

خطوبة ياسمين صبري وأحمد أبو هشيمة والزفاف بعد رمضان



ياسمين صبري وأحمد أبو هشيمة

أعلن رجل الأعمال أحمد أبو هشيمة ارتباطه رسمياً بالفنانة ياسمين صبري، حيث احتفلا منذ أسبوع بخطبتها على المستوى الأسري، وأخفا عن وسائل الإعلام أمر ارتباطهما. وقال رجل الأعمال أحمد أبو هشيمة في تصريحات صحافية: "ارتبطنا منذ أسبوع وأكثر، حيث أقمنا حفل زفاف عائلياً وبسيطاً، حضره أفراد أسرتي وأسر ياسمين وإخوتها، حيث أقمناه خارج مصر، حيث كنا حريصين على أن يكون الارتباط على المستوى العائلي".

وأضاف أبو هشيمة: "الزفاف سيكون غالباً بعد رمضان أو خلال الشهر القادم".

جدير بالذكر أن رجل الأعمال أحمد أبو هشيمة نشر صورة له أمس عبر خاصية "إنستا ستوري" على صفحته الرسمية على "إنستغرام" وقد كتب عليها تعليقاً: "حبيبتي"، حيث أظهرت الصورة يده ممسكة بيد حبيبته وبها خاتم الخطوبة، وفي الوقت نفسه نشرت الفنانة ياسمين صبري خاتم خطوبة في فيديو عبر حسابها على "إنستغرام"، وهو نفسه الخاتم الذي ظهر في يد حبيبة أبو جمهور ياسمين صبري وأبو هشيمة بأن ياسمين نشرت صورة خلال إجازتها خارج مصر، وكان الملاحظ في انعكاس

وصورة خاتم ياسمين، وريطوا بهما بأنه إعلان من ياسمين ارتباطها برجل الأعمال أحمد أبو هشيمة، كما نشر أيضاً صورة عبر صفحته الرسمية على "فيسبوك" لخاتم خطوبة حبيبته.

وكان يرجع سبب تقين جمهور ياسمين صبري وأبو هشيمة بأن ياسمين نشرت صورة خلال إجازتها خارج مصر، وكان الملاحظ في انعكاس

الصورة في نظارة ياسمين هو ظهور أبو هشيمة في الصورة، حيث لفتت نظارة ياسمين السوداء بعد التدقيق فيها، كما أظهرت صورة أخرى لأبو هشيمة يرتدي فيها قميصاً يشبه قميصه الذي انعكس على نظارة ياسمين ونفس تسريحة الشعر، لكن ياسمين لم ترد على تلك الأقاويل بالنفي أو بالتأكيد، ولم تحذف الصورة بل نشرت واحدة أخرى بعدها.

وتلك الواقعة لم تكن الأولى من نوعها، بل ظهر من قبل شائعات أنها تزوجت برجل أعمال خليجي، ولم تتوقف الشائعات عند العلاقات العاطفية، بل في علاقتها بالوسط الفني وتفاصيل الأعمال التي تشارك بها.

يشار إلى أن الفنانة ياسمين صبري تستكمل حالياً تصوير مسلسلها الجديد "فرصة ثانية" المقرر عرضه خلال السباق الرمضاني المقبل 2020، في قفلا بطريق المنصورية، حيث صورت العديد من المشاهد ما بين مدينة 6 أكتوبر واستوديو المغربي، كما انتهت من تصوير ما يقرب من 30% من مجمل مشاهد المسلسل، إذ تجمعها العديد من المشاهد مع أغلب أبطال العمل منهم عادل، وأحمد مجدي، مسلسل "فرصة ثانية" من إنتاج تامر مرسي، وإخراج مرقس عادل، معالجة درامية محمد سيد بشير، وسيناريو وحوار مصطفى جمال هاشم، بطولة بجان ياسمين صبري كل من: أحمد مجدي وإدوارد وأين عامر ودياب وهبة عبدالغني، وعمرو السخاوي، وسارة الشامي ومحمود البزواي وأحمد الشامي ومحمد جمعة ونهال عبير وأحمد النجار ومجموعة كبيرة من نجوم الدراما المصرية.

هنا شيخة وحسن الرداد يبدأان تصوير «شاهد عيان»



حسن الرداد



هنا شيخة

أعمال حسن الرداد الدرامية، وشارك به خلال السباق الرمضاني 2020، وشاركه في البطولة النسائية ناهد السباعي وهادي كرم، حيث جسّد خلاله دور رجل زير نساء، ويقع في الكثير من المشكلات بسبب علاقته النسائية وتعدد زيجاته التي تصل إلى الرقم 18.

يشار إلى أن الفنانة بسمة يعرض لها في دور العرض السينمائية حالياً، فيلم "بعل الوصول" كما يعرض لها فيلم "رأس السنة" من تأليف محمد حطفي، وبطولة إياد نصار، وشيرين رضا، وإنجي المقدم، وأحمد مالك، وعلي قاسم، وهدي المقتي، وإخراج محمد صقر.

وتدور أحداثه في جو من الأكشن والغموض ويحمل العديد من المفاجآت للجمهور. وقد انتهى المنتج ممدوح شاهين من تعاقدات جميع الفنانين المشاركين في المسلسل خلال الأيام الماضية، حيث اعتذرت الفنانة هنا شيخة عن الاستمرار في مسلسل "لعبة النسيان" للنجمة دينا الشربيني لتتضخم كإحدى بطولات "شاهد عيان" أمام حسن الرداد.

ويجسد حسن الرداد خلال أحداث المسلسل دور ضابط شرطة ويتزوج من الفنانة هنا شيخة، وشقيقته هما الفنانتان نجلاء بدر، وبسمة، وتتوالى الأحداث في إطار اجتماعي درامي، حيث ينتمي المسلسل لدراما التشويق والإثارة ذات الأجواء البوليسية،

سيد رجب ينفي تجسيده شخصية «سعد زغلول»

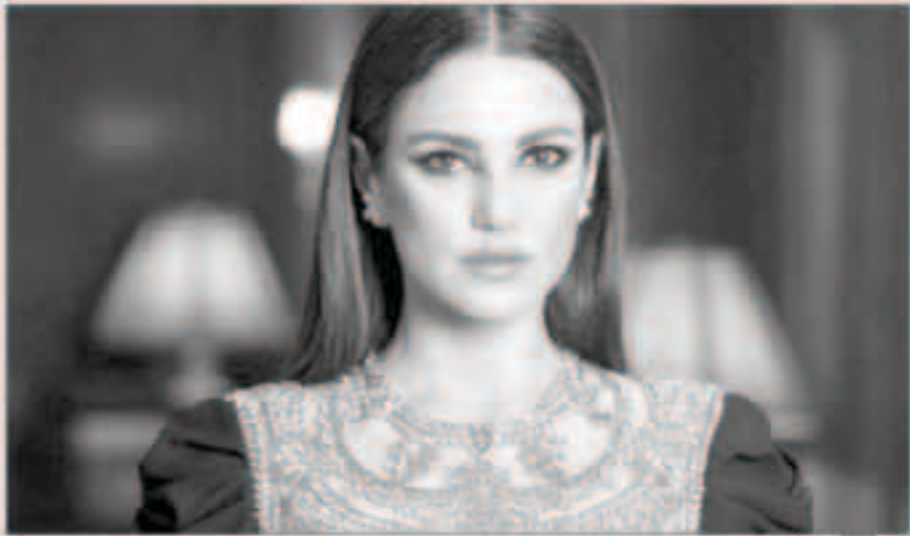


سيد رجب

تصوير أعمال رمضان، وسعيد ياني ساشارك في بطولة فيلم فيه زملائي هند صبري، وأحمد عز الذي ساشارك بطولة فيلم "رؤق 3"، وكريم عبد العزيز، "كيرة والجن" يرصد حقبة مهمة في تاريخ مصر أثناء ثورة 1919، إذ يتناول العمل واقع المجتمع المصري في فترة الاحتلال الإنجليزي، ويكشف قصصاً حقيقية لمجموعة من أبطال المقاومة المصرية ضد الاحتلال الإنجليزي وقت ثورة 1919 حتى عام 1924. "كيرة والجن" بطولة أحمد عز، وكريم عبد العزيز، وتأليف أحمد مراد، وإخراج مراد حامد، وإنتاج سينرجي فيلمز.

نفي الفنان سيد رجب تجسيده شخصية الزعيم الوطني الراحل سعد زغلول ضمن أحداث فيلم "كيرة والجن"، حيث قال في تصريحات صحافية إنه سيجسد شخصية تدعى الهلباوي في الفيلم. وأضاف سيد رجب: "سأجسد في الفيلم شخصية رجب يدعى الهلباوي، الذي ينضم للمقاومة الوطنية المصرية ضد الإنجليز في ذلك الوقت الذي تقوم فيه ثورة 1919، وسيكون له دور كبير في قيادة المصريين وأعمال المقاومة المصرية". وأشار رجب إلى توقف التصوير حالياً: "الفيلم في الوقت الحالي توقف تصويره لإنشغال أغلب النجوم في

درة تنفي شائعات زواجها وتستعد لـ «حرمالك 2»



درة

فكرة زواجي، لكن استطعت أن أقول أنني سوف أتزوج إن شاء الله لكن لا استطعت التأكيد أن زواجي سوف يكون قريباً.

ولا تزال درة مستمرة في تصوير الجزء الثاني من مسلسل "الحرمالك" الذي بدأ تصويره منذ أسابيع في إمارة العين بالإمارات العربية المتحدة، ومن المقرر أن يعرض المسلسل في شهر رمضان القادم بمشاركة العديد من نجوم العالم العربي وعلى رأسهم الفنان جمال سليمان وشادين خوري، وهبة نور، وسلافة معمار، وسامر المصري، وقبس شيخ تحيب، ورنّا أببيض، والعمل من تأليف سليمان عبد العزيز، وإخراج تامر إسحاق.

تخرج بشكل مستمر، وهناك بعض الأسماء يجب أن يكون هناك احترام لها وتحديداً أن الفنان الراحل نور الشريف مثل والسدي، وهو نجم لم اتعامل معه كثيراً، وكذلك لم تجمعنا لقاءات عديدة، فكل الاحترام لأسرة الفنان الراحل، واعتبر هذه الشائعة كلام فارغ وكل الشائعات هكذا غير حقيقية، فالجزء الحقيقي دائماً يغيب عن الإعلام".

درة أجابت أيضاً عن تساؤلات رفضها لفكرة الزواج وماذا لا تفكر في اتخاذ هذه الخطوة حيث أكدت أنها لا تستبعد فكرة زواجها وأن هذه الخطوة مطروحة دائماً لكن ليس هناك وقت محدد لها فقالت: "الإعلام يهتم كثيراً بالجانب الشخصي وتحديداً

تلاحق شائعات الزواج الفنانة درة خلال الفترة الماضية والتي كان من آخرها شائعة زواجها من الفنان الراحل نور الشريف أثناء مشاركتها معه في إحدى الأعمال السينمائية منذ سنوات، ونفت الفنانة التوسعة هذه الشائعات وكشفت عن أن فكرة زواجها ليست مستبعدة في المستقبل. تحدثت الفنانة درة في لقاء جمعها مع برنامج "ذا أسايرز بالعربي" للعرض على قناة "دي بي" عن شائعات زواجها التي سبق وأن نفتها عبر وسائل التواصل الاجتماعي وكان آخرها زواجها من الفنان الراحل نور الشريف وقد اعتبرت درة هذه الشائعة بالـ "كلام فارغ".

وقالت درة: "الشائعات

نيالي كريم: دوري في مسلسل «100 وش» مفاجأة للجمهور



نيالي كريم

شخصية أحب إلي من أخرى. وتدور أحداث المسلسل في إطار كوميدي لائت، حيث يقع أبطال العمل في العديد من المغامرات الكوميدية ويجري تصويره في أكثر من لوكنين أبرزها بولاق أبو العلا، ومدينة 6 أكتوبر.

ويشارك في بطولة المسلسل أسر ياسين، بيومي فؤاد، عمر السخاوي، شريف دسوقي، محمد عادل، وعلا رشدي، ودينا ماهر، ولؤي عمران، وتأليف عمرو البادلي وأحمد واسل، وإخراج كاملة أبو ذكري.

وأشارت إلى أن المسلسل مكنل العناصر وأحداثه ستقضي الجمهور، لافتة إلى أن تمسها للتجربة جعلها تتجاوز الشعور بالإرهاق بسبب تكثيف ساعات التصوير بصورة كبيرة يومياً حيث صورت ما يقرب من 28 يوماً حتى الآن.

وأضافت أن ما يهيمها في العمل الدرامي التلفزيوني هو السيناريو وموضوع العمل، مشيرة إلى أن العمل المحترف ينبغي أن يتلمص جميع الشخصيات وليست هناك

قالت الفنانة نيالي كريم إنها تقدم في مسلسل (100 وش)، المقرر عرضه في رمضان المقبل، شخصية جديدة عليها لأول مرة بشكل يمثل مفاجأة للجمهور، متمنية أن يلاقي المسلسل إعجاب الجمهور وقت عرضه.

وأضافت نيالي كريم أنها تجسد شخصية كوميدية تدعى "سكر" تعمل في صالون حريمي لكنها تستهوي النصب مما يجعلها تتمكن من شراء محل "كوالفجر" خاص بها وتتوالى الأحداث.

حسام داغر: مسلسلات النهاية سابق عصره بمراحل كثيرة

وأصداقني منتجين الفنون محمد عبد القوي و زكريا القفاص و مدير التصوير حسام حبيب و صديقي مهندس الديكور رامي دراج و المخرج المنفذ محمد الطحاوي و أنجي علاء مصممة الإزياء -شكراً بجد دعم مبدعين-.

ويصور التجم يوسف الشريف مشاهدته في مسلسل «النهاية» بشيرامنت وتجمع المشاهد بينه وبين الفنانة ناهد السباعي، وسهر الصايغ، ويكتف مخرج العمل ياسر سامي عدد ساعات التصوير، ويستمر التصوير في نفس الديكور لإنهاء من تصوير المشاهد الداخلية في العمل المقرر عرضه في موسم دراما رمضان المقبل.

مسلسل «النهاية» - The end - تدور أحداثه حول كره يوسف الشريف يتم بسرعة للتكنولوجيا والتطور السريع الذي يظل بسرعة البرق، خاصة أنه مهندس تكنولوجيا ويحاول بشي الطرق وقف هذا التطور، ولهذا السبب تتحول حياة يوسف الشريف لكار آخر، ويواجه الكثير من الضغوطات والمواقف الصعبة ويتم خطفه في أحداث المسلسل.

أعرب الفنان حسام داغر، عن سعادته بمشاركته في مسلسل «النهاية»، للنتاج يوسف الشريف، ونشر داغر بوست المسلسل، وعلق عليه قائلاً: «سعد بالفخور ككشف شرف في شخصية مؤثرة في أحداث مسلسل النهاية للنجم يوسف الشريف والمخرج المبدع ياسر سامي التي أول مرة اشتغل معاهم وحينهم الآن بجد».

وتابع «و التي شفته من المخرج من مشاهد المسلسل المصورة تأكد أن المسلسل ده سابق عصره بمراحل كثيرة و طبعاً فرشيحي من كاتب السيناريو صديقي و عشرة العمر عمرو سمير عاطف و أيمانه بيا أني أفضل من يقدم الشخصية دي كل ده وسام علي صديقي .. تجربه جديده و مميزه لما اتمني نلال اعجاب الجمهور و اعتبره عن عدم وضع صوره ليا بشخصيتي في العمل لعدم حرق الأحداث والملابس والكياج أشكركم جدا على الفرصة دي و أخص بالشكر صديقي اللودود سهر الصايغ أقرب الناس قلبي و شركة سينرجي للإنتاج التي تعتبرني ابن من أبناءها