بشرى: لا نية لتقديم ألبوم للأطفال وأحب تمثيل نيللي كريم

خاضت الفنانة بشرى العام الماضي تجربة مسلسل «العملية ميسي» وكانت البطولة النسائية لها أمام أحمد حلمي، ولكنها هذا العام قررت أن تكون ضمن فريق عمل مسلسل «لأعلى سعر» الذي تقوم ببطولته الفنانة نيللي كريم والفنانة زينة وسارة سلامة. ووجود عدد كبير من النجمات يدفعنا دائما للتساؤل عن كم الخلافات في موقع التصوير لرغبة كل منهن في أن تتصدر الصورة وأن تكون الأفضل.

من جانبها وفي تصريحات صحافية تقول الفنانة بشرى إن هذه ليست المرة الأولى التي يجمعها عمل بالفنانة نيللي كريم التي تحب تمثيلها كثيراً وتتابع أعمالها دائما خاصة الدرامية، أما عن زينة وسارة سلامة فقالت إنها على علاقة طيبة معهما خاصة أنهن صديقات في قصة المسلسل وتجمعهن مشاهد عديدة، ونوهت بأن لا مجال لأي خلافات لأن كل فنانة تقوم بالشخصية التي رشحت لها.

وعن مشاركتها في العمل بالرغم من أنها حصلت على بطولات عديدة، تؤكد بشرى أنها على الرغم من تقديمها خلال الفترة الماضية أكثر من عمل من بطولتها فإنها سعيدة بتجربة «لأعلى سعر» لاحتوائه على استعراض إذ إنها تعشق الباليه منذ صغرها وسعيدة بأن يكون هناك عمل مهتم بالأمر.

وعن مشاركتها في مسلسل «زووو» أفصحت عن أنها سعيدة بأن تقدم تجربة للأطفال لأنه لا بد من أن تكون هناك أعمال تعبر عنهم وتخاطبهم، مضيفة أنها كانت تحلم منذ فترة بتقديم عمل للأطفال ولكنها نفت أنها تنوي تقديم ألبوم غنائي كامل للأطفال فالفكرة في هذه المرحلة صعبة بالنسبة لها خاصة أنها تعمل على أغنياتها بشكل فردي، وكشفت عن أنها تشارك أيضا في عودة عالم سمسم.

بشرى

محمد الشقنقيري ينضم لـ «روح» مع سولاف فواخرجي

محمد الشقنقيري

يواصل الفنان محمد الشقنقيري قراءة أحداث حلقات مسلسل «روح»، للفنانة سولاف فواخرجي، والمقرر بدء تصويره نهاية الشهر الجاري، والعمل من تأليف إسلام يوسف، وإنتاج أحمد رزق، وإخراج خالد الحجر، ليكون «الشقنقيري» أحدث المنضمين للمسلسل، بعدما تعاقد عليه الفنان أحمد وفيق والفنانة رجاء الجداوي، ومن المقرر بدء التحضيرات الفعلية للمسلسل قبل حلول شهر رمضان، للمنافسة به في الموسم الدرامي الشتوي في نوفمبر المقبل.

يذكر أن آخر أعمال الفنان محمد الشقنقيري مسلسل «السبع بنات»، وشارك في بطولته كل من علا غانم، إيمان العاصي، محمد نجاتي، ريم البارودي، فريال يوسف، ميريهان حسين، نارا عماد، دنيا المصري، أحمد عصام، حنان يوسف، عماد رشاد، ناصر سيف، إيناس عز الدين، وحجاج عبد العظيم، وأحمد صيام، وعمرو صحصاح، محمد أحمد ماهر وعدد آخر من الفنانين، من تأليف أحمد صبحي، وإنتاج ممدوح شاهين، للمخرج محمد النقلي.

ريم مصطفى بـ 4 شخصيات في «اللهم إني صايم»

ريم مصطفى

تظهر الفنانة ريم مصطفى، بشخصيات متعددة في مسلسلها الجديد «اللهم إني صايم»، مع النجم مصطفى شعبان، والمقرر عرضه في شهر رمضان المقبل، وذلك بسبب طبيعة دورها في العمل الذي تظهر فيه «نصابة» مع مصطفى وتشاركه في عمليات النصب الذي يقوم بها ولذلك تتلون في أكثر من 4 شخصيات بالأحداث.

وأكدت ريم أن تراهن على دورها في هذا المسلسل حيث يحمل العديد من المشاهد الكوميدية مع مصطفى شعبان، مشيرة إلى أنها لم تتردد في الموافقة عليه بمجرد قراءة أول الحلقات لاسيما وأنه يقدمها بشكل مختلف تماما إضافة إلى تلونها بين الشخصيات التي تقدمها.

وتشارك ريم في مسلسلين أيضا يعرضان في شهر رمضان المقبل وهما «كليش» مع أمير كرارة وتأليف باهر دويدار وإخراج بتير ميمي، و«عشم إبليس» مع عمرو يوسف وإخراج إسلام خيري وتأليف ورشة كتابة تحت إشراف أحمد شوقي واستكمل السيناريو تامر إبراهيم.

نوال الزغبي تفتتح الليالي اللبنانية بمهرجان موازين

نوال الزغبي

افتتحت المغنية نوال الزغبي أولى الليالي اللبنانية ببرنامج الدورة 16 لمهرجان موازين إيقاعات العالم الذي يعد أكبر وأشهر مهرجان فني بالمغرب.

وقدمت على مدى أكثر من ساعة على مسرح النهضة باقة من أشهر أغانيها، ولاقت أحدث أغانيها «توتع» تصفيقا وتفاعلا من الحاضرين وهي الأغنية التي حققت قرابة المليوني مشاهدة على القناة الخاصة بالمغنية اللبنانية بموقع يوتيوب منذ طرحها في أبريل الماضي.

كما غنّت نوال شارة المسلسل اللبناني «كاراميل» الذي سيعرض على شاشات الفضائيات العربية في شهر رمضان القادم، وهي أول تجربة لها مع أغاني المسلسلات التلفزيونية.

وبإلحاح من الجمهور رددت أغنية «مين حبيبي أنا» التي جمعتها بالمغني وائل كفوري في التسعينات وكانت سببا في شهرتهما معا. وفي وقت سابق من أول أمس قالت نوال في مؤتمر صحفي «لي الشرف أن أكون معكم في المغرب وفي موازين. أعتز جدا بالمشاركة في هذا المهرجان الذي أعتبره مهرجانا دوليا ومشاركتي به إضافة لمسيرتي الفنية».

ويضم برنامج الدورة 16 لمهرجان موازين إيقاعات العالم من لبنان أيضا فارس كرم الذي يقدم حفله في 16 مايو ونجوى كرم التي تقدم حفلها في 17 مايو

كما يضم البرنامج الشرقي للمهرجان هذا العام المصري تامر حسني والسوري جورج وسوف والعراقي ماجد المهندس والتونسي لطفي بوشناق.

ويستمر المهرجان حتى العشرين من مايو الجاري.

ميادة الحناوي: نادمة على الزواج .. وعدم الإنجاب قراري

ميادة الحناوي

أكّدت النجمة ميادة الحناوي أن أكثر قرار ندمت عليه هو قرار الزواج معتبرة أنه من الأخطاء التي ارتكبتها فيما أعلنت أنها غير نادمة على عدم الإنجاب.

وقالت ميادة في لقاء على قناة «التاسعة» التونسية أن بحوزتها أغان قديمة لم يتم طرحها بعد، بالإضافة إلى أغانٍ أخرى بحوزة المنتج محسن جابر.

وعن النحافة الشديدة التي ظهرت لها وعما إذا كانت تعرّضت لظرف صحي، أوضحت ميادة أن صحتها جيدة جداً وأنها لا تعاني من أي مرض وأن النحافة التي ظهرت بها تعود إلى ريجيم قاس اتبعته من أجل إنقاص وزنها.

وعما إذا كانت قد ندمت على أغنية غنتها في السابق، أشارت إلى أغنية «ما تجربنيش» وهي من ألحان الموسيقار عمار الشريعي موضحة أنها قدمت الأغنية كونها لا تستطيع أن تقول «لا» كونها تقدّره وتحترمه كثيراً.

وعن سبب عدم مشاركتها في أعمال سينمائية مثل شادية وغيرها أوضحت ميادة أنّ الفرصة لم تكن مناسبة أو سانحة في هذا الإطار.

مهرجان كان السينمائي بدورته الـ 70 ينطلق غداً

جانب من استعدادات مهرجان كان السينمائي بدورته السبعين

ينطلق مهرجان كان السينمائي بدورته السبعين غداً الأربعاء مع كوكبة من النجوم من نيكول كيدمان إلى داستن هوفمان مرورا بجوليان مور، وسط سباق محموم بين سينمائيين فرنسيين وأمريكيين لنيل جائزة السعفة الذهبية المرصعة بالماس استثنائيا هذه السنة.

وتشهد الدورة الحالية منافسة قوية بين المخرجين الأمريكيين والفرنسيين إذ تشارك كل من هاتين الجهتين بأربعة أفلام في السباق لنيل السعفة الذهبية التي ستمنح في 28 مايو.

وتتميز السهرة الافتتاحية للمهرجان التي تقدمها الممثلة الإيطالية مونيكا بيلوتشي ويعرض فيها أحدث أفلام المخرج الفرنسي أرنو ديبلوشان بعنوان «لي فانتوم ديسمايل» بمشاركة عدد كبير من النجوم.

وتشارك نيكول كيدمان بالمهرجان مع ثلاثة أفلام اثنان منها ضمن المنافسة («ذي بيغايلد» لصوفيا كوبولا و«ذي كيلينغ أوف ايه سايكرد دير» لليوناني يورغوس لانتيموس).

كذلك تطل الممثلة الفرنسية ايزابيل أوبير التي لا تزال تحصد نجاح آخر أفلامها «ايل»، على السجادة الحمراء في المهرجان إلى جانب الممثل والمخرج الفرنسي جان لوي ترانتينيان عن فيلم «هابي إند» للمخرج النمسوي مايكل هانيكه الذي قد ينال بفضل هذا العمل سعفته الذهبية الثالثة.

ومن نجوم المهرجان أيضاً الممثلة جوليان مور التي ستسير على السجادة الحمراء لمشاركتها في فيلم «واندرستراك» للأمريكي تود هاينز، شأنها في ذلك شأن داستن هوفمان الذي يعول على النجم الصاعد في السينما المستقلة في نيويورك المخرج نوا باومباك («ذي ميروفيتس ستوريز»).

وأثار العمل الأخير لمخرج «فرانسس ها» مع فيلم «أوكجا» للمخرج الكوري الجنوبي بونغ جون-هو جدلا حتى قبل انطلاق المهرجان. فقد أعلنت شركة «نتفليكس» الأمريكية الرائدة في خدمات البث التدفقي مع مئة مليون مشترك والتي نالت حقوق فيلم المخرج الأمريكي وأنتجت عمل المخرج الكوري الجنوبي، أن هذين العملين لن يعرضا في الصالات بعد فشل المحادثات مع المهرجان.

وقد اضطر المنظمون بضغط خصوصا من مشغلي صالات السينما، إلى مراجعة القانون الداخلي لسنة 2018، إذ بات يتعين على القائمين عن أي فيلم مشارك في المنافسة أن يتعهدوا بتوزيعه على الصالات الفرنسية.

وقال أستاذ اقتصاد السينما في جامعة السوربون لوران كريتون إن مهرجان كان «بات على موعد دائم مع المواضيع الإشكالية. لكن هذه المرة، نحن في صدد موضوع جدلي كبير يتعلق بالهوية نفسها للسينما. في هذه المبارزة، لا يريد أحد التنازل. بالنسبة للمشغلين، من غير الوارد منح جائزة السعفة الذهبية لفيلم لن يعرض في الصالات. لقد حفظوا ماء الوجه».

ومن شأن هذا الجدل إعادة تفعيل النقاشات في شأن تشريع فرنسي يفرض مهلة ثلاث سنوات بين عرض عمل ما في الصالات وبثه عبر منصة الكترونية للمشتركين. وجرت محادثات أخيراً بين أخصائيين في القطاع بهدف تقصير هذه المهلة غير أنها باءت بالفشل.

وإلى الأفلام التسعة عشر المشاركة في المنافسة، يمكن لرواد مهرجان كان هذه السنة اكتشاف الموسم الثاني من «توب أوف ذي لايك» لجاين كامبيون وحلقتين من الموسم الثالث من المسلسل الشهير «توين بيكس» لديفيد لينش.

هذان المسلسلان هما في اللائحة الرسمية للأعمال خارج المنافسة، ما يمثل تتويجا لنمط فني بات يعتمد في إنجازه أساليب السينما مع ممثليها ومخرجيها.

«عرفت الهوى» جديد أحمد حسين

المنشد أحمد حسين

أصدر المنشد أحمد حسين عمل جديدا بعنوان «عرفت الهوى»، وهو من ألحانه وكلماته باللغة العربية للشاعرين طاهر أبوفاشا ورابعة العدوية، فيما كتب الكلمات باللغة الانجليزية طاهر العماني، التوزيع الموسيقي والمكس قام به عاصم البني، المدير الفني خالد المكي، وطرح المنشد أحمد حسين العمل عبر قناته الخاصة في اليوتيوب.

من جانبه عبر حسين عن سعادته في إصدار عمله الإنشادي الجديد الذي جاء ثمرة تحضيرات مسبقة استمرت عدة شهور، لافتا إلى أن هذا العمل يعتبر الثاني بالنسبة إليه، ويجهز حاليا عملا إنشاديا خاصة بمناسبة شهر رمضان المبارك المقبل، وسيتميز بشكله وطابعه الذي سيتناسب وجلالة الشهر الفضيل.

شيرين عبد الوهاب تغني تتر «حلاوة الدنيا»

اختار صناع مسلسل حلاوة الدنيا، النجمة شيرين عبد الوهاب لتغني تتر المسلسل الذي تقوم ببطولته هند صبري ويعرض في شهر رمضان المقبل على شاشة سي بي سي، وكتب كلمات التتر الشاعر أمير طعيمة ولحنه ووزعه الموزع الموسيقي خالد عز، وتستعد شيرين عبد الوهاب لتسجيل أغنية خلال الأيام القليلة القادمة.

وشهدت الفترة الأخيرة نشاطات متعددة لشيرين عبد الوهاب على المستوى الفني والإنساني أيضا، حيث حصدت مؤخرا لقب أفضل مطربة في الوطن العربي بحصولها على جائزة «المورخس دور» ببيروت، وأهدتها لمدير أعمالها ياسر خليل، كما زارت شيرين مؤخرا أطفال مستشفى 57357 لسرطان الأطفال، وحرصت على اصطحاب ابنتيها مريم وهنا خلال زيارتها، كما ينتظر أن تشارك شيرين في مهرجان دبية، يوم 6 يوليو المقبل.

مسلسل «حلاوة الدنيا» مأخوذ من فورمات لعمل إسباني، وقام المؤلف تامر حبيب بتغيير العمل بشكل يناسب الدراما المصرية، وهو من بطولة هند صبري، ظافر العابدين، حنان مطاوع، مصطفى فهمي، أنوشكا، أحمد حاتم، نهى عابدين، وعايدة رياض، إخراج حسين المنباوي.