

التهرب من الخدمة العسكرية.. التهمة الأشهر بالوسط الفني

صدمة كبيرة تلقاها الوسط الفني صباح أول أمس، حينما تم الإعلان عن القبض على المطرب رامي صبري بتهمة التهرب من أداء الخدمة العسكرية.

وقررت النيابة العسكرية حبس المطرب المصري رامي صبري 15 يوماً احتياطياً على ذمة التحقيقات التي تجري معه حول اتهامه بتزوير شهادة أداء الخدمة العسكرية.

وكانت قوات الأمن المصرية قد ألقت صباح أول أمس، القبض على صبري في منطقة المعادي بتهمة التهرب من أداء الخدمة العسكرية.

وتلقى جمهوره صدمة كبيرة بعد أن تم إعلان القبض عليه، حيث جاء الأمر بشكل مفاجئ وبدون أية مقدمات، لكن يبدو أن هناك تفاصيل توحى بأن الأمر لم يكن وليد اللحظة، وإنما كانت هناك مقدمات تشير إليه.

من جهتها، كشفت نقابة الموسيقيين في مصر على لسان مستشارها الإعلامي طارق مرزسي، كواليس ما حدث، وأكد مرزسي أن النقابة تلقت شكوى من أحد أعضاء الجمعية العمومية تفيد بأن رامي صبري متهرب من أداء الخدمة العسكرية، وهو ما دفع مسؤولي النقابة لراجعة الأمر مع السجلات، للتعرف على صحة موقف رامي صبري.

وأكدت السجلات صحة موقف المطرب المصري، قبل أن يتم القبض عليه في المعادي. حيث تبين أن هناك شكوكا حول شهادة رامي صبري التي توضح موقفه من التجنيد، وهو ما تسبب في إلغاء القبض عليه.

وأوضح المستشار الإعلامي للنقابة أن



رامي صبري

مدير الشؤون القانونية بالنقابة يتواجد برفقة رامي صبري من أجل متابعة التحقيقات. تلك التهمة التي باتت الأشهر في الوسط الفني، بعدما أُلقي القبض على أكثر من شأن ووجه إليه نفس الاتهام وإن اختلفت مصائر بعضهم. قبل 11 عاماً وبالتحديد في شهر فبراير عام 2006، كان الجمهور على موعد مع امر مفاجئ،

للمرة الرابعة أحمد آدم يقدم شخصية «القرموطي» في فيلمه الجديد



أحمد آدم

تجسد النجم أحمد آدم إعادة تقديم شخصية القرموطي مرة رابعة في فيلمه الجديد الذي تعاقب على بطولته مع المنتج أحمد السبكي.

وذلك بعدما حقق الفيلم الثالث «القرموطي» في خط النار، والذي تم عرضه في إجازة منتصف العام الدراسي الماضي إيرادات تجاوزت الـ 6 ملايين جنيه، وعاد به أحمد آدم إلى السينما بعد غياب سنوات عديدة.

أحمد آدم عكف عدة اجتماعات مع المنتج أحمد السبكي لمناقشة أكثر من فكرة يمكن طرحها عبر شخصية القرموطي، وسيتم تقديم حصاد هذه

وعلى عكس ما حدث في قضية تامر حسني وهيثم شاكر، جاءت النتيجة لصالح أوكا وأورتيجا في القضية الخاصة بتزوير مستندات رسمية، وبالتحديد شهادة أداء الخدمة العسكرية.

تفاصيل الواقعة تعود إلى العام الجاري حينما كان الثنائي في طريقهما إلى مقابلة القاهرة متجهين إلى دبي من أجل إحياء حفل غنائي، قبل أن يشتك في أمرهما مسؤولو المطار، ويختم إلقاء القبض على الثنائي وتحويلهما للنيابة.

ويعد سلسلة من التحقيقات حصل الثنائي على إخلاء سبيل بعد ثبوت براءتهما من تهمة تزوير المستندات الرسمية الخاصة بإداء الخدمة العسكرية، ذلك الأمر الذي أكدت مي كساب، زوجة أوكا، أنها كانت واثقة من ذلك.

وفي العام الماضي، اصطدمت الشجاعت التي حققها المطرب الشاب مصطفى حجاج الذي قدم أغنية «يا منعنع»، بما تم الكشف عنه من قبل نقابة الموسيقيين، وذلك حينما رفضت النقابة تجديد التصريح الخاص به لحين تقديمه ما يفيد أداء الخدمة العسكرية، بعد التثبت في ذلك الأمر رغم حصوله على تصريح الغناء من قبل.

وهو الأمر الذي دفع حجاج إلى تسليم نفسه لإدارة التجنيد من أجل إنهاء الأزمة، وأداء الخدمة العسكرية المفروضة عليه، ووقتها خرجت تصريحات من قبل منتهج من أجل تبرير تهربه من الخدمة.

كما طالت الاتهامات الفنان مصطفى قمر، بعدما تم تسريب مستند يكشف تهربه من أداء الخدمة العسكرية، قبل أن يقوم بإنهاء الأمر من خلال قضية، حيث تبين أنه كان خارج البلاد خلال الفترة الخاصة بالتجنيد، وعاد بعد تخفي السن القانونية.

بعد أن اعتذرت عن الخطأ بنشر علم تركيا

هند صبري أفضل ممثلة بمهرجان الإسكندرية السينمائي



هند صبري

فاز الفيلم التونسي (زهرة حلب) بطولة هند صبري وإخراج رضا الباهي بجائزتي أفضل ممثلة وأفضل مخرج من مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط الذي أسدل الستار على دورته الثالثة والثلاثين الخمسين الماضي.

وقالت هند صبري في كلمة مكتوبة أرسلتها إلى المهرجان لعدم استطاعتها حضور حفل الختام لدواعي السفر "فرحتي لا توصف بهذه الجائزة التي منحتوني إياها واعتذر عن عدم وجودي شخصياً لتسلمها لأنني للأسف خارج البلاد لكن قلبي إسكندرية اليوم". وأضافت "أود أن أشكر لجنة التحكيم، وطبعاً المخرج رضا الباهي الذي أعانني إلى السينما التونسية بشخصية سلمى في فيلم 'زهرة حلب' الذي اعتبرته محطة مهمة في مشواري وأشرككم على تتويج هذه المرحلة بجائزة أفضل ممثلة في هذا المهرجان العريق". واعتذرت للجنة هند صبري من التونسيين بعد أن نشرت تغريدة لها عبر حسابها على «تويتر» هتات فيها للنتخب المصري لكرة القدم بترشحه لكأس العالم 2018، وعبرت فيها عن أملها في أن يترشح أيضاً المنتخب التونسي وأرفقتها بعلم مصر وكذلك وعظماً تركيا عوضاً عن علم تونس، علماً أن هناك تشابه بين العلمين التونسي والتركي.

والسار هذا الخطأ رود فعل كثيرة في تونس أكثرها غاضبة ومنتقدة ووصل الأمر إلى حد الشتمة والقبل منها أيدي تقيها. وتأخر اعتذار هند صبري عن الخطأ الحاصل في الخطابين العلم التونسي والعلم التركي يضعه أيام، وقالت إنها كانت متواجدة في الهند وهي حالياً في دولة الإمارات العربية المتحدة، مؤكدة أن مكتبها الإعلامي هو المسؤول عن نشر أي موضوع على صفحاتها الرسمية. وأضافت أن فارق التوقيت جعلها تتكشف خطأ علم تركيا

عوض علم بليلها تونس بعد ساعات، مؤكدة أنه تم تدارك الخطأ من مكتبها الإعلامي الذي شكرته. وقالت هند صبري: «لا أحد معصوم عن الخطأ»، مضيفة: «واعتراف مجدداً عن اللغظ الذي حصل وجهوري يعلم جيداً أنه من المستحيل أن يكون هذا الخطأ ناتج عن شخصياً لكن هذا التوضيح للمشككين والمزايدين». والتزعت الفيلم الكرواتي (وزارة الحب) للمخرج بلوفارينكو فينتش جائزة أفضل فيلم بالمهرجان، وذهبت جائزة أفضل ممثل

لمديرة التصوير ناتالي ديوران، وقال الناقد الأمير أمانة رئيس المهرجان في حفل الختام الذي أقيم بمركز المؤتمرات في مكتبة الإسكندرية "مرت أيام المهرجان بين للمتعة والدشنة والسفن.. واليوم نختم فعاليات دورتنا بعد ستة أيام عشناها في الحضان هذه المدينة الساحرة وشعبها الكريم المضيف".

وتكرم المهرجان في حفل الختام الملكة الإيطالية عابدة فولشي إلى جانب عدد من الرعاة والداعمين للمهرجان من بينهم وزير الثقافة حلمي النمنم.

وكانت الدورة الثالثة والثلاثون للمهرجان انطلقت في السابع من أكتوبر تشرين الأول بمشاركة 80 فيلماً من 25 دولة. وفي مسابقة نور الشريف للفيلم العربي فاز الفيلم اللبناني (نور) بطولة فانيسا أيوب وإخراج خليل زغور بجوائز أفضل سيناريو وأفضل ممثلة وأفضل فيلم فيما ذهبت جائزة أفضل ممثل للسوري أمين زيان عن دوره في فيلم (الأب) وجائزة العمل الأول للفيلم السوري (ساورد) لإخراج أحمد إبراهيم أحمد.

وحصل الفيلم الجزائري التونسي (أوغسطينوس ابن سمير) على جائزة الإنجاز الفني بينما منحت لجنة التحكيم جائزة خاصة للفيلم السوري (ساورد) لإخراج أحمد إبراهيم أحمد.



محمد عساف

عساف: أغني من أجل فلسطين ولن تنال مني حملات التحريض

اختتم محمد عساف في مونتريال جولته الخيرية في كندا، حيث أحيا حفلات في مدن كندية عدة وسط حضور كبير للجالية العربية. وقدم عساف مجموعة من أفضل أغانيه، وقد تفاعل الجمهور العربي على إيقاعاتها ومع رقصه الديكة الشعبية في حفلات يعود ريعها إلى أطفال غزة.

وعلى عكس الحفاوة العربية في كندا، تظاهر عدد من اليهود أمام المبنى الذي أقيمت فيه الحفلة، متهمين عساف بالتحريض على الإرهاب. وكان رد عساف على هذه التظاهرة بأنه يغني من أجل السلام ومن أجل فلسطين، ولا تخفيه هذه التظاهرات والحملات المنظمة ضده عن دعم بلده.

خالد الصاوي يتعاقد على ثلاث أعمال سينمائية



خالد الصاوي

تعاقد خالد الصاوي على ثلاث أعمال سينمائية يقوم بتصويرها حالياً لتعوضه هذه الأعمال عن غيابه في الدراما بعد المشاكل والأزمات التي واجهت مسلسله الأخير.

ويأتي أول هذه الأعمال فيلم «اطغولعي بره» الذي يجسد خالد الصاوي فيه دور زعيم عصابة ويلطخي يفرض سيطرته على الحي الشعبي الذي تطور فيه أحداث الفيلم الأساسية، ويشارك في بطولة العمل كريم محمود عبد العزيز. ويلعب فيلم «سرى للغاية» الذي يتم تصويره