خالد النبوي يرفض ملصق مسلسله «لما كنا صغيرين»: الاعتزال هو الحل

خالد النبوي يثير جدلا باعتراضه على ملصق «لما كنا صغيرين»

أعلن الفنان خالد النبوي التفكير جديا في الاعتزال؛ احتجاجا على دعاية مسلسله الرمضاني "لما كنا صغيرين"، والمقرر عرضه على قنوات الحياة وDmc والتلفزيون المصري خلال شهر رمضان، مبديا انزعاجه من تصدر الفنانة المصرية ريهام حجاج للملصق الدعائي، وإن لم يذكر اسمها في البيان الذي أصدره، السبت.

وبمجرد انتشار ملصق المسلسل على مواقع التواصل الاجتماعي، أصدر "النبوي" بيانا، عبر حسابه على "فيسبوك"، يعلن خلاله تحفظه على الإعلان قائلا: "يبدو لي ظاهرا جليا في هذه اللحظة أن الاعتزال هو الحل".

وأشار إلى رفضه وسائل الدعاية الموجودة في الشوارع أو على وسائل التواصل الاجتماعي وأي وسيلة دعاية مقروءة أو مسموعة أو مكتوبة، مؤكدا أنه أبلغ المنتج بعدم موافقته، الذي أبلغه بدوره أن هذه الدعاية لم تقم بها شركته، وأنه لا يعلم عنها شيء وأنه سيتم تصحيحها فورا، وللأسف لم يحدث حتى الآن.

وقال النبوي، خلال منشوره، إنه تحدث كثيرا مع نقيب الممثلين المصريين الفنان أشرف زكي، عن تضرره البالغ مما ينشر من تشويه، وإنه لا يوافق على أي دعاية تم نشرها نهائيا.

وأكد أن "عقده لا ينص على ذلك، بل على العكس تماما؛ حيث يحتوي على احترام تام لمن هو أكبر منه فنا وسنا، وفيه أيضا احترام تام لفنه واسمه، فضلا عن الأصول والأعراف التي لا توافق على ما حدث".

وأكد النبوي أن المنتج وعده بتنفيذ مواد الدعاية الخاصة بالعقد لتصحيح الصورة، وكل الأخطاء التي حدثت، وكذلك وعده نقيب الممثلين المصريين، متمنيا أن يحدث ذلك قريبا.

وأشار النبوي إلى عدم وجود أي خلافات شخصية بينه وجميع زملائه، متمنيا أن يحرص الجميع على الدقة قبل أن يطلق أي كلمة دون التحقق من صحتها حتى لا يؤذي الناس بالباطل، مؤكدا أنه سيقوم بنفسه بنشر الحقائق تباعا وإعلان كل شيء للجمهور.

وفي نهاية منشوره قال النبوي: "بالتأكيد يوجد مسؤولون أكبر مني عن تصحيح وضع الهرم المقلوب، ولأنه لا أحد مسؤول وحده، فإنه يبدو لي ظاهرا جليا في هذه اللحظة أن الاعتزال هو الحل".

من ناحية أخرى قال المسؤول الإعلامي لشركة الإنتاج إن الملصق المنتشر ليس رسميا، وإن الشركة المنتجة طرحت ملصقا لكل فنانة على حدة، بالإضافة إلى ملصق يجمع كل الأبطال.

وقال: "الشركة راعت ترتيب الأسماء على النتر الذي يظهر أول أيام رمضان، وأعلن المنتج أحمد عبدالعاطي عن ملصق جديد للمسلسل سيكون رسميا هذه المرة".

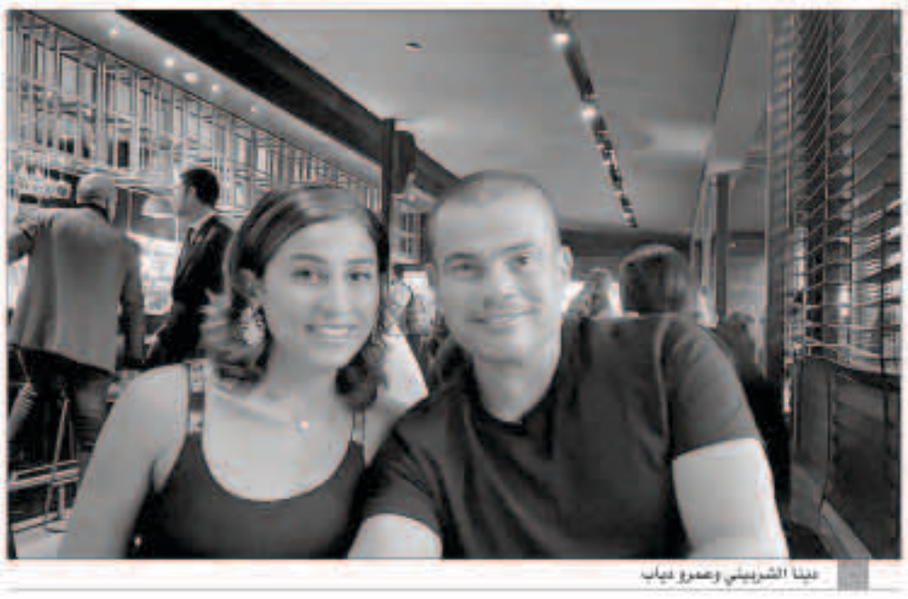
تدور أحداث المسلسل حول "جريمة قتل" تقلب حياة بطلة العمل وأصدقائها الذين يعملون في إحدى الشركات التي يمتلكها النجم محمود حميدة، وتتوالى الأحداث.

ومسلسل "لما كنا صغيرين" من تأليف أيمن سلامة، وإخراج محمد علي، ومن إنتاج شركة "آرت ميكرز" للمنتج أحمد عبدالعاطي، وبطولة محمود حميدة، وخالد النبوي، وريهام حجاج في أول بطولة مطلقة لها، ويشارك في المسلسل مجموعة من النجوم هم: نسرين أمين، كريم قاسم، نبيل عيسى، محمود حجازي.

يذكر أن هذه ليست المرة الأولى التي يقوم فيها النبوي بالاحتجاج على الملصقات وترتيب الأسماء، فقد تكرر ذلك في أعمال درامية وسينمائية من قبل مثل مسلسل "واحة الغروب" مع منة شلبي، التي أثار معها ومع الشركة المسؤولة عن المسلسل مشاكل عدة خاصة بترتيب الأسماء على الملصق والبرومو الإعلاني مما دعاهم لحل المشكلة بعدم وضع أي أسماء للنجوم والاكتفاء بفقد بصورهم.

كما تكرر الأمر بينه وأحمد السقا، الذي شاركه فيلم "الديلر"، حيث طلب النبوي عدم تصدر اسم السقا ملصق الدعاية، الأمر الذي دفع الشركة لحل المشكلة بعدم وضع أي أسماء للنجوم على البرومو والاكتفاء بصورهم فقط أيضا.

دينا الشربيني: عمرو دياب هو من وضع الموسيقى التصويرية لمسلسل «لعبة النسيان»


دينا الشربيني وعمرو دياب

لا يعلم كثيرون أن عمرو دياب وضع الجمل الموسيقية لأغنيات العديد من نجوم الغناء ومنهن المطربة أنغام، ولكنه كان يرفض وضع اسمه إلا على ألحانه لأغنياته، ولكن دينا الشربيني أقنعته وجعلته يفعل المستحيل ويضع اسمه مؤلفا للموسيقى التصويرية لمسلسلها الجديد «لعبة النسيان» المقرر عرضه ضمن موسم دراما رمضان 2020.

دينا كشفت في تصريحات مع الإعلامي عمرو أديب في برنامج «الحكاية» على قناة mbc عن قيام عمرو دياب بوضع الموسيقى التصويرية لمسلسلها الجديد «لعبة النسيان»، وأكدت برسالة عبر سكايب عمرو دياب هو من وضع الموسيقى التصويرية للمسلسل، ومفيش أحلى من الموسيقى اللي عملها.

وتابعت: عمرو دياب رقم 1 في الوطن العربي، وإخلاصه في عمله هو سر نجاحه على مدار 30 عامًا، وكل عمل يضع فيه بصمته هو ضمان لنجاحه، وهو يعمل يوميًا حتى في أوقات الحظر بسبب الكورونا.

وأضافت: عمرو دياب قال لي أنا جاي من بورسعيد عشان أعمل مشروع موسيقي، ولهذا فالعمل بالنسبة له الأولوية، وأود أن أشكره على دعمه لي في عملي؛ ولأنه «مستحملني» في هذه الفترة.ورأى على مداعبة عمرو أديب لها؛ قالت: عمرو مبيجيش البلاتوه، بس متابعني ومتحملني دايمًا، وهو بيخاف على صحته عشان شغله وجمهوره، وملتزم بتعليمات الحظر المنزلي، ومع ذلك يمارس الرياضة يوميًا.

وتحدثت دينا الشربيني للمرة الأولى عن اعتذار المخرج هاني خليفة عن استكمال العمل في المسلسل، مؤكدة أنها لا تعرف السبب وراء اعتذاره ولم تتحدث معه ولكنها متأكدة أن السبب ليس الخوف من انتشار فيروس كورونا.

وقالت: فيروس الكورونا ليس السبب في انسحاب المخرج هاني خليفة، وأنا عايزه أشكره من خلال البرنامج لأن اشتغل معانا من الأول وعمل مشاهد كتير جدًا وحلوة جدًا، لكن أنا السبب الحقيقي لانسحابه لا أعرفه لأننا لم نتكلم بعد إعلان قراره بس أنا بقدم له كل الشكر وبحترمه جدًا بس السبب مش كورونا.

وأضافت: الخوف عند كل فريق العمل وفي الأول في ناس كتيرة كانت مش عايزة تنزل بس غصب عننا كان لازم نكمل تصوير لأن في التزام وفي ميعاد عرض وفي عقود، وعمالة باليومية في حاجات كتير تجبرنا أن لازم ننزل نصور بس أنا مش عارفة هو ده السبب الحقيقي من الانسحاب بس مش أظن كده.

يذكر أن دينا الشربيني تشارك في موسم رمضان بمسلسل «لعبة النسيان» تأليف تامر حبيب، وإخراج أحمد شفيق، ويشارك في بطولته أحمد داوود، وإنجي المقدم، ورجاء الجداوي وأحمد صفوت.

مسلسل «جمع سالم» تجربة فنية تجمع كبار النجوم والشباب

بوستر مسلسل «جمع سالم»

يجمع مسلسل «جمع سالم» في رمضان المقبل، عددا من كبار النجوم مع الوجوه الشابة ، في تجربة فنية جديدة.

ويشارك في بطولة المسلسل الفنانون زينة وسامح الصريطي ودلال عبدالعزيز وسلوى خطاب وريم البارودي، فيما يشارك من الوجوه الشابة ملك قورة ومحمد شاهين وميدو عادل وبسنت شوقي.

ويواصل فريق عمل «جمع سالم» تصوير مشاهد المسلسل بشكل شبه يومي في الديكور الرئيسي للعمل بإحدى المناطق الصحراوية، مع اتخاذ كافة الإجراءات الوقائية لتجنب الإصابة بفيروس كورونا.

وقررت المخرجة إيمان الحداد تكثيف ساعات التصوير مع مراعاة وقت حظر التجوال المطبق للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد، غير أنه من المتوقع أن يستمر التصوير خلال شهر رمضان المبارك.

«جمع سالم» تأليف محمد ناير، وإخراج إيمان الحداد، وبطولة زينة مع الفنان القدير سامح الصريطي، دلال عبدالعزيز، محمد شاهين، سلوى خطاب، ريم البارودي، ملك قورة، ميدو عادل، بسنت شوقي وأحمد سلطان، وتدور الأحداث في إطار تشويقي حول فكرة قبول الآخر لتحقيق السلام الاجتماعي .

إلهام شاهين تنتظر عرض «حظر تجول» وتعود للدراما

إلهام شاهين

انتهت النجمة إلهام شاهين من تصوير فيلمها الجديد "حظر تجول"، للمخرج أمير رمسيس، خلال الفترة الماضية وتنتظر موعد عرضه في السينما وبرغم أزمة فيروس كورونا التي تمر بها البلاد تعود إلهام شاهين للدراما بعد فترة من الغياب بمسلسل سيكو دراما من تأليف مريم نعوم وينتمي لنوعية الـ30 حلقة حيث بدأت مؤلفة العمل في كتابة الحلقات الأولى من المسلسل ولم يتحدد اسمه بعد ، ويتم ترشيح عدد من النجوم للمشاركة في البطولة بجانبها، وهناك مفاوضات بين أكثر من نجم ليجسد دور البطولة أمامها، ولم يتم تحديد موعد عرض انطلاق تصويره.

وبدور فيلم "حظر تجول" جول قصة فاتن بعد عشرين عامًا من خروجها من السجن، بسبب ارتكابها جريمة كبرى، ويعود الفيلم إلى خريف 2013 بعد قرار حظر التجول بمصر، والذى أجبر فاتن على قضاء ليلتها عند ليلى والتي تعرضها لمحاكمة ثانية بحثا عن إجابات لأسئلة مسكوت عنها لتمر الليلة في محاولة كل منهما لتقبل الأخرى.

يذكر أن فيلم "حظر تجول" من تأليف وإخراج أمير رمسيس، وبطولة إلهام شاهين، وأمينة خليل، وأحمد مجدى، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي.

تأجيل فيلم هنيدي «النمس والإنس» لها بعد انتهاء أزمة «كورونا»

محمد هنيدي

قرر النجم محمد هنيدي تأجيل تحضيرات فيلمه الجديد «النمس والإنس» للمخرج شريف عرفة بعد انتهاء أزمة فيروس كورونا، والذى يشارك في بطولته النجمة منة شلبي وعمرو عبد الجليل، ويظهر شيكو في أحداث الفيلم كضيف شرف.

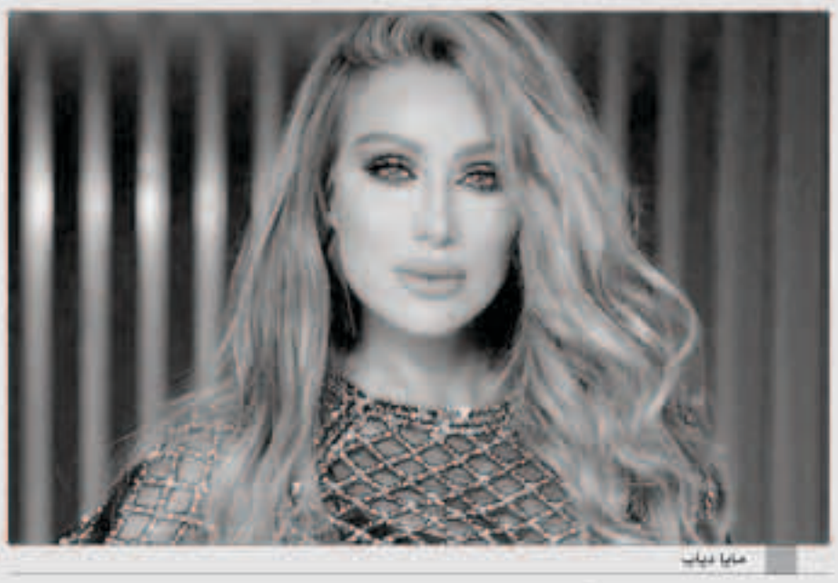
وكان من المقرر انطلاق التصوير الفترة الماضية ويتنافس به في عيد الأضحى المقبل، ولكن بعد غلق السينمات لم يعلم صناع العمل مصير عرض الفيلم حتى الآن.

ويخوض هنيدي المنافسة في دراما رمضان بمسلسل إذاعي يتكتم عن تفاصيله حتى الآن، ويتم الإعلان عن الفنانين المشاركين فيه خلال الأيام القليلة المقبلة.

على جانب آخر، قرر هنيدي تأجيل فيلمه السينمائي الجديد «كينج ساير » لحين انتهاء تصوير «النمس والإنس»، وعرض لهنيدى مسرحيته «3 أيام في الساحل»، العام الماضي في المملكة العربية السعودية بجدة، وعرضت أيضا المسرحية ضمن فعاليات موسم الرياض.

من ناحية أخرى، حرص محمد هنيدي على تهنئة الفنان يوسف الشريف بعد طرح برومو مسلسل «النهاية» الذى ظهر من خلاله أحداث افتراضية وعالم جديد، وحقبة زمنية لم يرها العالم من قبل، والمقرر عرضه على شبكة قنوات ON.

مايا دياب تحيي حفلاً غنائياً في منزلها


مايا دياب

أحيت الفنانة مايا دياب حفلاً غنائياً عبر قناتها الخاصة بموقع الفيديو «يوتيوب» وقدمت عدداً كبيراً من أغنياتها بتوزيع جديد رافقتها فرقة موسيقية حيث ظهر كل فرد منها في منزله على آلته الخاصة.

وأشارت في بداية الفيديو أنها تحاول التواصل مع محبيها بطرق مختلفة من الحجر المنزلي هذا بعد تقديمها برنامج side talks with Maya اختارت هذه المرة أن تغني، وأضافت دياب أن تلك الفترة التي يمر بها العالم علمتنا الكثير من الأمور التي لم نكن نفكر القيام بها من منازلنا منها الكلام والغناء طالبة من محبيها أن يطلقوا على الحفل التسمية التي يرونها مناسبة.

وقدمت مايا أغنية «Some One Like You» للفنانة العالمية أديل مع أغنيتها «بعدو»، بالإضافة الى أغنيات عديدة مثل «أنا أنا» «يصفوا حكي» وغيرها.