

يوسف فوزي يعتزل الفن لإصابته بالشلل الرعاش



يوسف فوزي

قرر الفنان يوسف فوزي اعتزال الفن نهائياً بعد إصابته بمرض الشلل الرعاش، وقال فوزي في تصريحات صحافية، إنه لا يمانع من المشاركة في أعمال فنية إذا وافق المخرجون والمنتجون على مشاركته في ظل ظروفه الصحية الحالية، مشيراً إلى أنه يتعامل مع بعض الأدوية التي تهدد من نوبات المرض. وأضاف أنه اعتذر عن القيام بأدوار في 7 مسلسلات تلفزيونية، وأكد أنه بحمد الله على كل شيء. وكان فوزي قد سبق وجسد دور طبيب أصيب بمرض الشلل الرعاش، في مسلسل «أوبرا عايدة»، بطولة يحيى الخرخاني ووصيفة العمري، وعرض قبل سنوات. والفنان من مواليد فبراير 1945، ويبلغ من العمر 71 عاماً، وقد ظهر بقوة من خلال فيلم النمر الأسود مع الفنان أحمد زكي، ثم شارك في عدة أعمال مع الفنان محمد صبحي والفنانة نادية الجدي. وبدأت رحلة الفن أثناء الدراسة في كلية التجارة جامعة القاهرة، حيث كان والده يعمل في قسم الصوت باستوديو مصر، وشجعت أمه الإنجليزية التي درست التمثيل في معهد «رادا بلندن»، على السفر لبريطانيا لدراسة الفن، وبعد عودته رشحه المخرج تيازي مصطفى لأداء أحد الأدوار في فيلم «المشاعين في الجيش»، لتبدأ مسيرته، ثم شارك بعدها مع حسن الصبغلي في فيلم «وحوش في الليالي»، وقدمه للتلفزيون محمد مختار في 6 أفلام متتالية مع الفنانة الجدي منها «شبكة الموت»، ثم «عصر القوة»، و«24 ساعة في إسرائيل»، و«مهمة في تل أبيب».

سلاف فواخرجي تدخل «باب الحارة»



سلاف فواخرجي

تسعى الفنانة سلاف فواخرجي للمشاركة في مسلسل «باب الحارة» الذي يخرجه المخرج تيازي مصطفى، وذلك بعد أن وافقت على العرض مع المنتجين والمخرجين. وقالت فواخرجي إنها ستشارك في المسلسل الذي يروى قصة حياة الشيخ عبد الرحمن بن عبد الوهاب، وهو أحد مشايخ حركة الإصلاح في مصر. وأضافت أنها ستلعب دور السيدة هاجر، زوجة الشيخ عبد الوهاب. وأشارت فواخرجي إلى أنها ستشارك في المسلسل الذي يذاع على قناة MBC، وأنه سيكون من بطولة نخبة من الفنانين المصريين. وقالت إنها ستشارك في المسلسل الذي يذاع على قناة MBC، وأنه سيكون من بطولة نخبة من الفنانين المصريين.

كارمن لبس تسعى للسلطة والمال في «كواليس المدينة»

كشفت الفنانة كارمن لبس بعض تفاصيل دورها في بطولة مسلسل «كواليس المدينة» من إخراج أسامة الحمدي وكتابة وسيناريو وحوار غادة عيد، ومعالجة درامية ليال شحات، ومن إنتاج «صدي للإنتاج الفني». وأوضحت أنها تجسد شخصية «رنا» المحورية التي تحاول السيطرة على كل شيء من حولها، وتعتبر الناس كحجارة شطرنج تحركهم كما تريد، وأضافت أن «رنا» من عائلة صغيرة أصبحت غنية عبر سبل الإحتيال، الأمر الذي جعل المال بالنسبة لها أهم من كل شيء، باعتبارها السلطة وهي مغرورة بالسلطة، ولا يهمها أحد وتدوس على كل شيء لأجل المال والنفوذ. وأشارت إلى لغمية التنوع في المواضيع الدرامية قائلا: «إلى جانب قصص الحب والأعمال التاريخية وغيرها، يجب تقديم قصص تلامس الواقع، المشكلة تقع إذا ذهب الدراما كلها في اتجاه واحد يصبح هناك فراغ وعدم توازن»، وقالت: «كواليس المدينة يحكي عن واقعنا ومجتمعنا، إنه مجموعة خطوط تروي جرائم السلطة والمال وماذا تفعل بالناس». هذا وتشارك «لبس» في بطولة هذا العمل إلى جانب عماد شلق، سارة أبي كنعان، ميرفا القاضي، يوسف حداد، غابريال مينا، طلال الجدي، مجدي مشمشي، خالد السيد، طوني مهنا وإيلي جريج وسواهم من الفنانين.



كارمن لبس

سعد المجردي يحيي سهرات موازين 2016

أعلنت إدارة مهرجان موازين برمجة سهرات خاصة بسعد المجردي بموازين 2016 وذلك يوم الجمعة 27 مايو المقبل. ينشر إلى أنها المرة الأولى التي سيحيي فيها سعد سهرته مع النجوم العرب على منصة التتويج، حيث سبق له أن أحيى في بداياته سهرات مع بعض الفنانين الشباب المغاربة من بينهم بسمة بوسيل على منصة سلطنة 2010. كما أن جدلاً كثيراً أثير العام الماضي في السهرة الرابعة عشر لموازين بشأن مشاركة النجم المغربي سعد المجردي، حيث سبق أن أثار الصحافة المغربية عدم تواصل سعد إلى اتفاق مع إدارة موازين بخصوص أجره الذي سينقاضه سعد مقابل سهرته آنذاك، ويبدو أن التفاوض أثمر هذه السنة عن مشاركة التي يتوقع لها التجمع نجاحاً خاصاً.



سعد المجردي



حورية فرغلي تستكمل «ساحرة الجنون»

تعيش الفنانة حورية فرغلي حالة من النشاط الفني المكثف خلال الأيام الخالية حيث تواصل عقد جلسات عمل مع فريق عملها السينمائي الجديد «طلق صناعي» والمخرج خالد دباب والفنان ماجد الكدواني بهدف إعادة تصوير العمل خلال الأيام القليلة المقبلة، وذلك بعد الانتهاء من التعاقد مع باقي الفنانين المشاركين بالعمل. من جهة أخرى، تنتظر «فرغلي» عودة الفنان كريم عبد العزيز من مسقط رأسه مع زوجته ضمن مهرجانها السنوي خلال أيام، لمتابعه معه التخصيص لفيلمها الجديد الذي لم يعلن اسمه بعد، فيما يخرج محمد دباب ويكتمه خالد دباب الذي أوشك على الانتهاء من صناعة أحداثه بشكل كامل. لعلنا أن تصويره سيندأ في نهاية الشهر المقبل بحال اكتمال فريق العمل. هذا وستنفرغ بعد انتهاء «الشهر الفضل» لتصوير الجزء الثالث من مسلسلها الجديد «ساحرة الجنون» الذي سيعرض على شاشة mbc في بداية العام المقبل. حيث تواصل السينمائي سمحان الحصري كتابة حلقات العمل استجابة لطلب الشركة المنتجة بعد نجاح الجزء الأول.

حورية فرغلي

عابد فهد يتورط في جريمة قتل ويعود إلى مصر بـ«نوايا بريئة»



يعود الفنان عابد فهد، إلى سياق الدراما التلفزيونية المصرية مرة أخرى بعد غياب عدة سنوات، وذلك في مسلسل طويل تمت حلقاته لأكثر من 60 حلقة، تحت إدارة المخرج عثمان أبو لبن. ويشتركه البطولة عدد من النجوم لعل أبرزهم خالد زكي، مصطفى فهمي، سوسن بدر، ونسرين، ويجعل العمل اسم «نوايا بريئة»، لكنه على غير سبيل تدور الأحداث حول عالم رجال الأعمال وقساد رأس المال، من خلال معالجته قصة صديقين، الأول عابد فهد والثاني خالد زكي، يتقلب كل منهما على الآخر ويحاول تصفيته بكل ما أوتي من قوة، لدرجة أن كليهما يقتل ابنه الآخر. وتتوالى الأحداث ليرصد المسلسل عددا كبيرا من الأسرار التي تحدث في عالم رجال الأعمال. والعمل هو أول مسلسل من نوعية «سوب أوبرا» في الشرق الأوسط، وهو التجربة الإنتاجية الأولى للشركة «Fremantle Media» الدولية بالتعاون مع شركة إنتاج مصرية، والمسلسل من تأليف ورشة كتابة تحت إشراف الناقد والسيناريست أحمد شوقي وقد تم التعاقد حتى الآن مع عدد من النجوم العرب. «نوايا بريئة» هو التجربة الثانية التي تخرج من شركة «كلوك ورك تيمبلتون» بعد مسلسل «البيوت اسرار» للمخرج كريم العدل، وشارك في بطولته كل من هنا شحبة، شيري عادل ونسرين، ودارت أحداثه ضمن 60 حلقة وعرض في مارس الماضي. وكما قد كشفنا سابقاً عن التحضير لفيلم سينمائي جديد بعنوان «في يوم من الأيام» سوف يجمع عددا من الأبطال والبطولات تحت لواء البطولة الجماعية، من كتابة المؤلف والسيناريست وليد يوسف، إخراج محمد مصطفى وإنتاج حسين عبد الله. وفي تصريح خاص ليوسف، قال إن عابد سيؤدي دور البطولة في هذا الفيلم حيث يجسد دور سانتو باص وطيلة الوقت ستذكر حبيبته بطريقة فلاش باك. وسيؤدي عابد هذا الدور باللهجة المصرية، ليخوض بذلك للمرة الأولى التجربة السينمائية في فيلم مصري إضافة إلى اللهجة المصرية التي يتحدث بها لأول مرة.

زواج ليليا الأطرش من محمد رياض في «السلطان والشاه»



بدأت ليليا الأطرش تجسيد أولى مشاهداتها لشخصية «بيعتي» زوجة الشاه إسماعيل، وهي شخصية روحانية، تحاول نفي زوجها عن نزواته وسفك الدماء بمساعدة والدته حيث يجسد محمد رياض دور «الشاه» في مسلسل «السلطان والشاه». ومن المقرر أن يعرض المسلسل خلال رمضان 2016 تحت قيادة شيخ المخرجين العرب محمد عزيزية، وكانت الأيام الماضية قد شهدت حضوراً مكثفاً لعدد من نجوم المسلسل على رأسهم النجم السوري ساسر المصري وصفاء سلطان والإرندية مارغوجداد وياسر فرج وزهير النوباني ومادلين طبر وسيمير بارودي وعبد الرحمن أبو زهرة وعماد محمد علي وهي الخولي وشباب الميرغني والفنان عبد الحكيم قطيفان. ويتتفرق المسلسل حضوراً فورياً لعدد من النجوم بينهم دينا بياضة، ميسون أبو أسعد، جهاد سعد، جواد الشكرجي، سحر فوزي، نادرة عمران، ونخبة من أبرز نجوم الأعمال التاريخية خلال الفترة المقبلة ويسعى المسلسل إلى تسليط الضوء على فترة تاريخية هامة لدى العرب والمسلمين، حيث يتناول الصراع بين السلطان العثماني سليم الأول والشاه إسماعيل الصفوي ليرمز ما شهدته هذه الفترة من أحداث مؤثرة في تاريخ الامتين العربية والإسلامية.

محمد رياض في لقطة من مسلسل «السلطان والشاه»