أشعلن المنافسة بينهن بعد غياب بعض النجمات عن الساحة الغنائية

سميرة وأنغام ونوال يطرحن ألبوماتهن في سبتمبر المقبل

سميرة سعيد

أنغام

نوال الزغبي

النجمات الثلاث سميرة سعيد، وأنغام، ونوال الزغبي قررن بشكل مبدئي طرح ألبوماتهن في شهر سبتمبر المقبل بالتزامن مع موسم عيد الأضحى، ليشعلن المنافسة بينهن بعد غياب بعض النجمات عن الساحة الغنائية، ومحاولة كل منهن التواجد في موسم غنائي «فاضي» نسبيا، إلا أن الجميلات الثلاث قررن طرح ألبوماتهن الغنائية في موسم واحد، وهو ما يعطي انتعاشة كبيرة لسوق الغناء، ويزيد من المنافسة الإيجابية بينهن، إضافة إلى ثقل كل واحدة فيهن، وهو ما ينعكس بالتأكيد على جمهور وعشاق الموسيقى الذي ينتظر أن يستمع إلى وجبة فنية دسمة وممتعة من نجمات في حجم سميرة وأنغام ونوال.

الديفا سميرة سعيد انتهت من ألبومها بالكامل بعد أن أعادت العمل على الألبوم أكثر من مرة، لوضع تعديلات، وإضافة بعض التغييرات حتى انتهت منه بالكامل بعد سنوات من العمل، واستقرت سميرة على اسم «عايزة أعيش» ليكون عنوانا لألبومها الجديد الذي تعود به بعد غياب، حيث كان آخر البومات الديفا عام 2008 بعنوان «أيام حياتي» مع شركة مزيكا وعالم الفن. كما انتهت سميرة من تصوير بوسترات ألبومها بأكثر من «لوك» مختلف، وتتعاون سميرة في ألبومها الجديد مع عدد كبير من كبار الشعراء والملحنين البارزين، منهم نادر عبدالله، ووليد سعد، ومدين، ومحمد يحيى، وكانت سميرة قد استقرت على أسماء عدد من الأغنيات، منها أغنية «حب» التي تقدمها بشكل موسيقي مختلف، وهي من ألحان محمد رحيم، وتوزيع الموزع المصري الأمريكي مينو، وأغنية أخرى «هاوس» من كلمات تامر حسين، ومن توزيع محسن نيزاف المغربي، عضو فرقة الراب «فناير»، وأغنية ثالثة بعنوان «ماتخصش غيري» من ألحان مدين، و«طيبة جدا» توزيع أسامة الهندي، وأغنية «متغيرنش» من ألحان محمد يحيى، وكلمات محمد عاطف، وتوزيع خالد نبيل، و«زعلنا من بعض» كلمات رمضان محمد، وتوزيع أمير محروس، والأغنية الخليجية «فيك شيء» من كلمات الشاعر أحمد الصانع، وألحان حمد العماري، إضافة إلى تعاونها مع الشاعر الغنائي نادر عبدالله في أغنية من كلماته وألحانه، كما تتعاون مع الملحن وليد سعد.

النجمة أنغام فقد انتهت من وضع اللمسات الأخيرة على ألبومها بعد عودتها إلى شركة روتانا، وانتهت أيضا من تصوير بوسترات الألبوم مع المصور كريم نور الذي يقوم بتصوير عدد كبير من نجوم الغناء.

وتتكتم أنغام على تفاصيل ألبومها المقبل، لكنه من المفترض أن يضم 12 أغنية، تتعاون فيها مع عدد من الشعراء والملحنين، منهم أمير طعيمة، وبهاء الدين محمد، وأيمن بهجت قمر، ومحمد رحيم، ورامي جمال، ووليد سعد، ومحمد يحيى، وعزيز الشافعي، وخالد عز، وإيهاب عبدالواحد، وشريف بدر، والموزعين طارق مدكور، وخالد عز، وأحمد إبراهيم، ومحمد رحيم، وغيرهم.

وتعود النجمة اللبنانية نوال الزغبي مع شركة مزيكا لسوق الغناء بعد غياب 4 سنوات، حيث تتعاون مع الملحن محمد رحيم الذي يشارك بـ3 أغنيات في الألبوم، منها أغنية بعنوان «صوت الهدوء»، والملحن سليم سلامة، والشاعر أريج ضو في أغنية لبنانية، كما يضم الألبوم أغنية «ولا بحبك» التي كتبها الشاعر الغنائي هاني عبدالكريم، ولحنها المطرب رامي صبري، وكانت النجمة الذهبية قد سجلت في ألبومها الجديد 11 أغنية، وأطلقت منها بالتنسيق مع شركة مزيكا كليب أغنية «ولا بحبك» في بداية هذا العام، وهي من كلمات هاني عبدالكريم، وألحان رامي صبري، وتوزيع خالد نبيل، وإخراج جاد هبر، وتم تصويره في لبنان.

في السياق ذاته طرحت شركة «مزيكا» أغنية المطربة الفنانة نوال الزغبي الجديدة «ياجدع» على قناة «مزيكا» على «يوتيوب» وحصريا على راديو 9090 وMBC وإف إم، وأغنية «ياجدع» من كلمات وألحان عزيز الشافعي وتوزيع موسيقى أمير محروس وكانت نوال قامت بتصوير أغنية «ياجدع» منذ أيام في رومانيا مع المخرج اللبناني جو بوعيد وسوف تعرض قريبا على شاشة قناة مزيكا ويقول مطلع الأغنية «مين جوة قلبي غيرك ياقلبي هو» انت زيك بقى في ده انت اللي زيك في الدنيا دية مش سهل أبدا تلاقيه ده انت فاهمني أقرب لي مني وحبيب قلبي اللي بموت فيه ياجدع يا جدع يا جدع» وهي الأغنية التي لاقت رواجا كبيرا فور طرحها.

تامر حسني يقدم 3 أغنيات من ألبومه الجديد في «أهواك»

أعلن الفنان تامر حسني، أنه سيطلق 3 أغان من ألبومه الجديد في فيلمه الجديد "أهواك"، مؤكدا أنه يخضع حاليا لجلسات تصوير مكثفة، بهدف الانتهاء من الفيلم مطلع الشهر الجاري، وذلك بناء على طلب من مخرج العمل نفسه.

وكشف تامر أن الشركة المنتجة تفكر في الابتعاد عن موسم عيد الأضحى، وطرح الفيلم في موسم آخر من المحتمل أن يكون قبل العيد أو بعده.

ومن الجدير بالذكر أن فيلم "أهواك" من بطولة تامر حسني، غادة عادل، محمود حميدة، أمل رزق، أحمد مالك، انتصار، وإلهام عبد البديع، تأليف وليد يوسف ومحمد سامي، إخراج محمد سامي، ومن إنتاج محمد السبكي.

وتجدر الإشارة إلى أن فيلم تامر حسني الجديد "أهواك" هو ثامن تجاربه على شاشة السينما، بعد أفلام "حالة حب"، و"سيد العاطفي"، وكابتن هيما"، و"نور عيني"، إلى جانب ثلاثية "عمر وسلمى" مع الفنانة المصرية مي عز الدين.

ومن جهة ثانية، يتواجد الفنان المصري حاليا في العاصمة اللبنانية بيروت لتصوير برنامج اكتشاف مواهب الأطفال الغنائية "The Voice Kids" والذي يشارك في لجنة تحكيمه إلى جانب النجمين كاظم الساهر ونانسي عجرم.

تامر حسني

أحمد آدم يعود للقرموطي بعد غياب سنوات

أحمد آدم

يستعد الفنان أحمد آدم لتصوير جزء جديد من المسلسل التليفزيوني «القرموطي»، حيث يقوم حاليا بعقد جلسات عمل مع المخرج أحمد البدري، والمؤلف محمد النبوي للاتفاق على التفاصيل النهائية للعمل الذي سيعود من خلاله آدم إلى الدراما التليفزيونية، بعد غياب خمسة أعوام.

وتعد هذه هي المرة الثالثة التي يعيد فيها آدم تقديم شخصية «القرموطي»، التي قدمها للمرة الأولى في المسلسل الشهير «سر الأرض»، ثم أعاد تقديمها في فيلم «معلش إحنا بنتبهدل».

وقد انتهى النبوي من كتابة 10 حلقات، ومن المقرر أن يبدأ التصوير أول أكتوبر المقبل.

على جانب آخر، يواصل آدم التحضير لموسم جديد من برنامجه «بني آدم شو»، الذي توقف في رمضان الماضي، ومن المقرر أن يعود خلال أكتوبر المقبل.

يسرا اللوزي بديلة رانيا يوسف في «ريا وسكينة»

يسرا اللوزي

رانيا يوسف

أخيراً وبعد عدد من التأجيلات، تبدأ الممثلة يسرا اللوزي تصوير فيلم "براءة ريا وسكينة"، الذي تعاقدت عليه منذ فترة بسيطة لتعود من خلاله للسينما، بعدما اعتذرت عن العديد من الأعمال في الفترة الماضية، بسبب رعايتها لطفلتها الأولى، وهو ما جعلها تفضل التركيز على مسلسل "تشيللو"، وبرنامجها الذي قدمته بعنوان "ميكروفون".

ولكن فيلم "براءة ريا وسكينة"، كان من المفترض أن تقوم ببطولته الممثلة رانيا يوسف، إلا أن إصرار رانيا على الحصول على أجر مبالغ فيه، كان السبب وراء رفض المنتج أن تشارك في بطولته.

وعلى الرغم من ذلك فرانيا لم تندم عن الاعتذار، خاصة أنها ترى أن أجرها لم يكن مبالغاً فيه، لأن من الطبيعي للفنان أن يزيد أجره بعد تحقيقه للنجاح، وهو ما دفع المخرج والمنتج لترشيح الممثلة شيري عادل لبطولة العمل، ليذهب الدور أخيراً ليسرا اللوزي التي ستبدأ قريبا بالتصوير.

يسرا تقدم في الفيلم، شخصية معدة صحافية تقوم بالبحث والتحقيق في قضية كبيرة بمشاركة زميل لها في القناة، وخلال البحث تتمكن من التأكد من براءة ريا وسكينة، في أحداث كوميدية، وفي الوقت نفسه تقع في حب زميلها الذي يجسد دوره الممثل أحمد حاتم، فيما تقدم شخصيتي ريا وسكينة في الفيلم بوسي سمير وسامية طرابلسي، وكان من المفترض تصوير الفيلم منذ شهر تقريباً، ولكن بسبب التأخر في استخراج بعض التراخيص، تأجل أكثر من مرة.

وتردد أيضاً، أن الممثلة سمية الخشاب كانت مرشحة للفيلم، إلا أنه كلام عار من الصحة، فسمية سبق أن قدمت مسلسل "ريا وسكينة"، في رمضان منذ سنوات، وهو ما ربط بين اسمها وبين العمل، إلا أنها لم تكن من بين النجمات المرشحات.

ترشيح ليلى علوي لبطولة فيلم «الماء والخضرة والوجه الحسن»

ليلى علوي

باتت الفنانة ليلى علوي، الأقرب لتقوم ببطولة فيلم «الماء والخضرة والوجه الحسن»، الذي يخرجه يسري نصر الله، وينتجه أحمد السبكي، غير أن ليلى علوي لم توقع على بطولة الفيلم رسميا حتى الآن.

ويعقد يسري نصر الله، جلسات عمل مع المنتج أحمد السبكي، الذي يتعاون معه لأول مرة، معربا عن تفاؤله بتقديم عمل مختلف، وقال إن «السبكي تحمل عبء السينما بمفرده وقت ثورة 25 يناير في الوقت الذي غاب كبار المنتجين، وأصر على أن تستمر الصناعة دون توقف».

كما أعرب عن سعادته بالتعاون مع المؤلف أحمد عبد الله، الذي يعد واحدا من أفضل كتاب السيناريو لتمتعه بصياغة درامية مختلفة في تناول الأشخاص بالعمل.

فيلم «الماء والخضرة والوجه الحسن»، تأليف باسم سمرة، ويشارك في بطولته أيضا، وسيناريو وحوار أحمد عبد الله، وسيتم التصوير مطلع أكتوبر المقبل، في مدينة المنصورة وتحديدا في «بلقاس».

أحمد مكي على خطى باسم يوسف ويترك السينما

أحمد مكي

على الرغم من أنه انهى منذ فترة تصوير مسلسل «الكبير أوي» الجزء الخامس، قرر الممثل أحمد مكي الذي كان من المفترض أن يبدأ مشروعا سينمائيا جديدا، الابتعاد عن السينما مؤقتاً ورفض العديد من الأعمال التي عُرضت عليه.

مكي حاليا متفرغ من أجل برنامج تلفزيوني جديد يخوض من خلاله لأول مرة، تجربة التقديم التلفزيوني، والمفاجأة هي أن البرنامج ينتمي إلى نوعية البرامج الساخرة التي انتشرت أخيرا مع الإعلامي باسم يوسف، وحققت نجاحا كبيرا.

ويفكر مكي في تقديم فقرات فنية كوميدية واستكشافات مختلفة، ولذلك قرر التفرغ للتجربة لتخرج بالشكل الذي يفكر به، دون الانشغال بعمل آخر، ويتردد أنه يفكر أيضا في أن يطلق على البرنامج اسم «الكبير»، وذلك استثمارا لنجاح مسلسل «الكبير أوي» الذي ارتبط به جمهوره، ولكن حتى الآن لم يقرر هوية القناة التي سيتعاون معها في هذا البرنامج، حيث يُفاضل بين أكثر من عرض قدم له.

من ناحية أخرى، فقد تردد أخيراً أن المنتجة مها سليم ترغب في تقديم جزء جديد من مسلسل «الكبير أوي»، وأنها تحاول إقناع الفنانة دنيا سمير غانم بالعودة إلى العمل مرة أخرى، خاصة أنها ظهرت كضيفة شرف في الجزء الخامس، الذي عُرض في رمضان الماضي.

ولكن يتردد أن مكي لا يفكر في العودة للمسلسل مرة أخرى، خاصة بعد أن شعر بأن الشخصية استهلكت تماما، ويبحث عن عمل جديد، كما أن ما أشيع عن خلافات بينه وبين دنيا سمير غانم التي رفضت مشاركته الجزء الجديد غير صحيح، خاصة أنها كانت ترغب في أن تقدم عملاً من بطولتها، ولكنها في الوقت نفسه حرصا على الصداقة رحبت بالظهور كضيفة شرف.

حورية فرغلي تنتهي من تصوير «ساحرة الجنوب»

حورية فرغلي

انتهت الفنانة حورية فرغلي، من تصوير مشاهدها في مسلسلها الجديد" ساحرة الجنوب" لعرضه نهاية الشهر الجاري، فيما ينتهي مخرج العمل أكرم فريد من تصوير بعض المشاهد بمناطق متفرقة من القاهرة.

"ساحرة الجنوب"، بطولة حورية فرغلي وياسر جلال وصلاح عبد الله وسوسن بدر ومها أبو عوف وأحمد فهمي وأحمد فؤاد سليم ووفاء صادق، تأليف سماح الحريري، وإخراج أكرم فريد في أولى تجاربه للدراما التليفزيونية.

العمل يُعد البطولة المطلقة الأولى لحورية فرغلي في عالم الدراما التليفزيونية، وتجسد ضمن أحداثه، دور ساحرة تقوم بأعمال دجل وشعوذة، ما يسبب صراعات عديدة بين أهل المدينة التي تعيش فيها، بينما يجسد الفنان صلاح عبد الله دور رجل صعيدي يدعى "منصور الضو" يعيش بإحدى قرى الصعيد، لكنه يعاني الحرمان من إنجاب الذكور، حيث أن زوجته تنجب له 4 بنات، ولكنه يبحث دائما عن الولد الذي يحمل اسمه، ولذلك يسعى للزواج عدة مرات.