



لكريم عتيد المربع



عبدالرسول يلقي كلمته



فلكريون - منتدى المثقفين

عرضت على هامش افتتاح الدورة «٩» من أيام المسرح

«ولكم ولهم» .. رؤية إخراجية تحمل هموم المسرحيين في قالب كوميدي

الحاد، فلهم أيها الشباب التحية
والتقدير والثناء، أتمنى لكم أيام
مسرحية صاخبة بالإسراع وكل
عام ومهرجان أيام المسرح للشباب
يزداد تألقاً ونحوها بعطاء الشباب

النخبة المسرحية

يعدها سعد خشبة المسرح
الدكتور جاسم اليعقوب رئيس
المكتب التقني للمشروع الوطني
للسنة في الديوان الأميركي برفاقه
اللواء مقاعد فحص الجزاف
رئيس مجلس الادارة والذئب العام
للهمية العامة للشباب والرياضة
وჯاسم يعقوب نائب مدير العام
لشؤون الشباب الدكتور محمود
فقيحي نائب مدير العام لقطاع
الرياضة، عدالة عبد الرسول مدير
المهرجان، حيث قاموا في تكريم
وكوكية من رواد الحركة المسرحية
والفنية في دولة الكويت الذي
جرى اختيارهم للتكرم في الدورة
الناسعة لمهرجان أيام المسرح
ل الشباب وهم على الترتيب، عبد الله
عليم، أحمد حمود، رحيم محمد،

A photograph showing a man in the center wearing a pink turban and a black sash with gold trim. He has a mustache and is smiling. Two men in white traditional Saudi Arabian robes are standing on either side of him, smiling and gesturing towards him. The man on the left is adjusting the sash around his neck. They appear to be at a formal event. In the background, there is a blue wall with a decorative pattern and some other people.

二〇一九年



2000-01-01

الحركة المسرحية الشعائية في الكويت هو الحافز للابداع وأمل المستقبل

الحدث الشعبي الكويتي وجمهور
الحشنة لإنجاح هذه النظاهرة
الشعبية الكويتية، كما سجل
عبدالرسول الشكر لجاسم يعقوب
نائب مدير العام لشؤون الشباب
جمهوره لإنجاح هذه الدورة، ثمن
عبدالرسول دور جميع المؤسسات
الثقافية والإعلامية والشعبية
الداعمة لهذا المهرجان وعلى رأسهم
وزارة الإعلام والمجلس الوطني
لثقافة والفنون والأدب ووسائل
الإعلام المختلفة وجميع الفرق

امير البلاد المفدى «حفظه الله ورعاه» لجهوده الكريمة لدعم الشباب وتوفير جميع الامكانيات اللازمة لتطوير الحركة الشبابية في دولة الكويت

أضاف أن الحركة الشبابية المسرحية بدولة الكويت تعتبر أحدى أهم مذاهب العطاء الشعابي الخالص والوجه الحضاري المشرف، كما أن الحراك المسرحي الشعابي في الكويت هو الحقيقة المشرقة والبنفس المحرك للابداع والمستقبل القادم للأجيال المسرحية الذين يصنعون الواقع المسرحي الذي يرسخ مفاهيم المسرح الحقيقة، مشيراً إلى أن مهرجان أيام المسرح الشعابي في الدورة

مبهورة وسط الحضور الكبير حيث
أطل المذعان عبدالرحمن الدفين
وتحان جابر للتقديم الفقيرات، حيث
استهل المخرج عبد الله عبدالرسول
مدير المهرجان بالقاء كلمة معلنة
أنطلاق المهرجان بهذه الليلة
الشبابية في الدورة التاسعة
لمهرجان أيام المسرح للشباب
الذي تنتظم الهيئة العامة للشباب
والرياضة سنويًا، قال: إن هذا
المهرجان يختزن الشباب المبدع
في مجال المسرح وفنونه المختلفة،
الذي أصبح حدثاً شبابياً تلاقى
فتياً سنوياً ينبع في إبداعات
الشباب ويحمل إمالهم وطموحاتهم
واراءهم على خشبة المسرح.



100



1

القتان محمد الحملي

العرض الشكسييري
 فرقة مسرح الشباب قدمت
العرض المسرحي «ولكم ولهم»
 من إعداد وإخراج عبدالله المدين،
 وهو عمل مسرحي يسلط الضوء
 على الأوضاع السائدة الحالية
 التي يمر فيها المسرح عبر قالب
 كوميدي هادف، الذي حمل
 معاناه المسرحيين من جوانب
 مختلفة مع استذكار جيل الرواد،
 مساعد مخرج لولوة عبد السلام
 ومخرج متفذ حصة النبهان، قام
 في بطولة العمل كل من الفنانين
 صادق بهبهاني، عبدالله الخضر،
 ناصر الدويب، توفى السلطان،
 على الحسيني، حسن المهاهنة، فهد
 الرويشد، عبدالرحمن الخراز إلى
 جانب مشاركة الفنان التقدير حاسم

A group of approximately ten people are standing in a row on a polished floor. From left to right: a man in a white robe; a man in a white robe; a woman in a dark dress; a man in a white robe; a man in a white robe; a woman in a light green dress; a man in a white robe; a man in a dark suit and tie; and a man in a light blue shirt and dark trousers. They appear to be posing for a formal photograph.

A photograph showing five men in traditional Saudi dress (ghutrah and agal) standing on a stage. The man in the center is holding an open book or a set of documents. They appear to be at a formal event or ceremony.

