انطلاق «أسوان لأفلام المرأة» بتكريم رجاء الجداوي ونيللي كريم

تكريم رجاء الجداوي

نيللي كريم تحمل درع التكريم

انطلقت، أمس الأول، فعاليات الدورة الـ4 لمهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، التي تستمر حتى السبت المقبل، بحضور حشد كبير من نجوم الفن.

وكرمت إدارة المهرجان في الافتتاح الفنانة القديرة رجاء الجداوي، والنجمة نيللي كريم والنجمة العالمية فيكتوريا أبرل.

وقالت النجمة القديرة رجاء الجداوي: "أعجز عن التعبير عما أشعر به الآن وأرغب في البكاء لتقديركم لمشواري الطويل الذي بدأ عام 1959، وتوج اليوم بهذه الجائزة من مهرجان أسوان وأهالي المحافظة، وأنا سعيدة بما لمسته من طيبة وحب وكرم منهم، وأشكركم كثيرا، فاليوم شعرت أنني قدمت ما يجعلني أفخر به".

وأعربت النجمة العالمية فيكتوريا أبرل عن سعادتها بتكريمها، وشكرت أهالي أسوان ومهرجانها على هذا التكريم الذي تفخر به، خصوصا أنه من مصر أحب الدول لقلبها.

وقالت النجمة نيللي كريم: "سعيدة بالتكريم من المهرجان خصوصا أنني أكرّم مع النجمة القديرة رجاء الجداوي والنجمة العالمية فيكتوريا أبرل".

وأضافت: "أهدي الجائزة لكل النساء اللاتي جسدن شخصيات قريبة منهن وعلى رأسهن والدتي، وأشكر رئيس المهرجان السيناريست محمد عبدالخالق ومديره الكاتب الصحفي حسن أبوالعلا على هذا التكريم".

وعقب تكريم نيللي كريم، صعد لمسرح الحفل صناع فيلم الافتتاح "بعلم الوصول": المخرج هشام صقر والفنانة بسمة، والمنتج محمد حفظي للإعلان عن عرض الفيلم للمرة الأولى في الوطن العربي وأفريقيا من خلال مهرجان أسوان.

وتدور أحداث الفيلم عن زوجة تحاول مواجهة أفكارها الانتحارية وحدها، بعد تعرض زوجها للحبس على ذمة قضية، ويتعرض الفيلم لعدة جوانب تخص المرأة داخل المجتمع المصري، من خلال عدة شخصيات تمثل نماذج مختلفة من المجتمع.

واختارت إدارة المهرجان 31 فيلما تمثل 29 دولة للمشاركة في مسابقتي الأفلام القصيرة والطويلة؛ من بينها فيلمان يعرضان عالميا لأول مرة، و18 فيلما في عرضهم الأفريقي الأول.

ويشارك في مسابقات المهرجان المختلفة 51 فيلما، حيث يعرض في مسابقة الفيلم الطويل 11 فيلما، منها فيلمان تسجيليان، وفيلم تحريك للمرة الأولى في مسابقة المهرجان، و8 أفلام روائية، كما يعرض في مسابقة الفيلم القصير 20 فيلما، منها 6 أفلام تسجيلية، و4 أفلام تحريك، و10 أفلام روائية.

وقال السيناريست محمد عبدالخالق، رئيس المهرجان: "اليوم صارت لدينا ذاكرة تتحدث عنها وكواليس كثيرة عن دورات المهرجان ولدينا حكايات أكثر عن هؤلاء الذين ساعدوا في نجاح دورات المهرجان السابقة، وأسهموا في ظهور دورة هذا العام للنور، ومنهم وزيرة الثقافة الدكتورة إيناس عبدالدايم، والدكتورة مايا مرسي رئيسة المركز القومي للمرأة، ومحافظ أسوان اللواء أشرف عطية، والدكتور خالد عبدالجليل مستشار وزير الثقافة لشئون السينما والهيئة العامة لتنشيط السياحة، وكل الإعلاميين والصحفيين والنقاد والفنانين وأهالي أسوان الذين أثروا بشكل كبير في دورات المهرجان الماضية وننتظر منهم الكثير في دورة العام الحالي".

من جانبه، قال الكاتب الصحفي حسن أبوالعلا، مدير المهرجان: "الليلة نضيء الشمعة الرابعة لمهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، ونفخر بأن لدينا ثروة كبيرة تضم ما يزيد على 200 شاب من محافظة أسوان شاركوا في ورش المهرجان المختلفة ونتمنى أن تستمتعوا بدورة هذا العام وكل فعالياته".

وخلال الحفل، استعرضت إدارة المهرجان لجان تحكيمه المختلفة، حيث يرأس لجنة تحكيم مسابقة الفيلم الطويل المخرجة وكاتبة السيناريو الهولندية ميكا دي يونج وتضم في عضويتها المنتج الروماني اليكس نيودورسكو والفنانة التونسية سهير بن عمارة والمنتج والمخرج الفلبيني كافن دي لاكروز، والنجمة المصرية منة شلبي، وتضم لجنة تحكيم مسابقة الفيلم القصير في عضويتها النجمة المصرية بشرى والناقد السينمائي ماسيمو ليتشي والمخرجة والمنتجة النيجيرية ملدريد أوكوا.

وتضم لجنة تحكيم مسابقة الفيلم المصري كلا من الفنانة سلوى خطاب والمخرج شريف البنداري والمخرجة ماجي مرجان، ويرأس لجنة تحكيم جائزة الاتحاد الأوروبي المنتجة التونسية درة بوشوشة رئيسا، وعضوية الناقد اللبناني الكبير إبراهيم العريس والممثلة المصرية رانيا يوسف والممثلة السورية جومانا مراد، كما تشكل لجنة تحكيم جمعية النقاد من الناقد أسامة عبد الفتاح رئيسا وعضوية كل من الناقدة أمل الجمل والناقدة بسنت حسن.

واستحدثت إدارة مهرجان أسوان جائزة تقديرية في مجال قضايا المرأة، تحمل اسم "جائزة نوت للإنجاز"، على أن تكون الجائزة ذات صبغة دولية ويتم منحها سنويا لشخصية كان لها إسهام كبير في مواجهة المشاكل والتحديات التي تواجه المرأة، وقامت هذا العام باختيار وتكريم السفيرة ميرفت التلاوي، لتكون أول سيدة تحصل على الجائزة نظرا لإسهاماتها الكبيرة في مجال قضايا المرأة على المستويين المحلي والدولي.

شيرين عبد الوهاب تغني شارة مسلسل «2020» لنادين نجيم

شيرين عبد الوهاب

للعام الثاني على التوالي وافقت المطربة شيرين عبد الوهاب على غناء شارة مسلسل لبناني، وللنجمة نادين نجيم وقصي خولي بعدما اتفقت مع شركة صادق الصباح على تقديم تتر مسلسل "2020" المقرر عرضه ضمن ماراثون دراما رمضان المقبل.

شيرين قدمت العام الماضي شارة مسلسل "خمسة نص" بأغنية "يا بتفكر يا بتحس" وكان أول أعمالها باللهجة اللبنانية وحققت أكثر من 64 مليون مشاهدة، وبعد نجاح التجربة وافقت على تكرارها العام الجاري، بتتر مسلسل "2020" للفنانة نادين نجيم، والفنان السوري قصي خولي.

أغنية "يا بتفكر يا بتحس" من كلمات علي الولي وألحان صلاح الكردي وتوزيع جيمي حداد، ولم يعرف بعد هل ستتعاون معهم شيرين في التتر الجديد لمسلسل "2020" أم تختار فريق عمل مختلف.

يذكر أن شيرين معتكفة حاليا لاختيار وتسجيل أغنيات ألبومها الجديد المقرر طرحه هذا العام، ولكنها ستخرج من عزلتها يوم 24 فبراير بعدما تم اختيارها لإحياء حفل توزيع جوائز الدورة الثانية من جائزة الشيخ راشد بن حمد الشرقي للإبداع، ضمن مهرجان الفجيرة الدولي للفنون، يوم 24 فبراير على مسرح الكورنيش الرئيسي الفجيرة.

وائل كفوري يقترب من دخول قفص الزوجية

وائل كفوري

يبدو أن الفنان وائل كفوري قرر الدخول في علاقة حب جديدة، بعد عام تقريبا على انفصاله من زوجته الأولى أنجيلا بشارة وفق صحف لبنانية.

وبحسب «mtv» فإن زواج وائل كفوري مرة ثانية أصبح شبه مؤكد في المستقبل القريب، حيث استمتع برفقة حبيبته الجديدة التي لم تتضح هويتها في رأس السنة، بعدما ألغى عودته إلى بيروت، وقد يدخلان القفص الذهبي قبل الصيف المقبل.

وتواجد كفوري قبيل رأس السنة لإحياء ليلة العيد في لوس أنجلوس على أن يعود إلى بيروت لمدة شهر، ثم ينطلق منها في أوائل شهر شباط إلى المكسيك، وبعدها إلى جولة كندية أميركية فنية يحيي من ضمنها حفلة عيد العشاق في ميامي.

ورغم أن مدير أعمال الفنان وفريق العمل قد عادوا من جولتهم بعد رأس السنة، فإن كفوري بقي برفقة الحبيبة يتجول من ولاية إلى أخرى.

وأوضحت المصادر أن حبيبة كفوري الجديدة «سيدة مجتمع من عائلة مخملية وتتمتع بذكاء وثقافة عالية وجمال وهي من أصول لبنانية»، دون ذكر اسمها أو مهنتها.

يذكر أن خبر انفصال كفوري عن زوجته الأولى أنجيلا بشارة حديث الجمهور ووسائل الإعلام لأيام طويلة، حيث دخل الثنائي في خلاف بسبب حضانة الأطفال، ثم عادا وطويا الصفحة واتفقا على كافة التفاصيل فيما بينهما بعد الطلاق.

ديانا حداد تهدي جمهورها «ما حد يحس بالعاشق»

ديانا حداد

مع حلول عيد الحب، أهدت النجمة ديانا حداد العشاق في الوطن العربي أغنية جديدة بعنوان "ما حد يحس بالعاشق" بالتعاون مع شركة "روتانا" للصوتيات والمرئيات.

الأغنية من اللون البدوي اللبناني، كلمات حياة اسبر، ألحان فضل سليمان وتوزيع عمر صباغ، صورتها ديانا على طريقة الفيديو كليب بالتعاون مع المخرج "شهاب" على مدار يوم عمل كامل في جزيرة النخلة.

سجّلت ديانا حداد الأغنية بين بيروت ودبي، بحضور الملحن فضل سليمان والموزع الموسيقي عمر صباغ منذ فترة وقررت طرحها بالتزامن مع عيد الحب.

فكرة الكليب مميّزة، تطلّ من خلالها "ديانا" على الجمهور بمشاهد تعكس طبيعة حياتها اليومية كفنانة، فتظهر بصورة جميلة في مشاهد داخلية وخارجية برفقة فريق تصوير وإنتاج كبير.

ومن المتوقع أن تلاقي أغنية "ما حد يحس بالعاشق" من إنتاج شركة روتانا للصوتيات والمرئيات، النجاح الكبير لما تحمله من أفكار جديدة في الموضوع واللحن والتوزيع الموسيقي وفكرة الكليب.

وقد إهتم بإطلالة ديانا حداد في كليب "ما حد يحس بالعاشق" مصممة الأزياء زينة زكي، وعرضت عبر قناة روتانا في موقع "اليوتيوب" الى جانب جميع الإذاعات العربية.

آمال ماهر تعود من فرنسا بعد تصوير أحدث أغنياتها «ماتسبنيش»

آمال ماهر

عادت الفنّانة آمال ماهر من العاصمة الفرنسية باريس بعد انتهائها من تصوير أحدث أغنياتها بعنوان «ماتسبنيش» المقرّر طرحها خلال الأيام القادمة، تزامناً مع عيد الحب. وتم تصوير الفيديو كليب الخاص بالأغنية خلال عدّة أيام مع المخرج العالمي «نيهات أوداباسي».

ومن جهة أخرى، ووفقاً لبيان صحافي تواصل آمال ماهر استعداداتها لحفل «ليلة عيد الحب» الذي سيُقام يوم الجمعة القادم 14 فبراير 2020 في مسرح «ماركي» بالقاهرة الجديدة بمشاركة الفنّان تامر عاشور والفنّان ماجد المهندس.

يذكر أنّ آخر ألبومات الفنّانة آمال ماهر تمّ طرحه في يناير 2019 بعنوان «أصل الإحساس» من إنتاج شركة «فيولين»، وضم 16 أغنية.

عائشة بن أحمد: فيلم «حلم حياتي» مختلف عن أعمالي السابقة

عائشة بن أحمد

قالت الفنانة عائشة بن أحمد، إن فيلم (حلم حياتي)، الذي انتهت من تصويره مؤخرا، يعتبر نقلة نوعية في مسيرتها الفنية لأنه مختلف تماما عن الأعمال التي شاركت فيها من قبل.

وأضافت عائشة أن الفيلم ينتمي لنوعية الأفلام الرومانسية التي تفتقدها بشكل كبير في الفترة الأخيرة، لافتة إلى أن أحداث الفيلم لا تدور فقط في باريس، فهناك مشاهد في الصحراء والبحر والعديد من الأماكن.

وتوقعت أن يحقق الفيلم نجاحا جماهيريا كبيرا لدى عرضه في الصالات، نظرا لموضوعه المختلف وقصته الجميلة التي حمستها على المشاركة، مشيرة إلى أن كواليس العمل كانت جيدة للغاية ومليئة بمواقف مضحكة طول الوقت.

ومن المقرر أن يتم طرح الفيلم في شهر فبراير الجاري وتحديدا في موسم «عيد الحب»، وتدور قصته في إطار رومانسي كوميدي، ويشارك في بطولته حسن الرداد، وأمينة خليل، ورجاء الجداوي ومن تأليف أماني التونسي وإخراج عثمان أبو لبن.