

البرئ

يا صاحبي

عطني قلم

بكتب مواويل الألم

بكتب إذا صوتي طفا

بكتب إذا صرت العدم

يا صاحبي

حتى متى ؟!

أوتار عمري صامته

يا صاحبي

حتى متى ؟!

كلما تعلقت بأمل

يطلع وهم

يا صاحبي

وشلون أبيع

أخاف اضيع

وأخاف ألاقي كل شي

ما يسوى شي

وانا اللي خلتني الجراح

مالي جناح واطير به

وانا اللي علمت الطيور

تصبح صقور

وطيور عمري هاربه

يا صاحبي

ليش الوجوه

ما هي وجوه ؟!

وليش العيون

خرسى العيون ؟ !

وليش الشفاه

من غير آه ؟ !

يا صاحبي

بسني ألم

بسني ندم

حتى متى ؟ !

أبقى أنا

هذا البرئ المتهم !!

بدر الدوسري

الأرض بتتكلم شعبي

صاحبي يلبس البرقع ماهي عادة له

مير اخذ سلم جيرانه وصارت طبيعة

مثل من قال لاجيت الوطن خذ دله

اتبع الناس وان ماطاعك الوقت طبعه

هيه ياللي اكلفكم على برقع له

وسعو قرضته ترى عيونه وسيعه

فصلو له حريـرناـعم مايمله

حيث بشرة خدوده بالتأثر سريعه

صاحبي لاهرج تشفق على هرجة له

من حلاوة كلامه كن هرجه يبيعه ١.



سليمان الهويدي

يقول صديقنا الجميل عبدالله :

احد الاصدقاء عنده رجل (اسمه جوي)

يشتغل على اعداد القهوة ويجيد القهوة الشماليه بشكل ملفت للنظر

فقمتم بإستاد هذه القصيده عليه

امتعاض

يا (جووي) بهر لي من البن فنجال

حنيت ، والمشتاق لا حن يلعي

على عجوز بيني وبينها اميال

مترنعة مابين رمشي ودمعي.!

أغض رمشي كل ماطيفها حال

بين العيون وذاب ليلي وشمعي

اشوف بعيونك سواليف رخال

وانا بعد مثلك تنكرت زرعي

"بابا" ويطري صوت خالد على البال

وايجاويه ناي على راس ضلعي

ترويني الذكرى على وجه الاطلال

كل ماتكحل من شفاياه سُمعي

حطيت قي غصن الوله والهوى مال

بي للشمال ، وهبّض الروح سُمعي

غريب مثلك ، والولع حالته حال

اسمى لـ تشيته ، ويسعى لـ جمعي !

دوّرت بالمنفى : وطن ، بيت واطلال

دوّرت به نفعي ولا شفت نفعي ؟!

تنافض احلامي على اغصون الامال

واتغرد اطيور الشماته ابفرعي

عبدالله صلال العساف

