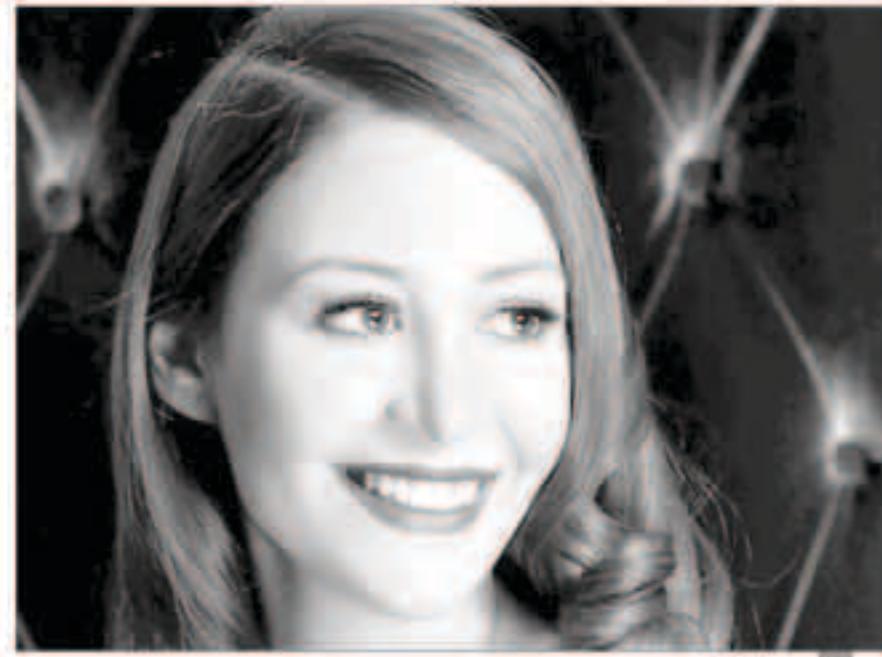


# نجمات السينما يغزوون الدراما التلفزيونية في رمضان



منة شلبي



يسرا



ياسمين عبد العزيز



ليلي كريم

طويلة، من ديكورات وتحضيرات خاصة بتصنيفات للأفلام وغيرها، خاصة أن العمل يتناول فترة زمنية قديمة، إذ تدور أحداثه في نهاية القرن التاسع عشر مع بداية الأخلاق البريطاني لمصر، وتروي قصة ضابط البوليس المصري محمود عبد

عطا، ورجل الشرطة الذي تم إرساله إلى واحة سيوة، عقاب له بعدما شكت السلطات في تعاطفه مع الأفارقة للتورية لجمال الدين

الأفغاني والزعيم أحمد عرابي، وبصاحب جاري المحظوظ له، ولم يتم الاستقرار على اسمه، وجاري اختيار باقى صناعه،

ويتردد في الكواليس أنه سيكون عن قصة أمريكية، وسيقوم مؤلفه بتحضيره.

وتواجد خلال العام الدرامي الجديد أيضاً النجمة ملة شلبى بمسلسل «واحة الغرب»، والذي تعود من خلاله للتعاون

مجدداً مع المنتج جمال العدل، من تأليف مريم ناعوم، وأخراج مائة أبو ذكري،

ويتقاسم بطولة معاها المنتج خالد سنان جميل وحمود قابل، للمؤلف فرج

التجار، والمخرج مصطفى الشال، والذي تم تقديمها عام 2001، وأشارت عبد العزيز

على الشاشة الصغيرة من خلال مسلسل «الرقص على سالم مفتركة»، من بطولة

سناء حبيب وحمود قابل، للمؤلف فرج

التجار، والمخرج مصطفى الشال، والذي تم تقديمها عام 2001، وأشارت عبد العزيز

على الشاشة الصغيرة من خلال مسلسل «شخصية هادى» التي قدمنها مسلسل «أرة من زمن الحب»، للفنانين الكبيرين

يشهد الموسم الدرامي الرمضاني للقناة الأولى، تواجد كبار نجمات السينما، يأتي في مقدمتها النجمة ياسمين عبد العزيز، التي تعاقدت فعلياً مع المنتج ناصر مرسى قبل عدة أشهر، للعودة لعالم الدراما التلفزيونية بعد فتره ابتعاد تخطت الـ 15 عاماً، ركزت خلالها في السينما، حتى أصبحت من أبرز نجمات جيلها، وبدأ ناصر مرسى ملك شركة «سترجي» في استكمال تحضيرات المسلسل، وعافي

مع المخرج محمد سامي، ليتوالى مهمة إخراجه،

وبإذن الجلسات التحضيرية الأولى بالفعل بين صناع العمل للاستقرار على طبيعة القصة والإطار العام للمسلسل

الدراما التلفزيونية، بعد تخرّجها من المسرح

على الشاشة الصغيرة من خلال مسلسل

«الرقص على سالم مفتركة»، من بطولة

سناء حبيب وحمود قابل، للمؤلف فرج

التجار، والمخرج مصطفى الشال، والذي تم

تقديمه عام 2001، وأشارت عبد العزيز

في عالم الدراما التلفزيونية من خلال شخصية هادى» التي قدمنها مسلسل

«أرة من زمن الحب»، للفنانين الكبيرين

## فاروق الفيشاوي يتعاون مع عمرو واكد في «فرد خرطوش»

تعاقد مؤخراً الشركة المنتجة لفيلم «فرد خرطوش» مع الممثل القدير فاروق الفيشاوي، للمشاركة في بطولة العمل، الذي يلتقي من خلاله للمرة الثانية فتى مع النجم عمرو واكد، والعمل من تأليف وأخراج يوسف الكومي وكانت قد بدأت تصويراته قبل فترة ليست بالقصيرة، ويضم في بطولته أيضاً الفنانين: عمرو الفاسي، سارة شاهين، سيد رجب، وأحمد

وفيق، وعلى جانب آخر، يستعد فاروق الفيشاوي للمواعدة قريباً إلى خشبة المسرح من جديد غير عمل يحمل اسم «مولاكو» يتعاون فيه مع المخرج المسرحي جلال الشرقاوى، جدير بالذكر أن عمرو واكد يظل الفيلم بمثابة تجربة الانتاج مجدداً من خلال العمل، بعدما شارك في إنتاج فيلمي «القط» و«الشتا اللي فات».



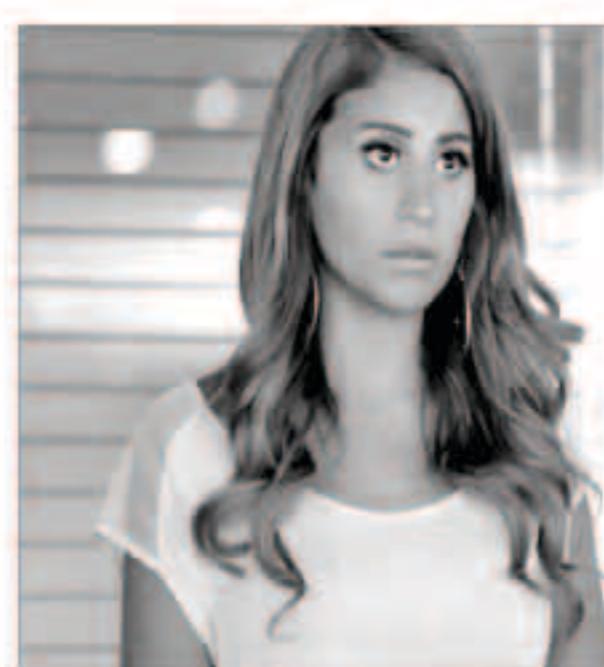
فاروق الفيشاوي

## دينا الشربيني بدلاً من ياسمين صبرى في «هروب اضطرارى»

تعاقد الفنانة ديما الشربيني على المشاركة في بطولة فيلم «هروب اضطرارى»، أيام العجم أحد السقا، لتقدم الدور الذى اعتذر عنه الفنانة ياسمين صبرى قبل اعتذارها عنه مؤخراً.

ويعلم صناع الفيلم على إنهاء التعاقدات مع باقى الفنانين تمهيداً لاطلاق التصوير خلال أسبوع المقرر، حيث يحمل مخرج العمل أحد خالد موسى على الانتهاء من التحضيرات الأخيرة وعيادة كل أماكن التصوير قبل بدء التصوير.

يشار إلى أن فيلم «هروب اضطرارى» بطولة أحد السقا، أمير كرار، غادة عادل، سيد رجب، فتحى عبد الوهاب، محمد على رزق، وعدد آخر من النجوم، تأليف محمد سيد بشير، إخراج أحمد خالد موسى، إنتاج ندى السبكي.



دينا الشربيني

## فيلم جديد لتأمر حسني من إخراج محمد سامي

تعاقد المخرج محمد سامي، مع المنتج وليد منصور، على إخراج فيلم تأmer حسني الجديد، إذ يتم حالياً عقد جلسات عمل بينهما للوقوف على كل تفاصيل السيناريو وأخذiar الأسم النهائي للفيلم وأيضاً باقى الإبطال المشاركون في العمل قبل انطلاق تصويره خلال أيام.

وعمل محمد سامي، على الانتهاء من تصوير فيلمه الجديد «جواب اعقول»، مع النجم محمد رمضان، إيهاد نصار، سيد رجب، دينا الشربيني، صبرى فواز، محمد عادل، تأليف وإخراج محمد سامي، أحد المفضلين إلى النجاح



تأمر حسني