

بعضهم سينتهي من المسلسلات مع الأيام الأخيرة للشهر الكريم

كالعادة.. النجوم يستمرون في التصوير خلال رمضان

زمنياً مكثاً لتصويره حتى يتمكن من الانتهاء منه قبل حلول الشهر الكريم، وهو ما جعل فريق العمل يستمر في التصوير في بعض الأيام لمدة 18 ساعة متواصلة.

الكبير أوى

الجزء الثالث من مسلسل «الكبير أوى» سيستمر تصويره في رمضان بالرغم من أنه يتم تكثيف ساعات التصوير من أجل الانتهاء منه إلا أن زواج دنيا سمير غانم آخر تصوير مشاهدتها، ويراهن مكري في الجزء الثالث من المسلسل، على عدد من المشكلات التي تحدث في المجتمع المصري، ولكن بشكل كوميدي ساخر، ويشركه البطولة نفس فريق الأجزاء الأولى محمد شاهين وهشام إسماعيل ومحمد سلام.

مسلسل موجه حارة هو الآخر سيستمر تصويره في رمضان المقبل، ولكن من المتوقع أن ينتهي صناعة من تصويره خلال الأيام الأولى من رمضان فقط، وهو المسلسل الذي يعيد رواية الكاتب الكبير الراحل أسامة أنور عكاشة «منخفض الهمد الموسمي»، إلى النور من جديد، حيث قامت السيناريست مريم نعوم بتحويل الرواية إلى سيناريو يتعاش مع الواقع الذي تعيش فيه مع تعديل بعض مشاهد الفلاش باك.



مئذر رياحة في «العقرب»

الأردني مئذر رياحة هو الآخر يستمر تصويره في شهر رمضان، وذلك لأن العمل بدأ تصويره قبل أقل من شهر ونصف، وهو ما دفع مخرجيه إلى التمسك بالتصوير لمدة 18 ساعة يومياً، ووضع مخرج «العقرب» نادر جلال جدولا

تصوير المسلسل بشهر رمضان الكريم، وهو المسلسل المؤجل من العام الماضي وتناقش فيه قضية العنوسة.

العقرب

مسلسل «العقرب» للفنان

أنور وادى إلى تأخير تصوير بعض مشاهد في العمل.

فرح ليلى

النجمة ليلى علوي ستدفع ثمن دخولها بطولة مسلسل «فرح ليلى» متأخرة بأنها ستستمر في



إلهام شاهين في مشهد من نظرية الجواقة

نظرية الجواقة

مسلسل «نظرية الجواقة» للنجمة إلهام شاهين يستمر تصويره خلال شهر رمضان الكريم، وذلك لبدء تصوير المسلسل في وقت متأخر، ونظراً للحادث الذي تعرضت له الفنانة سماح

إمام، وتدور أحداثه حول نصاب يعمل مع المافيا ويتم القبض عليه، ثم يهرب أثناء اندلاع ثورة 25 يناير، ليتقدم للترشح في سباق رئاسة الجمهورية مستغلاً ما نشر به البلاد من أحداث، وهو المسلسل الذي يواجه الأفكار المتطرفة.

وشيرين ونهال عنبر وشريف رمزي ومحمد الشفتقري، وأحمد فلوكس وحسن كاسي وزكي فطين عبدالوهاب وسعيد طرابيك ويوسف فوزي وصفاء الطوخي وسامي مغاوري، من تأليف يوسف معاطي، وإخراج رامي

يستمر عدد كبير من النجوم في تصوير مسلسلاتهم حتى منتصف رمضان المقبل، بل إن بعضهم سينتهي من التصوير مع الأيام الأخيرة في رمضان، ليكون قدرهم أن يخوضوا سباقاً مع الزمن من أجل أن يلحقوا بالعرض الرمضاني.

بدون ذكر أسماء

ومن المسلسلات التي سيتم استمرار تصويرها في شهر رمضان الكريم «بدون ذكر أسماء» الذي استطاع أن يجذب عدداً كبيراً من المشاهدين بمجرد عرض البرومو الدعائي للمسلسل الذي أظهر شخصيات مثل روبي وأحمد الفشاوي ومحمد فراج وغيرهم بشكل مختلف.

العراف

مسلسل «العراف» هو الآخر من المسلسلات التي سيستمر تصويرها في خلال شهر رمضان المقبل العمل بدأ تصويره في فبراير الماضي، لكنه لم يتسن للمخرج الانتهاء منه بعد، وهو العمل الذي ينتظره عشاق النجم عادل إسماعيل، خاصة بعد نجاح مسلسل «فرقة ناجي عطا الله»، وبشارك الزعيم بطولة العمل مجموعة كبيرة من الفنانين، منهم حسين فهمي وطلعت زكريا

يساهم في تعزيز بيئة مثالية للقراءة والثقافة افتتاح معرض «إحياء مكتبتي» في مكتبة الكويت الوطنية



الدويش والأنصاري والمجمعي في المعرض

ضمن أنشطة مهرجان صيفي ثقافي 8 افتتح الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د. بدر الدويش ود.حسين الأنصاري مدير مكتبة الكويت الوطنية ود.سهيل العجمي مدير المهرجان معرض «إحياء مكتبتي» الذي يقيمته المجلس بالتعاون مع نادي ديوان للقراءة في مكتبة الكويت الوطنية واستمر حتى أمس.

تقوم فكرة المعرض على تبادل الكتب بين محبي القراءة وتاحة الفرصة لهم في استبدال الكتب باللغة العربية التي لم يعودوا بحاجة إليها بكتب أخرى من قراء آخرين وإيضاً يساهم في تعزيز بيئة مثالية للقراءة والثقافة وجعل من أسلوب الحياة في المجتمع الكويتي.

وقال د. بدر الدويش في تصريحات صحافية بأن «إحياء مكتبتي» هي فعالية من ضمن مهرجان «صيف ثقافي 8» بالتعاون مع نادي ديوان للقراءة، ومختصر الفكرة هو في تبادل الكتب المستعملة، ويمكن أن يأتي القارئ والمختص ومعه مجموعة من الكتب ويقوم بتبادل الكتب الأخرى، وأضاف د. الدويش: وكما نعرف بان القراءة والكتاب هو الصديق الصدوق للإنسان حيث إن القراءة تمنح في الإنسان حب التحليل والإنتاج وبالتالي يكون رائد له المفكرين سابقين يستفيد منهم وكذلك نافذة لاستنارة الفكر والرأي لدي الفرد.



أحد الأجنحة

كانت مقروءة، وقرأها الشخص واستعملها ويحب أن يتبادل بها مع زملائه المثقفين والقراء فهذه فكرة أساسية باتت بالكتب التي قراءها ويأخذ كتب بيده بموضوع آخر سواء كان كتاباً باللغة العربية أو باللغة الإنكليزية. وهذه الأنشطة الثقافية تساهم بشكل مباشر في تنمية وتطوير الإنسان الكويتي.

ويؤدوره قال د. حسين الأنصاري بأن: هذا نشاط ثقافي يعمل للثاني مره وهو معرض «إحياء مكتبتي» وهو أتى من مجموعة شابة كويتية مثقفة أحببت الكتاب والقراءة وبادرت من نفسها في السنوات الماضية في عمل نوع من المعرض السنوي يعمل على استقبال الكتب التي



مريم أوزيرلي

مريم أوزيرلي تعود بمسلسل جديد

كحالها دائماً قبل وبعد استحبابها من المسلسل التاريخي «حريم السلطان» 3، احتلت الممثلة التركية مريم أوزيرلي الشهيرة بالسلطنة هيام الصحافة التركية بخير عودتها في مسلسل درامي جديد، ستتقاضى عليه ثلاثة أضعاف أجرها في مسلسل «حريم السلطان».

ويقال إنها وقعت عقده قبل سفرها بفترة بسيطة جداً.

ملايين المشاهدين منذ الآن يعيشون حالة ترقب لهذا العمل الدرامي الجديد، الذي ستعود من خلاله للدراما التركية بعقد منتصف لجهدها ولوهبتها ولشهرتها ولشعبيتها التي تبنت قوتها واتساعها في مواقع التواصل الاجتماعي، التي تناقلت بشكل واسع الانتقادات المسببة لوحيدة جورديم والمتسكة بوجودها هي فقط في «حريم السلطان» 4.

هذه الشعبية وشوق الملايين إليها ستضمن لمسلسلها الجديد ومنتجيه من الآن الحصول على أعلى نسبة مشاهدة وأعلى حصة إعلانية في تركيا.

سامر إسماعيل يكتفي بـ «الولادة من الخاصرة» في رمضان



سامر إسماعيل

بعدما جسّد شخصية الخليفة عمر بن الخطاب في مسلسل «عمر» في أولى بطولاته المطلقة العام الماضي، وقع سامر إسماعيل أخيراً على أول أعماله هذا الموسم، هكذا، فإنه سيكتفي بإطلاق واحدة في رمضان من خلال الجزء الثالث من «الولادة من الخاصرة» الذي سيبحث على شاشة «أبو ظبي الأولى».

ويؤدي إسماعيل شخصية «عزام»، حارس البوابة الخارجية في مقر المخابرات وفقاً لصفحة العمل الرسمية على الفيس بوك. وفي أحد المشاهد، يعترض طريق المقدم رؤوف «عابد فهد» حين يريد الدخول إلى الفرع، فيحمل بندقيته ويصوبها نحوه لتخويفه قبل أن يطلق رصاصة تحذيرية، فيتعرض لاحقاً لعقوبة وقص شعر وتعذيب. وعائلة «عزام» فقيرة مؤلفة من الأم «سامر سامي»، والاب «تيسير إدريس»، وشقيقته «زينة ظروف».

يذكر أن «منبر الموتي» من تأليف سامر رضوان وإخراج سيف الدين سبيعي، علماً أن رشا شربتجي أخرجت 30 في المئة من مشاهد، و بطولة كل من باسم ياخور، وقصي خولي، وعابد فهد، ومنى واصف، وسمر سامي، وإمين رضا، وصفاء سلطان، ومحمد حدادفي

دي كابريو يجسد شخصية «راسبوتين» في فيلمه الجديد



ليوناردو دي كابريو

ليوناردو دي كابريو رجل التحدييات يعزّم تجسيد شخصية «راسبوتين» الناسك الذي ساعد في شفاء الأسرة الإمبريالية الروسية وقتل عن عمر يناهز 46 عاماً في فيلمه الجديد.

وكان آخر أعمال دي كابريو هو فيلم جاتسبي العظيم، حيث جسّد الدور الذي اشتهر به الممثل روبرت ردفورد عندما قدمه منذ 40 عاماً مضت.

وراسبوتين هو مغامر روسي ولد في عام 1864 وتوفي في عام 1916، وقد اكتسب شهرة عالمية باعتباره رجل دين لديه القدرة على شفاء القيصر الروسي من الذئيف.

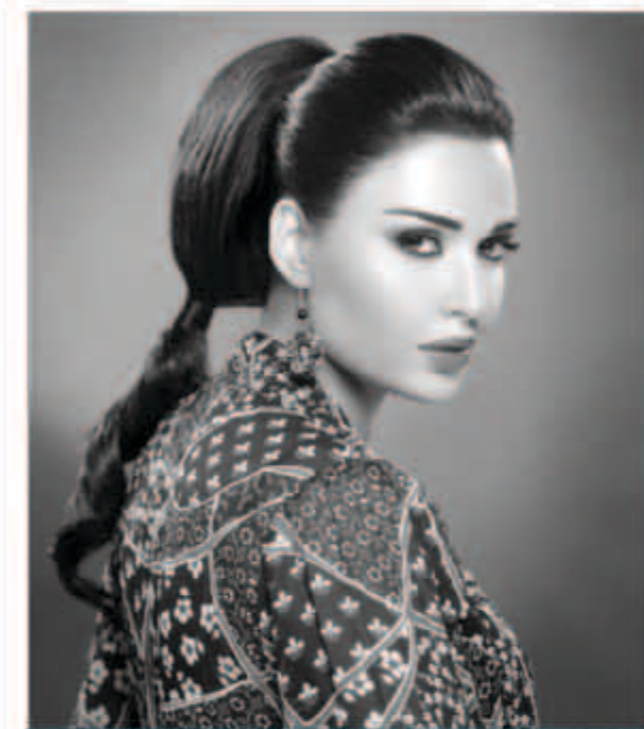


نور الشريف في «خلف الله»

«خلف الله» على شاشة «روتانا»

تقدم شبكة قنوات روتانا خلال الموسم الرمضاني، مسلسل «خلف الله» للنجم الكبير نور الشريف، والعمل سير عرض على شاشتي «روتانا خليجية» و«LBC» ويحمل الكثير من الرسائل الاجتماعية والدينية، ويلعب فيه الفنان نور الشريف دور الشيخ «خلف الله»، رجل صعيدي يتمتع بجميع صفات الصعادية وجذورها، تعرضت أسرته للموت حرقاً مما تسبب في زهده للدنيا وتدروش ولفظ كل مظاهر الحياة وسكن المساجد يصارع الشر والتجربة اللذين يلاحقانه.

ويعتبر نقاد الدراما مسلسل «خلف الله» أحد أكثر الأعمال العربية انتظارا هذا العام إذ إلى جانب قصته، يشارك في هذا العمل الضخم عدد من نجوم الدراما المصرية منهم عبير صبري، وصبا مبارك وسمرية عبد العزيز ولقاء سويدان وأحمد حلوة وخليل مرسى وبهاء نروت وعلاء مرسى وأحمد الشافعي، ومدحت تيمخ وسلمي غريب وريهام نبيل. مسلسل «خلف الله» هو من تأليف زكريا السليبي، وإخراج حسني صالح. أما تتر المسلسل فهو من كلمات عبدالرحمن الأبوتودي والحان محمود طلعت وغناء علي الحجاز.



سيرين عبد النور

سيرين تنتحر هرباً من زوجها!

رغم وفاة أديب خير مطلع العام الحالي، إلا أن شركة «سامة» لم تتوقف عن الإنتاج التلفزيوني. هذا العام، تقدم مسلسل «لعبة الموت» الذي سيرعرض على شاشة «أبو ظبي الأولى» في شهر رمضان المبارك. العمل مقتبس عن رواية أجنبية بعنوان «النوم مع العدو» تحولت إلى فيلم من بطولة جوليا روبرتس. ويؤدي بطولة المسلسل عابد فهد وسيرين عبد النور وماجد المصري تحت إدارة المخرج الليث الحجو، علماً أن النص من تأليف ريم حنا.

سيرين التي جمعت بين الغناء والتجميل، اعتادت على الوقوف أمام كاميرا الدراما وحقق نجاحاً لافتاً لثقة السنة الماضية في مسلسل «روبي»، وهنا، ستلعب شخصية «نايا»، المتزوجة من رجل الأعمال عاصم غريب «عابد فهد» الذي يعيش ماجس أن الآخرين يريدون عليه زوجته، فيفرض عليها حصاراً يدفعها إلى طلب الطلاق، ويهددها بالقتل فتلجأ إلى الانتحار غرقاً في رحلة بحرية. يحزن عاصم عليها ويعيش على أمل عودتها في آن، لكنها تنجح في خداعه لتقتضي وقتها في القاهرة من خلال العمل في شركة هندسية يملكها راق «ماجد المصري»، الذي يعيد إليها الأمل.