانية تلعب دوراً مهماً في تغيير حياة الشباب، وتعزز من انتشار ثقافة ممارسة الرياضة خلال الشهر الفضيل، إذ تحافظ هذه البطولات على جماهيريتها، وباتت تشهد مستويات عالية من الندية والإثارة والتشويق، فضلاً عن نسب المشاهدة المرتفعة.

كاظمة يجدد عقد العوضات



أنس العوضات

أعلن كاظمة الكويتي، أمس الأول الإثنين، تجديد عقد الدولي الأردني أنس العوضات لموسم جديد. وانضم العوضات لكاظمة، خلال فترة الانتقالات الشتوية، حتى نهاية الموسم الكروي الحالي. لكن اللاعب قدم نفسه بصورة طبية مع فريقه الجديد، خلال فترة زمنية قصيرة، وهو ما دفع إدارة النادي ببناء

مدربا الوصل والسد واثقان من بلوغ دور الثمانية بدوري أبطال آسيا للذخبة

أعرب ميلوش ميلوجيفيتش وفيليكس سانشينز، مدربا فريقي الوصل الإماراتي والسد القطري على الترتيب، عن ثقتهما في قدرة فريقهما على حسم التأهل لدور الثمانية في بطولة دوري أبطال آسيا للذخبة لكرة القدم. وفرص التعادل الإيجابي 1 / 1 نفسه على لقاء الفريقين بذهاب دور ال16 للمسابقة، أمس الأول الإثنين، في مدينة دبي الإماراتية، ليتأجل حسم الصعود لدور الثمانية إلى مباراة الإياب، التي تجرى بالعاصمة القطرية الدوحة الأسبوع المقبل. على استاد (زعبيل)، تقدم الوصل عبر هدف علي صالح في الدقيقة الثالثة، قبل أن يردك السد التعادل في الشوط الثاني عن طريق عبدالله اليزيدي في الدقيقة 68.

وقال ميلوجيفيتش: "أعتقد أننا قدمنا مباراة جيدة جداً وكنا الفريق الأفضل طوال اللقاء، لم نسمح للفريق المقابل سوى بفرستين، لكن للأسف كانت الفرصة الثانية مكلفة بالنسبة لنا". وأضاف في تصريحاته، التي نقلها الموقع الإلكتروني الرسمي للاتحاد الآسيوي لكرة القدم "مع ذلك قدمنا أداء جيداً في الهجوم والدفاع، واستحوذنا بشكل جيد على الكرة مع تمريرات سلسة، ومع قليل من الحظ كان يمكن أن نكون في وضع أفضل قبل المباراة القادمة". وأردف المدرب الصربي: "قبل المباراة كان لدي شعور بأن كل شيء سينتقل في مباراة الإياب، لكن لن تكون المهمة سهلة إذا أردنا

النصر والاستقلال يتعادلان سلبياً في «نخبة آسيا»



النصر يستقبل الاستقلال في مباراة الإياب يوم الاثنين

تعادل النصر مع مضيفه الاستقلال الإيراني سلبياً أمس الأول الإثنين، ضمن منافسات ذهاب دور الستة عشر من دوري أبطال آسيا للذخبة. وبغياب نجمه الأول البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي فضل المدرب الإيطالي ستيفانو بيولي عدم إدراجه في التشكيلة لهذه المباراة «حفاظاً عليه للمواجهات المقبلة»، قطع النصر بهذه النتيجة شوطاً هاماً نحو التأهل قبل استضافة نظيره الإيراني في الإياب الإثنين المقبل. ودخل النصر المباراة

على وقع سقوطه أمام العروبة 2-1 في الدوري السعودي الذي خسر فيه اثنين من مبارياته الثلاث عشر من دوري أبطال آسيا للذخبة. وبغياب نجمه الأول البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي فضل المدرب الإيطالي ستيفانو بيولي عدم إدراجه في التشكيلة لهذه المباراة «حفاظاً عليه للمواجهات المقبلة»، قطع النصر بهذه النتيجة شوطاً هاماً نحو التأهل قبل استضافة نظيره الإيراني في الإياب الإثنين المقبل. ودخل النصر المباراة