



■ زاهي وهبي

كانت بدايته بسيطة وعانى من الشقاء والفقر والعوز زاهي وهبي من بيت ريفي متواضع إلى قمة الإبداع والمجد والشهرة

تجاوز مجموع حواراته
الصحافية والتلفزيونية
3000 حوار ومئات
المقالات النقدية
والثرية
●●●●
من أشهر برامجه «خليك
بالبيت» و«بيت القصيد»
و«ست الحباب»



■ حضور وتألّق على الشاشة

انتسب إلى كلية
الحقوق والعلوم
السياسية وانطلق
إعلامياً من خلال
إذاعة صوت المقاومة
●●●●
تأثر وهبي بقصص
والدته عن الأنبياء
والأولياء والمرويات
الشعبية

الأكثر تأثيراً في العالم العربي وأختارته كذلك مجلة أريبيان بزنس من بين المائة الأكثر تأثيراً في العالم العربي.
جواز سفر دبلوماسي زاهي وهبي هو أول شخص عربي يمنحه الرئيس الفلسطيني محمود عباس الجنسية الفلسطينية وأمر باستصدار جواز سفر فلسطيني دبلوماسي له وكان ذلك في أواخر عام 2005 تقديراً لما قدمه للقضية الفلسطينية في مختلف المجالات ومنحه المثقفون المقدسيون شهادة تكريم كما تم تكريمه في مختلف العواصم العربية وفي مقر جامعة الدول العربية في القاهرة.

دواوين وأسميات شعرية أصدر زاهي وهبي عدة دواوين شعرية ومنها: حطاب الحيرة وصادقوا قمرًا وفي مهب النساء وماذا تفعلين بي وثلاث دقات وتبرج لأجلي ويعرفك مايكل أنجلو وراقصيني قليلاً وكيف نجوت وقهوة سادة وأضحيك أنوثة ورغبات منتصف الحب وتجري من تحتها الأنهار

وتعريف القبلة وابتانتظار الغربية وهوى فلسطين كما وقف زاهي على معظم منابر لبنان شاعراً ومتحدثاً في الجامعات والمدارس كما أحيى أمسيات شعرية في معظم أنحاء الوطن العربي مثل: دار الأوبرا المصرية، ومهرجان جرش، ومهرجان قرطاج، ومهرجان القدس، ومهرجان تدمر، ومهرجان أمير الشعراء أحمد شوقي، في باريس، والجامعة الأمريكية في بيروت، وجامعة السلطان قابوس في مسقط، والجامعة الأردنية وجامعة البتراء في الأردن، وجامعة بيروت العربية. مطربون تغنوا بقصائده

تحدث أشعار زاهي وهبي في لفت الانتباه لها من قبل المطربين فراخوا يطلبونها للمتحنين والغناء ليغني مجموعة من قصائده نخبة من المطربين العرب منهم: مارسيل خليفة الذي غنى قصيدة تتبرج لأجلي وغنت له أيممة خليل قصيدة أعراف بلاذا أما قصيدة أمي غناها أحمد قعبور كما غنت جاهدة وهبي قصيدة دمشق وغنت قصيدة بغداد فايا يونان وأخيراً قصيدة أرى بلادي وقصيدة تعال يا بكرًا غنتهما ليال نعمة ومن الجدير بالذكر أن زاهي وهبي تزوج من الإعلامية رابعة الزيات.



■ متوجاً بجائزة الإبداع



■ مع الشاعر الكبير محمود درويش

يعتبر الإعلامي والشاعر زاهي وهبي من الشخصيات العصامية بامتياز فعلى الرغم من بدايته المتواضعة ومعاناته من الفقر والشقاء والعوز إلا أنه استطاع أن يواجه التحديات ويتخطى الصعوبات في عزم وإصرار حتى انتسب إلى كلية الحقوق والعلوم السياسية لينطلق إعلامياً عبر عمله في إذاعة صوت المقاومة الوطنية وجريدة الحقيقة ثم جريدة النداء حيث تشكلت تجربته الصحافية لينتقل بين كبريات الصحف ثم الفضائيات ليقدّم مجموعة من البرامج المتميزة من أشهرها «خليك بالبيت» ويحاور عمالقة السياسة والفن والأدب من كل أنحاء الوطن العربي صنعا مجده الشخصي علاوة على دواوينه الشعرية وقصائده التي تغنى بها المطربون العرب.

بداية متواضعة

ولد زاهي وهبي في الخامس من مايو من العام 1964 في بلدة عيناتا الحدودية في قضاء بنت جبيل في جنوب لبنان والتي تقع على الحدود مع فلسطين ونشأ زاهي وهبي في بيت ريفي متواضع ففي غرفة ترابية ولد وعاش وحيدا في كنف والدته بينما كان والده مهاجرا حيث عاش وتوفي في مدينة سيدني الأسترالية

تأثر وهبي منذ نعومة أظفاره بقصص والدته عن الأنبياء والأولياء والروايات الشعبية عن الزبير السالم وسيف بن ذي يزن وعنتر بن شداد ومجنون ليلى ما صقل موهبته الأدبية منذ الصغر كما تأثر منذ طفولته بواقع الجنوب اللبناني حيث تهاجر كأي جنوبي كثيرا فغادر الجنوب إلى بيروت وفي بيروت عانى كثيرا من الفقر والشقاء وعاش في أمكنة بائسة وأحيانا كثيرة كان ينام في نفس المكان الذي يعمل فيه.

في كلية الحقوق والعلوم السياسية انتسب زاهي وهبي إلى كلية الحقوق والعلوم السياسية في الجامعة اللبنانية وبدأ في الوقت نفسه عمله الإعلامي في إذاعة صوت المقاومة الوطنية وجريدة الحقيقة ثم جريدة النداء حيث تشكلت تجربته الصحافية الفعلية قبل أن ينتقل للعمل في جريدة النهار اللبنانية لمدة ثماني سنوات كصحفي ثقافي وناقد إلى جانب الشاعر اللبناني شوقي أبي شقرا الذي يصفه وهبي بـ

أصدر مجموعة من الدواوين الشعرية وتغنى ببعض قصائده المطربون العرب منحه ياسر عرفات الجنسية الفلسطينية وجواز سفر دبلوماسياً

قدمه في المجال الإعلامي ودرع التميز لعام 2011 من اتحاد المنتخبين العرب ودرع الكلية الملكية للمملكة المتحدة - لندن. كما نال وهبي جائزة كلية الإعلام والتوثيق في الجامعة اللبنانية لثلاث سنوات متتالية وجائزة المركز الكاثوليكي للإعلام وجائزة المجلس الوطني للوطنية وللأدب في الكويت وجائزة جامعة البتراء في الأردن. كما اختارته مجلة نيوزويك العربية من بين 43 شخصية عربية هم

عالية جدا وكذلك برنامج «قرأت لكم» الصباحي والذي استمر لمدة اثني عشر عاما متواصلة فضلا عن برنامج إذاعي يحمل العنوان نفسه أعده وقدمه عبر أثير إذاعة الشرق وفي الوقت نفسه لم يقطع زاهي وهبي صلته بالصحافة المكتوبة حيث كتب لسنوات طويلة في مجلة زهرة الخليج وجريدتي الحياة والسفير.

تكريم وجوائز نال زاهي وهبي العديد من الجوائز والتكريمات من أبرزها: درع الوجد الصادق لعام 2006 لما

والرئيس اللبناني السابق رفيق الحريري، وحسن نصر الله، ووليد جنبلاط، والبطيرك مكسيموس الخامس لحام، والمطران غريغوار حداد، وفيسل الحسيني، والأمير خالد الإبراهيمي، وفاروق القدومي، وعزمي بشارة وغيرهم. ست الحباب كما أعد وقدم برنامج «ست الحباب» لثلاثة مواسم رمضان متتالية على شاشة تلفزيون الجديد وكرم خلاله عشرات الأمهات اللبنانيات والفلسطينيات وحظى البرنامج بمتابعة

مجموع حواراته الصحفية والتلفزيونية 3000 حواراً فضلا عن مئات المقالات النقدية والثرية. حوارات مع العمالقة حاور زاهي وهبي عمالقة الفن والأدب منهم: محمود درويش، الطيب صالح، طلال حيدر، سعيد عقل، دريد لحام، سميرة توفيق، نور الشريف، عبد الرحمن الأبنودي، فاروق شوشة، رفيق السبيعي، منى واصف، علي مهدي، وكما حاور العديد من القادة والشخصيات السياسية مثل: الرئيس اللبناني السابق إلياس الهراوي

حيث استضاف فيه أكثر من 750 مبدعا عربيا من شتى الميادين والمجالات الفكرية والأدبية والموسيقية والغنائية والمسرحية والسينمائية والتلفزيونية والتشكيلية والفقهية وعمل العديد من الحوارات التي أثارت جدلا واسعا في الصحف والمجلات. قناة الميادين في عام 2011 أنتقل إلى قناة الميادين فكان يعد ويقدم البرنامج الثقافي الفني المعروف «بيت القصيد» حيث استضاف قرابة 350 مبدعا معظمهم من الأجيال الشابة وتجاوز

«المعلم» حيث أضاف إلى حياته الكثير من المعاني وعمل زاهي وهبي كذلك لمدة سنة في تلفزيون الجديد تزامنا مع عمله في النهار. تلفزيون المستقبل انتقل للعمل في تلفزيون المستقبل حيث عمل فيه منذ تأسيسه في أوائل التسعينيات من القرن العشرين وقدم العديد من البرامج أشهرها «خليك بالبيت» والذي استمر لمدة خمس عشرة سنة متتالية من عام 1996 إلى عام 2011 ونال نجاحا واسعا وحصد عددا كبيرا من الجوائز وشهادات التقدير



■ زاهي وهبي مع أسرته



■ تكريمه في الأردن