

أسرياسين يستأنف تصوير «من ظهر راجل» والعرض في عيد الأضحى

تقلب حياته رأساً على عقب عقب لقائه الفنانة ياسمين رئيس وتحرك مشاعره تجاهها. «من ظهر راجل» بطولة شريف رمزي، محمود حميدة، صبري فواز، وأسرياسين، وناليف محمد أمين راضي، وإنتاج محمد السبكي.

وكان من المقرر طرح الفيلم في عيد الفطر ولكن دخول الشركة للنتيجة بفيلمين في الموسم «شد أجزاء» و«حياتي مبهلة» دفعها إلى طرحه في عيد الأضحى المقبل.

يستأنف المخرج كريم السبكي تصوير فيلم «من ظهر راجل» الأسبوع المقبل لإنهاء المشاهد للتبعية للعمل للدخول في عمليات المونتاج والمكساج لعرضه في عيد الأضحى المقبل. وتصور قصة فيلم «من ظهر راجل» في إطار اجتماعي رومانسي، حول شخصية شاب يعشق الملاكمة، يلعب دوره النجم أسرياسين، ويتمنى أن يصبح ملاكماً شهيراً. ويسعى طوال الوقت من أجل تحقيق هذه الأمنية، وتتوالى أحداث الفيلم في هذا السياق حتي



أسرياسين

صبا مبارك تنتهي من تصوير «التمن»

انتهت الفنانة صبا مبارك، منذ فترة من تصوير فيلم التمن، وتنتظر عرض العمل في دور العرض المصرية، خلال الفترة المقبلة.

فيلم التمن، يستشارك في بطولته عمرو يوسف، وصالح عبدالله، وإخراج هشام العيسوي، ومن إنتاج شريف منذور. وعلى جانب آخر تقوم صبا مبارك خالتها، بقرارة عدة سمات، ومهاجرات لأفلام، ولكن لم تستقر بعد على أي منها.



صبا مبارك

عبير صبري: أجسد دور فتاة صعيدية في مسلسل «نسون قادرة»



عبير صبري

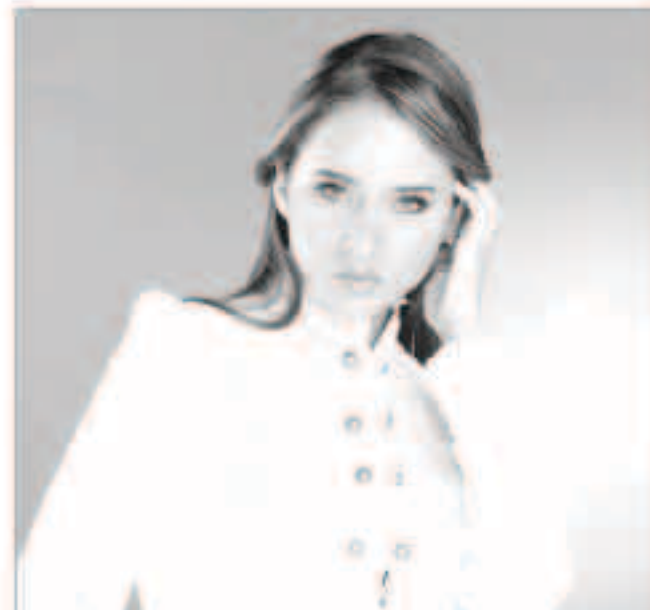
تستأنف الفنانة عبير صبري تصوير عدد من مشاهدنا الخارجية في مسلسل «نسون قادرة» في شوارع القاهرة، بعد توقف العمل طوال شهر رمضان. وقالت عبير صبري إنها تجسد دور «نونة» في المسلسل وهي فتاة فقيرة صعيدية تغادر الصعيد، وتذهب إلى القاهرة وتبدأ رحلة الصعوبات من هناك، لافتة إلى أن المسلسل نسائي وتصور أحداثه في إطار اجتماعي حول خادمتين ودلالة يحيى المهندسين في التسعينيات من القرن الماضي. وقصة صعودهن من القاع إلى القمة ثم يعن إلى نقطة البداية.

والعمل من بطولة عبير صبري، رانيا فريد شوقي، جلاء بدر، محمد محمود عيد العزيز، المطرب محمد نور، أيمن قنديل، عزّة مجاهد، عيد الله مشرف، سليمان عبيد، ياسر الطوبجي، أحمد عبد الله محمود، عادل الفار، شادي خلف، إنتاج ممدوح شاهين، مدير تصوير محمد عزمي، منتج فني أشرف صفى، موسيقى خالد داغر، مونتاج نسرين فهم، مهندس الديكور محمد المنعصم، وإخراج أحمد عاطف.

«واحة الغروب» يبحث عن بطلة بعد اعتذار نيللي كريم وحمل روبي



نيللي



نيللي كريم

على الرغم من إعلان الممثلة نيللي كريم أنها تستعد لتقديم مسلسل «واحة الغروب»، لبهاء طاهر، بعد تجربتها في تقديم رواية «ذات» على الشاشة في رمضان، قررت قيادة الاعتذار عن العمل من دون سابق إنذار، بالرغم من تحمس المنتج والمخرج لإسناد دور البطولة إليها.

نيللي كريم تفكر جديداً هذه المرة في الخروج من المألوف الرمضاني المفضل، والتركيز خلال الفترة المقبلة على السينما، خاصة أنها تخشى تقديم تجربة ليست بنفس القيمة والمستوى من أعمالها السابقة لعل أبرزها «ذات» و«سجن النساء» وأخيراً مسلسل «تحت السيطرة» الذي حقق نسبة متابعة عالية جداً، وهو ما جعلها تتخوف من أن تقدم عملاً لا يحقق نفس الصدى.

هذا وتستعد نيللي للعودة لتصوير فيلمها «يوم للستات» مع المخرجة كاملة أبو ذكري، وهو من إنتاج وبطولة الممثلة الهام شاهين، وكانت قد نكت ما لا يقل عن أن هناك مشاكل بينها وبين شاهين، خاصة بعد أن أصبحت نيللي

كانت ستعود قريباً إلى العمل بعد كانت ستشارك في العمل، خاصة أنها لا تزال في انتظار وضع طفلها الأول من زوجها المخرج سامح عبد العزيز، ولم تحسم قرارها إن

إلا أن روبي لم تقرر بعد ما إذا كانت ستشارك في العمل، خاصة أنها لا تزال في انتظار وضع طفلها الأول من زوجها المخرج سامح عبد العزيز، ولم تحسم قرارها إن

لتحليل التصوير. من ناحية أخرى، فالمخرج تحمس لأن تكون الفنانة روبي هي بطلة المسلسل بدلاً من نيللي، لما تتمتع به من مواصفات تتناسب مع الشخصية،

نجمة لها ثقلها على الساحة الفنية وبين زميلاتها، ولكن العمل قد بات على وشك الانتهاء. ومن المتوقع أن يطرح قريباً في دور العرض، حيث تأجل طرحه أكثر من مرة

هاني شاكر نقيباً للموسيقين

أبرزهم محمد منير، ومنحت صالح، ومحمد فؤاد وأمير عبد المجيد. ورغم الغيابات التي شهدتها يوم الانتخاب الذي أقيم على المسرح العائم بمنطقة النيل، إلا أن عدداً كبيراً من الموسيقيين حضر من أجل التصويت، وحرس شاكر على احتضان مصطفى كامل بمجرد رؤيته في صباح اليوم الانتخابي.

وحضر عدد من المطربين أبرزهم محمد الحلو، وجواهر، وعبد الباسط حمودة، وسعد الصغير، وإيثار عبد الكريم رئيس دار الأوبرا المصرية، وعلي حميدة، والموسيقار هاني مهنا والمطرب حسام الحسيني. وكان شاكر قد قام بنشر مقطع فيديو عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، وجه خلاله كلمة لموسيقيي مصر، شددت على ثقته في قدرة الأعضاء على اختيار نقيبهم.

نجح المطرب الكبير هاني شاكر في حسم نتيجة انتخابات نقابة الموسيقيين بمصر لصالحه، وذلك بعدما تغلب على منافسيه مصطفى كامل والموسيقار منير الوسمي. وأعلنت اللجنة المشرفة على الانتخابات نتيجة الفوز، والتي أشارت إلى حصول شاكر على عدد أصوات تفوق به على أقرب منافسيه مصطفى كامل.

ورغم حصول مصطفى كامل على العدد الأكبر من أصوات المحافظات التي أقيمت بها الانتخابات، إلا أن الأصوات الخاصة بالقاهرة كانت فاصلة في النتيجة التي وصلت إليها.

وكانت مؤشرات الانتخابات تتوجه إلى هذه النتيجة منذ البداية، ذلك بعدما نال شاكر دعم عدد كبير من رموز الموسيقى في مصر، وكان عدد كبير يحرص على دعمه في المؤتمرات الانتخابية، ولعل



محمود عبدالعزيز

محمود عبدالعزيز يبدأ تجهيز لمسلسله الجديد

بدأ النجم الكبير محمود عبدالعزيز، الدخول في مرحلة التجهيزات الخاصة بمسلسله الجديد، والذي يخوض به السباق الرمضاني 2016، مع شركة فنون مصر لتجلبه محمد محمود عبدالعزيز، وريمون مكار الذي قدم معهما من قبل مسلسليه الأخيرين.

ومن المقرر أن يستقر النجم المصري على السيناريو والمخرج من أجل اختيار فريق العمل، ويبدأ التصوير في أكتوبر المقبل، من أجل اللحاق مبكراً بالعرض في شهر رمضان المقبل 2016.

وكان الساحر قد تغيب عن الظهور في شهر رمضان الماضي 2015، حيث يفضل تقديم مسلسل كل عامين، وكان آخر أعماله مسلسل جبل الحلال، الذي تم عرضه في شهر رمضان قبل الماضي.

نادية الجندي تستأنف نشاطها الفني

فور عودتها من العاصمة اللبنانية بيروت، استأنفت الفنانة نادية الجندي نشاطها الفني بجلسات عمل مع المنتج محمد مختار للاتفاق على تفاصيل فيلمها السينمائي الجديد والذي تعود من خلاله للسنيما بعد غياب أكثر من 10 سنوات.

الفيلم الذي لا يزال في طور الكتابة، فيما يتوقع أن يبدأ تصويره قبل نهاية العام الجاري.

كما تتابع نادية الجندي تفاصيل تسويق مسلسليها الأخير «أسرار» الذي عرض قبل شهر رمضان حصرياً على شاشة cbc، لإختيار شاشات العرض الثاني وسط عروض من عدة محطات سيتم التوصل لاتفاقات مع الأفضل منها في غضون الأيام المقبلة.



نادية الجندي

جلسات عمل بين السقا ورامي إمام من أجل فيلمهما الجديد

جلسات عمل سينمائية خلال الأيام المقبلة النجم أحمد السقا عقب عودته من الساحل الشمالي، مع المخرج رامي إمام والسيناريست محمد ناير. وتوضع الخطوط العريضة حول فيلمهما الجديد، والمقرر بدء تصويره منتصف أغسطس على أقصى تقدير، والذي يتعاون فيه السقا مع المنتج هشام عبد الخالق، والذي قدم له الجزء الثاني من فيلم «الجزيرة».

ولم يتم الاستقراء حتى الآن على الفنانين المشاركين في العمل، وإن كانت هناك العديد من الترشيحات، لكن لم يتم إبرام العقود رسمياً مع أي منهم. يذكر أن النجم أحمد السقا خاض السباق الرمضاني الماضي بمسلسل «ذهب وعودة»، وشاركه بطولته مجدى كامل وياسر جلال وإيهاب قهصبي، من تأليف عصام يوسف، للنتج صادق الصباح، وإخراج أحمد شفيق.



أحمد السقا