

في الحلقة الثالثة من مرحلة «الصوت وبس».. «ذا فويس كيدز»

كاظم خصم قوي ونانسي تشتعل غيرة وتامر يلتزم سياسة الثاني



الطفل يمان مع كاظم الساهر وتامر حسني



الطفل السوري زين يهدي نانسي لقب «جوهرة الفن»

المغربين على «لوستر» الذي أشادوا بهضامة هؤلاء الأطفال وحضورهم الفريد. وفي نهاية الحلقة، يكون كاظم الساهر ضم إلى فريقه كلاً من ماري قحطان، لقاء وزينة علاء الدين، زياد إمومة ويمان قصار، فيما ضمت نانسي عجرم كلاً من سلمى صفوت وزين عمار. وضم تامر إلى فريقه نور وسام وأدم البنذاجي.

ومزاج جميلين لم يكن موجوداً بهذا الشكل في الموسم الأول، وكانهم مرتاح ويرمي تعليقاته بشكل راق جداً على الشاشة. يمان هو الموهبة الأقوى كصوت في هذه الحلقة، ولكن هناك من يتمتع بحضوره كـ ماري الأولى بلترنم سياسة الثاني في اختيار المواقف، ومن الملاحظ أن كاظم ونانسي يخطفان الأضواء هذا الموسم من تامر، ويشكلان معاً روح منافسة

يمان من سوريا كاظم وسالمة: «لماذا الجميع يقومون باختيارك؟» يمكن القول أن كاظم بشكل الخصم الأكبر لكل من نانسي وتامر، حيث لا زال تامر ومنذ الموسم الأول بلترنم سياسة الثاني في اختيار المواقف، ومن الملاحظ أن كاظم ونانسي يخطفان الأضواء هذا الموسم من تامر، ويشكلان معاً روح منافسة

شخصيات مميزة كالطفلة ماري التي تملك جسارة كبيرة وضمها كاظم إليه، وبقيت نانسي تتمنى لو اختارنها وضمتها لفريقها، ورغم أن زين الآتي من سوريا أدهاها لقب «جوهرة الفن» ورسمه رسمها زين بنفسه لها، إلا أنها بقيت مصرة على ماري وأشتعلت غيرة نانسي بطراقة أكثر حينما اختار الطفل

المرح يسطران بين اللذين، وبتنا نرى كاظم يترك كرسيه في بعض الأحيان لكيس زر كرسى زميله نانسي أو «سرقة» حقيبة من الحقيبة التي جلبتها لفريقه لإضفاء مزيد من أجواء الطراقة على الحلقة. وشهدت الحلقة الثالثة إضافة إلى الأصوات القوية التي يتمتع بها الأطفال

تسير حلقات «ذا فويس كيدز» بشكل تصاعدي حلقة بعد أخرى، ووصلت إلى الحلقة الثالثة من مرحلة «الصوت وبس» حيث عمل المدربون كاظم الساهر ونانسي عجرم وتامر حسني على ضم الأصوات التي اختتمت إلى فرقهم. في الحلقة الثالثة لا زالت العفوية والجو

أنغام تغني بمركز المنارة



انعام

تستعد النجمة أنغام، لإحياء حفل غنائي ضخم بمركز المنارة الدولي للمؤتمرات بطريق NA بالقاهرة، يوم 13 يناير المقبل.

ومن المقرر أن تقدم أنغام خلال الحفل باقة متنوعة من أجمل أغانيها القديمة والجديدة بمشاركة أوركسترا المايسترو هاني فرحات. تأكيداً بالذات أن أنغام انتهت مؤخراً من تسجيل البومها الخليجي المقرر طرحه بالتعاون مع شركة «روتانا» للصوتيات والمرئيات.

سناء يوسف تدخل

«عمارة هادئة جداً»

رُشِّحت الفنانة سناء يوسف لتكون ضمن فريق عمل المسلسل التلفزيوني الجديد «عمارة هادئة جداً» والمقرر انطلاق تصويره قريباً ليعرض خارج السياق الرمضاني. وهو يضم مجموعة من النجوم المصريين والعرب ومنهم بيومي فؤاد، هالة فاخر، داود حسين، والنوشية حنان عمر باولي تجارياً في الدراما المصرية. فيما يجري ترشيح باقي فريق العمل خلال الفترة الحالية.

«عمارة هادئة جداً» من كتابة فتحي الجندى وتدور أحداثه في إطار اجتماعي حول سكان عمارة من جنسيات مختلفة في القاهرة. ويستعرض ما يحدث بينهم من مواقف ومفارقات.

تعيد تقديم دور مديحة كامل على الشاشة الصغيرة

زينة بطلة مسلس «الصعود إلى الهاوية»



زينة

تقرر تحويل فيلم «الصعود إلى الهاوية» للمقتبس عن رواية تحمل نفس الاسم كتبها الراحل صالح مرسى، وطرح في دور العرض بمقتطف السبعينات، إلى مسلسل درامي يعرض في رمضان المقبل، ووقع الاختيار على «زينة» لتقديم دور الفنانة مديحة كامل في الفيلم الذي أثار جدلاً كبيراً عند طرحه في الصالات حينها، خاصة وأن بطلة العمل تمارس المظلة مع صديقتها التي تتعرف عليها في فرنسا.

وتدور أحداث الرواية حول عيلة كامل الفنانة المصرية التي يتم تجنيدها من قبل المخابرات الإسرائيلية بعد حرب 1967 وتقوم بدورها بتجنيد خطيبها مستغلة ضعف شخصيته، وطبيعة عمله في منشات هندسية تابعة للجيش المصري، فيما سيشارك زينة ببطولة العمل أسمر ياسين، ومحمد فراج.

ومن المقرر البدء بتصوير المسلسل الجديد بداية الشهر المقبل تمهيداً للعرض في السياق الرمضاني.

درة بطلة مسلس «زين» أمام محمد رمضان



دره

استقرت الجهة المنتجة لمسلسل «زين» للنجم محمد رمضان المقرر عرضه في موسم دراما رمضان المقبل. على الفنانة درة لتجسد دور البطولة النسائية أمام رمضان خلال أحداث العمل، وتتعاقد على المسلسل خلال ساعات قليلة مع شركة العدل للمنتج جمال العدل.

مسلسل «زين» من إخراج ياسر سامي في أولى تجاربه بالدراما التلفزيونية، ويكتبه محمد عبد المعطي الذي يتعاون للمرة الثانية مع محمد رمضان بعد «الأسطورة» الذي تم عرضه في شهر رمضان قبل الماضي، ومن المقرر الإعلان عن باقي الفنانين الذي تم التعاقد معهم الأسبوع المقبل.

يشار إلى أن درة أوشكت على الانتهاء من تصوير مسلسل «الشارع اللي ورائنا» بطولة فاروق الفيشاوي، وليلي، هند عبد الحليم، أحمد حاتم، إنجي أبو زيد، شيرين، أحمد عزمي، وأحمد ساجد، وآخرين، تأليف حاتم حافظة، ومقرر عرضه في شهر فبراير المقبل.



يوسي

بوسي تعيد تقديم دور سميحة

أيوب في «أخلاق للبيع»

انضمت الفنانة الشعبية بوسي لفريق عمل مسلسل «أخلاق للبيع» الذي يقوم ببطولته الفنان محمد حنيدى والمأخوذ عن رواية أرض النفاق التي تم تقديمها للسيتما في نهاية الستينات بفيلم سينمائي قام ببطولته الراحل فؤاد المهندس مع شويكار وسميحة أيوب. حيث ستجسد في المسلسل نفس الدور الذي قدمته الفنانة القديرة الملقبة بـ«سيدة المسرح العربي» سميحة أيوب.

وأجرى فريق عمل المسلسل تعديلات جذرية على المعالجة الخاصة بالسيتاريو والجوار للمسلسل الجديد حيث ستظهر بوسي كمطربة شعبية وليست كربة منزل كما ظهرت سميحة أيوب في الفيلم، فيما تشهد الأحداث الكثير من التفاصيل الجديدة والمختلفة عن العمل الذي يصنف ضمن أفضل 100 فيلم بتاريخ السينما المصرية.

هذا ويشارك في بطولة العمل الفنان حسين فهمي، فيما يخرججه سامح عبد العزيز. علماً أن الفنانة غادة عادل رُشِّحت للبطولة النسائية لتعيد تقديم نفس الدور الذي جسده الفنانة شويكار.



يسرا

يسرا تلتحق بمعسكر

«بني يوسف»

تستعد الفنانة يسرا لبدء تصوير مشاهد مسلسل «بني يوسف» الأسبوع المقبل. في مدينة الشيخ زايد.

وتقدم يسرا خلال العمل دور قاضية متقاعدة تتعرض لحادث سير يبدل حياتها فتدخل في عالم من التشويق والإثارة.

العمل يشارك في بطولته إلى جانب يسرا كل من محمد فراج، أحمد حاتم، محمد شاهين، شيرين رضا وريهام عبد الغفور، وهو من كتابة محمد مخرز وأمين جمال. إخراج محمد علي وإنتاج العدل جروب.

نقيد بالذكر أن آخر أعمال يسرا الدرامية كان مسلسل «الحساب يجمع» الذي حقق نجاحاً ملحوظاً لدى عرضه عبر الفضائيات المصرية.