

لا يوجد شخص أشرف من نبي المرسلين وحسبي الله في من يحاول تشويه صورتي

بوسي: لا أرتدي ملابس تشير الاشتمزاز



بوسي

■ «عش البلبل» يتحدث عن عالم الرقص والعوالم وليس عن قضية رأي عام

رأى خاص

بوسي ردت على الهجوم الذي قابله فيلم «عش البلبل» بقولها إن كل شخص له رأيه الخاص ووجهة نظره لكن الفيلم يتحدث عن حياة وعلاقات عالم الرقص والعوالم الذين يعيشون في شارع محمد علي، وليست قضية رأي عام وكان من الطبيعي أن يكون الفيلم بهذا الشكل ويظهر بهذه الصورة وعلى العموم الفيلم نجح نجاحا كبيرا.

الإيرادات المرتفعة هي السبب

وعن الحملات المنظمة لمقاطعة أفلام السبكي قالت إن أعداء النجاح كثيرون وهناك مثل شعبي يقول «ما عدوك إلا ابن كارك»، والسبكي لا يقدم أفلام رقص وغناء فقط، بل يقدم أفلاما كثيرة تناقش قضايا مجتمعية مهمة فأفلامه متنوعة ولا تقتصر

رغم أنها تعمل في مجال الغناء منذ أن كان عمرها 17 عاما إلا أن المطربة بوسي لم تحلق الشهرة إلا في الفترة الأخيرة من خلال السبكي، فقد ظهرت بقوة وحقت شهرة كبيرة في وقت قياسي بعد أدائها لأغنية «أد يا دنيا»، وأصبحت من ضمن نجوم الصف الأول في الغناء الشعبي.

كثيرون قالوا إن بوسي ظاهرة وستختفي، ولكنها ظلت متألقة، وشاركت نجوم الغناء في أكثر من أغنية وطنية ناجحة، ودخلت مجال التمثيل، وشاركت في أكثر من فيلم وكان آخر أعمالها فيلم «عش البلبل».

وعن خوضها مجال التمثيل قالت بوسي لـ Gololy إنها كانت قد وقعت مع المنتج أحمد السبكي فيلمين بعد نجاح أغنية «حط إيدك ياد» وكان أولهما فيلم «نتح» مع الفنان محمد سعد وقدمت دورا صغيرا فيه وقدمت أغنية «السلك لمس»، مع سعد وبعدها تم التحضير لفيلم «عش البلبل» والسبكي تجسد فيه شخصية الراقصة والمغنية «رقعة»، وهي من فرقة العوالم التي تديرها الفنانة دينا وتعيش معها في نفس البيت وتتشارك حب بيتها وبين محمود البلي وقررا الوصول للشهرة من خلال الغناء.

وعن مخاوفها من دخول مجال التمثيل بعد توقيعها مع السبكي قالت بوسي إنها كانت متخوفة جدا من هذه التجربة، وخاصة في فيلم «عش البلبل» لكنها استطاعت أن تتغلب على مخاوفها ونجح الفيلم.

■ السبكي لا يقدم أفلام رقص وغناء فقط وما نراه بسبب ما تحققة أعماله من إيرادات

الرسول خط أحمر

بوسي ردت على التصريحات التي يتم تداولها على شبكة التواصل الاجتماعي بأن السبكي أشرف الخلق بتأكيدها أنها لم تقل هذه التصريحات لأنها ليست مجنونة حتى تقول ذلك، لأن هذا يجعل الجمهور يكرهها وقالت «حسبي الله ونعم الوكيل» في أي شخص يحاول تشويه صورتي فلا يوجد شخص أشرف من نبي المرسلين سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام، وأنا لست لى علاقة بالسبكي بوك نهايا لكن هناك أشخاص غير محترمين كتبوا هذا الكلام».

وعن أعمالها الجديدة تقول إنها قامت بالتعاقد على فيلما جديدا مع المنتج أحمد السبكي والذي سيتم التحضير له عن قريب ودورها في الفيلم سيجمع بين الغناء والتمثيل.

على إثارة الغرائز. بوسي رفضت الانتقادات التي توجه لملابسها، وأكدت أن ملابسها التي ترتديها في الأفراح والحفلات عادية جدا وليست مثيرة، وملابسها في الأفلام تكون حسب سياق الفيلم وطبيعة الدور الذي تقدمه، وهذا ليس له علاقة بما ترتديه في حياتها العادية وأن هناك من يرتدين ملابس أكثر إثارة وأنها لا ترتدي ملابس تثير الإشمئزاز.

نيكول سابا تفاجئ جمهورها بلوك «القطعة» على المسرح



نيكول سابا تفاجئ جمهورها بشكل القطعة

فاجأت الفنانة اللبنانية نيكول سابا جمهورها بإطلالتها المميزة في حفلها الأخير الذي أحيته في الجامعة الأمريكية في مصر وسط حضور كبير من الطلاب.

وقد ألهمت نيكول الحفل بـ «لوك» Catwoman، حيث بدت جميلة ومختلفة وتفاعل معها الحضور ورفضوا على أنغام الأغنيات التي قدمتها في الحفل ومنها «مقيش مستحيل» و«فارس أحلامي».



أنجيلينا وبرايد بيت

فريق عمل «فيلا 69» يحتفل بالعرض الأول في مصر



أبو النجا ولبيلية

لمشاهدة الفيلم منهم المخرج محمد خان، والمخرج محمد العدل والمخرج سمير سيف. تدور أحداث الفيلم حول خالد أبو النجا الذي يعيش وحيدا في فيلته مستمتعاً بوحده غير مدرك بأن ماضيه سيلحق به خلال زيارة أخته وابنته له في الفيلا وتدور الأحداث في إطار درامي شيق.

احتفل الفنان خالد أبو النجا بعرض فيلم «فيلا 69»، والذي عرض لأول مرة في مصر ضمن فعاليات بانوراما السينما الأوروبية المقامة بسينما جالكسي. العرض شهد حضور فريق العمل وهم الفنانة خالد أبو النجا ولبيلية وأروى جودة ومخرجة العمل «آيتن أمين»، كذلك حضر عدد من الفنانين

البطولة السينمائية تجبر نجلاء بدر على الاعتذار عن «جريمة قتل»



نجلاء بدر

اعتذرت الفنانة نجلاء بدر عن المشاركة في بطولة مسلسل الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي الجديد «جريمة قتل» والمقرر عرضه خلال رمضان المقبل بعدما أبدت موافقتها للمبدئية على العمل قبل عدة أسابيع.

اعتذار نجلاء جاء استعدادا لبدء تصوير أول بطولة سينمائية لها وهو فيلم «فدرات غير عادية» والذي تتقاسم بطولته مع الفنان خالد أبو النجا ويخرجه داوود عبد السيد، والذي سيبدأ بتصويره بداية العام الجديد مع شركة دولار فيلم، علما بأن داوود يشترط تفرغ الفنانين المشاركين معه في الأعمال السينمائية.

وتواصل نجلاء بدر تصوير دورها في مسلسل «قلوب» مع طاقم العائدين علا غانم والمنتج ممدوح شاهين، وهو المسلسل الذي انطلق تصويره الشهر الماضي على أن يعرض في 60 حلقة اعتباراً من شهر مارس المقبل.

تجدر الإشارة إلى أن آخر أعمال نجلاء كانت مشاركتها في بطولة مسلسل «الزوجة الثانية»، الذي عرض خلال رمضان الماضي.

بعدها عرفت أنه أمضى سهرة برفقة عدة فتيات مراهقات

أنجيلينا جولي لا تشعر بالأمان مع براد بيت

بمقاطعته وعدم الرد على مكالماته. واستناداً لما نشره موقع «showbiz spy»، هددت أنجيلينا جولي براد بيت بأنها لن تثق به مجدداً في حالة مداومته على خيانتها بالقرب من الفتيات في سهراته مع أصدقائه، مع العلم بأن جولي اعتبرت خيانة براد لبلياً على عدم تقديره لها، إذ قال مصدر مقرب من جولي إنه في الوقت الذي تحاول فيه جولي أن تقسم وقتها بين العمل ورعاية أطفالهما الستة، يقوم براد بيت بالتودد إلى الفتيات وخيانتها.

الجدير بالذكر أنه خلال مقاطعة أنجيلينا جولي لبراد بيت، كان يحاول الأخير الوصول إليها ومعرفة أخبارها عن طريق مريبات أطفالهما، علما بأن ذلك الموقف قد أثر سلباً على براد بيت وعلى أدائه خلال تصوير فيلمه الجديد.

«إيلاف»: يبدو أن تاريخ النجم براد بيت مع الخيانة هو السبب الأساسي الذي جعل النجمة أنجيلينا جولي تعبر عن قلقها إزاء علاقتها بالنجم براد بيت، إذ أكد مصدر مقرب من أنجيلينا أن الأخيرة لا تشعر بالأمان مع براد، وتخشى كثيراً أن يقوم براد بخيانتها كما قام بخيانة زوجته السابقة جينيفر أنيستون عام 2005 عندما التقى بها وترك أنيستون. جولي التي كانت سبياً في خيانة براد بيت لجينيفر أنيستون، زاد قلقها من خيانة براد بعدما عرفت من أحد أصدقائه أنه أمضى منذ عدة أيام سهرة برفقة عدة فتيات مراهقات وحرص على التقرب من إحداهن ومغازلتها، علما بأنه وفقاً لذلك المصدر. وعلى إثر هذا التصرف ابتعدت جولي عن براد بيت عدة أيام وقامت

دينا فؤاد تتزوج من رجل في سن والدها



دينا فؤاد

تنتظر الفنانة دينا فؤاد استئناف تصوير أحداث دورها بمسلسل «القضية X»، خلال الأيام المقبلة، حيث أكدت دينا لـ «اليوم السابع»، أنها تجسد ضمن أحداث العمل دور «سمر»، وهي فتاة تضطر للزواج من رجل في سن والدها، بسبب حاجتها عدة صعا، ستكشفها الحلقات.

والمسلسل يشارك في بطولته مجموعة كبيرة من الفنانين منهم عزت أبو عوف ونضال الشافعي ورائيا يوسف وعمرو يوسف وهيام جياي وإياد نصار ويوسف فوزى وراسى وحيد ونامر هجرس، تأليف وإنتاج محمود خليل، وإخراج خالد مهران.

يذكر أن آخر أعمال دينا فؤاد في الدراما التلفزيونية مسلسل «جنود»، وشاركتها البطولة محمود قابيل وأحمد هارون، ومن لبنان يشارك كل من، رفيق علي أحمد ويوسف الخال وتلا شمعون وسام حنا، من تأليف كلوديا مرشليان، وإخراج فيليب أسمر.