

بصمة إنتاجي

اهيجن بك ترانيم المحبة والوتر عصفور
يسافر بي لديمك واتنفس برجك العاجي
واعود شوق في ذمة خطاك و ذنبك المغفور
معه كل انكسارات الغياب لنورك يناجي
يطيش الحبر لمعانق مزامر درك المنثور
يحرك لك دفاتر تايهه في غبة امواجي
اصورها على غيم الصحاري والاراضي بور
تشكل لك بساتين القوافي روض منهاجي
تكون لك ممالك شامخة ماتحتويها قبور
وتنعش مابقى من ذكريات وتشعل اسراجي
رحلتي واختفت كل الصبايا والعيون الحور
غرامك مايموت وعزته في شامخ ابراجي
بكاك الثلج و عيون المرايا واصدق البلور
وقصيد مانشرته حافظه في ثلة ادراجي
فقدك الحب واجراس الثواني والمسا المهجور
طنعك البوح في ستر الكلام وليل معراجي
ولا باقي من الذكرى لمتاع الشعور شعور
يضيق الكون في صدر الشمال وصمته ساجي
تعالى انطفى ليل السهارى يا شعاع النور
معك عرش الاماني .. والاغاني تلبسك تاجي
تجيني واسكنك صدر السوالف والغلا مجبور
رسم سكر نباتك ياغلاتي بصمة انتاجي

عطالله المضياني

صوت الإعرابي

والأرض تبكي عشان الحزن وهقني
في سكة الدمع ، والمسرى على أهدابي
يكفي رحي الصمت باسمي يوم تشهقني
تسد ثغر السؤال إن صاح باسبابي
صحيح .. يا ما فتات الحزن يرهقني
لكني أشمخ رضا في زحمة أتعابي
كم لي وأنا أتوسلك يا حلم تعتقني
من لعنة الوقت والميعاد وأحبابي
واضحك وأنا ألمح شقاي يصيح عانقني
ويزاحم الهم ضيفاني على بابي
حتى المباني على الشباك تسرقني
وأهدد الباب خيفه ، دامه أدرابي
هذي موثيق قلبي .. قلب يفرقني
عن طعن الأحباب وإلا شرمة اصحابي
كم قلت غدر الظلام إن طاح وأشرقني
بحاول أفتح ملامح صبح تحيا بي
قمت أحصد أربع سنابل بعد م أغرقني
وأثر السنابل حصدها صوت الإعرابي

ماجد عبدربه



كسر العظام

ما احتاج منك كلام احتاج منك اهتمام
حالاته الصباني صدقه وعفويته
لو ازهرت في ليري سفعي عصون الكلام
دون اهتمام ومسوده كتنها ميته
نظيره ويسمه تكفي عن كلام الأسماء
التي يبين غلا قلبك وحنينته
لو ان كسر الضواطر مثل كسر العظام
كلن جبر خاطره وقلبي على نيته
لكن على السلام ولا عليك السلام
يستاهل الجرح من يرضى بهارته
وليا انكر العفن لأوراقه وطيار الضمام
مسعاد بغيره لا ليوته ولا فيته
والله لو اني صحاري واتت وصلك غمام
ماني شفق على شوقه ولا جيته
التي حطبي بنفاسه ما تركني حطام
اشعل هشيم الخلوغ بنار وحشيته
ايساله بعد هذا كيف عينه نعام
ماكل من هو طيبق يعيش حريته
اهل القصور اتنى راحة اهل الخيام
والفقر ملعون لا من سل جنبيته
يا صاحبي صاحبك لو طال فيه المقام
على دروب الوصال وخط مرتيته
غلاك ما تر في صدره سرور الكرام
لكن خطاك ايتصمدم مع مثاليته
لك عصن تقدير في صدره وعذق احترام
ما يفكر العهد لو ان الضمى بيته
وان كنت تحسب على ضعفك يجيك الهزام
والله ليتعبدك ماشفت انهزاميته
ايشرك تبيض احلامه و حلاله نعام
لو يسيم البعد من يقوى على كيته
وليا سمعت بخير موته وغفت الختام
النه يعينك على فقده قبل ديهته

عطالله ممدوح