

## ماجدة الرومي تشارك في تحضير اسرع صحن تبولة

شاركت الفنانة ماجدة الرومي في تحضير اسرع صحن تبولة، خلال حفل أقامه مركز الصليب الأحمر اللبناني لتقديم أنهات المسئفين في مدينة جونيه، حيث شاركت بيتها الصنفري نور دغوني في تحضير كوبتها من المتباهات للصليب الأحمر اللبناني. ونشرت «الماجدة» كما يحلو لمعجبها أن ينادوها، الصور غير صفحاتها الرسمية بموقع «فيسبوك».



## تعرض علاء رامي لحادث سرقة

تعرضت الفنانة المصرية علاء رامي للسرقة، بعد أن قام مجهولون على دراجة بخارية بمخالف حققية يدها، التي تحمل أوراق هامة ولادوا بالفراز. علاء أعلنت خبر سرقتها على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، وكذبت: «إلى كل أصدقائي للأسف أنا أحصلت عند بيبي، وسرقاً شططلي بما فيها من أوراق وموبايلات، بس مقناخ العربية كان في إيدي».



## محمد مهير: المرأة موجودة في حياتي

أعرب الفنان المصري محمد مهير عن سعادته بضرر افتتاح أحد الأشخاص محل تجاري يبيع فيه كل ما يحمل صورة غير من اليمومات أو ملابس وغيرها، وقال: «هذا شيء يتمنى وفيه الكيخج الذي ذكر ما ذكر حول استعداده لإنهاء عروبيته والزواج تحدث عن وجود المرأة في حياته قائلاً: «انا إنسان عادي، لي شاعري وأحساسني وأخطائي وأحلامي، والمرأة موجودة في حياتي».



## وائل جسار: أرفض أن يزيد أحد على حبي لمصر



وائل جسار

نفى المطرب اللبناني وائل جسار ما أثير مؤخرًا حول رفضه إحياء حفلًا غنائياً لتنشيط السياحة في مصر بسبب خلافه على الآخر. جسار ألغى عن استئامتة من الشابات التي كثرت خلال الفترة الماضية حول هذا الموضوع، مؤكداً أنه لن يتردد في إحياء أي حفلة لدعم السياحة في مصر، وقال: «أرفض أن يزيد أحد على حبي لمصر، وأعتبر مشتبه وجمهور مصر الأفضل كما اعتذر لبناني، فمصر هي الأم الحدون لكل العرب، وأتفق في أنها ستختلي لحظة التي تصر بها، ولاشك في أن أي جرح يصيب أي بلد عربي يصيب أي قatan».

## بوسي تنتظر «صوت القاهرة» لتبدأ تصوير «القدر»



بوسي

تنتظر الممثلة المصرية بوسي قيام شركة «صوت القاهرة» بـ«تلفزيون المسيرة المالية» حتى تبدأ في تصوير النسخة الأولى من «رياحات العمال» والحراس، من تأليف وإخراج أحمد المحاسن، والتي تحمل عنوان «القدر». وسياراتها البطلة سمحة أبواب، محمود قابل، أحمد عيسى، رمزي المدراوي وباسم سمرة، بالإضافة إلى عدد كبير من الوجوه الشابة، ويكون سلسلة «العمال» والحراس، من أربع قصص، كل قصة تدور أحداثها ضمن 15 حلقة، وعناوينها: «القدر»، «النقدة»، «الرجل الذي كان»، و«مشكرين يا ربنا». ويدركون التحاصس السماقي الرمضاني المقبل بأول قصصين من العمل، وهما «القدر»، و«الرجل الذي كان»، ليبلغ إجمالي الحلقات 30 حلقة شهر رمضان الفيلق.

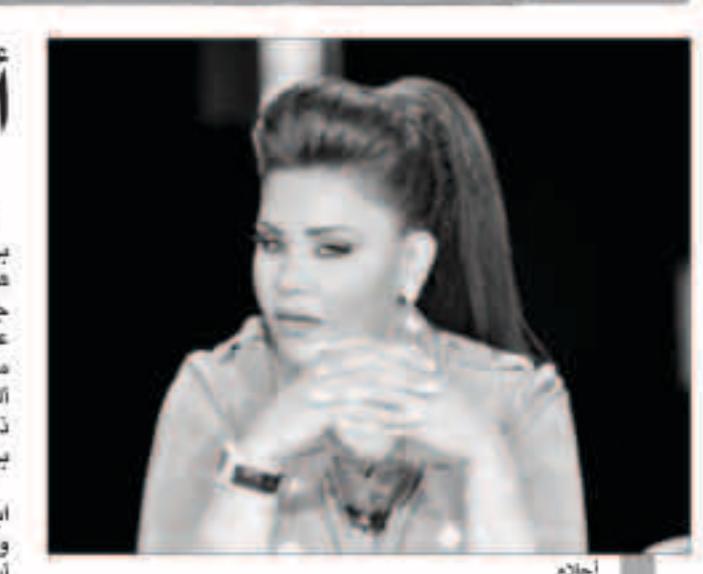
الودير بالذكر أن آخر أعمال بوسي في الدراما التلفزيونية سلسلة «الخلفاقي»، من تأليف وإخراج أحمد المحاسن، وإنتاج شركة «صوت القاهرة».



## أحلام تهنئ هيا الشعيبي بمو令تها

2013 والظاهر أن عثمان أصوص كليب لازم يرضي على سالم الهندي؟ وبشكل قصري، لظهوره استمرار العمل وكانت أحلام طرحت اليومها الغنائي على صحة الأم والجنب، قدم إدخال هيأة غرفة «موعدك» النشر الماضي بالتعاون مع شركة العمليات لـ«إجراء» عملية قصصية، ي慈悲 تقارير صحفية، «روتانا» للصوريات والمربيات، والذي يضم 15 أغنية تعاونت فيه الفنانة أحلام العديد من الأسئلة عن موعد تصوير كليب لإحدى أغانيات اليومها الجديد، إلا أنها قررت الإجابة وبذلك، «موعدك»، «توبه»، «أيغاك حبي»، «يبيتك»، على موقع «تويتر»، حيث ثمنت لهم تغريدتها على جمهورها من خلال صفحتها الرسمية «الحزن حزني»، «برو ضبه قلبك»، «وشيفك»، «يقطنك»، «استر يا ساتر»، «خياب آخر زمن»، «جيبي ركادة»، «يا ساحرتي»، و«الله يا قاسي».

وجهت التحية لأحلام عضو لجنة تحكيم برنامج «أراب آيدول» التاسعة المنعقدة الكويتية هنا الشعيبي التي رزقت أخيراً بمولودة جديدة استقتها «فاطمة». وفي تغريدة تبنتها على حسابها بـ«تويتر»، قالت أحلام، حسب موقع «أم بي سي»: «هيا الشعيبي ألف الف ألف مبروك المولودة فاطمة.. الله يجعلها ذرية صالحـة، أختي وأسأل الله أن يرزقك ببرها ونشوقيها عروس يا رب أعين».



أحلام