

صفية العمري عن غيابها على الساحة الفنية: مبقاش الزمن بتاعنا



■ صفية العمري

هو الزمن الخاص بجيلها من حيث الاحترام أو الالتزام بالكلمة، قائلة: «مبقاش الزمن بتاعنا»، لتنتهي بعدها الحديث عن هذا الأمر. يذكر أن الممثلة التي اكتشفها رمسيس نجيب، كلفها العمل في مجال الفن زواجها. فقد كان زوجها يرفض مشاركتها في فيلم «العذاب فوق شفاة تبتسم»، غير أنها أصرت على قرارها، ما دفعه إلى الزواج بأخرى، فقررت أن تنفصل عنه وتتفرغ إلى المجال الفني. ولقبت صفية العمري بـ«صاحبة العيون الأجر»، في السينما المصرية، وقدمت خلال مسيرتها العديد من الأعمال، أبرزها «البية البواب» و«على باب الوزير» و«المصير».

6 سنوات من الغياب وأكثر ابتعدت فيها الممثلة صفية العمري عن الدراما التلفزيونية والأعمال السينمائية، رغم مسيرتها الفنية الطويلة التي قدمت فيها ما يزيد عن 100 عمل. إلا أنه يبدو أن الغياب لم يكن بإرادتها في ظل تجاهل تعيشه من قبل صناع الأعمال الفنية، الأمر الذي كان واضحا في تصريحاتها لبرنامج «The Insider» بالعربي. فقد تحدثت العمري عن عودة كانت وشبكة لها إلى الأعمال الدرامية، وكان لديها نص جيد جدا، غير أن الأمر لم يتم في النهاية لأسباب لا دخل لها بها. وأوضحت بطلة «ليالي الحلمية» بنيرة حريظة أن الزمن الحالي لم يعد

حنان مطاوع «فلاحة» تقاوم الاحتلال في «سره الباتع»



■ حنان مطاوع

رغم فرض المخرج خالد يوسف طوقا من السرية على أحداث مسلسله «سره الباتع» المقرر عرضه ضمن المسلسلات المصرية لموسم رمضان 2023. كشفت حنان مطاوع عن تفاصيل شخصيتها، مؤكدة أنها تجسد شخصية فلاحة تقاوم الحملة الفرنسية على مصر بنهاية القرن الثامن عشر.

أضافت حنان مطاوع خلال لقائها ببرنامج «مساء الإمارات»: «دوري في مسلسل سره الباتع فلاحة وبتتكلم عن مقاومة الاحتلال في الريف المصري، وفترة النضال لها أثر في القلب غير عادي، مين فينا مش يحلم إنه

كان في خلية سرية تقاوم الإنجليز أو الفرنسيين أيام الاحتلال». وتابعت حنان مطاوع: «من فترة طويلة ماشوقتش مسلسلات بالضخامة دي، وبتتكلم عن عصرين، العصر الحالي وأيام الحملة الفرنسية على مصر».

وكشفت حنان مطاوع عن مفاجأة العمل قائلة: «المفاجأة هي أستاذ أحمد عبدالعزيز، بيقوم بدور شخصية مختلفة تماما عنه وعن ما اعتاده جمهوره». كما تحدثت حنان مطاوع عن كواليس مشاركتها ببطولة مسلسل هابي هالوين من نجوم الفن ومنهم: حنان مطاوع، محمود عبد المغني، محمد كيلاوي، فرح يوسف، سامية الطرابلسي، كلوديا حنا، مروة الأزلي، محمد مغربي، عماد أدریانو، علي الشامل، سيناريو وحوار محمد أشرف، وإخراج أحمد عبده. مسلسل «سره الباتع»

عاجبني في الشخصية إنها طول الوقت يتحكي عنها، وكل دوري في المسلسل فلاش باك، وكل واحد بيحكى عني من وجهة نظره، الشرير شايفني شريرة، والطيب شايفني طيبة، والمنحل شايفني مخلطة، وصورنا يومين، وحاسنة إني دوري أكثر من شخص في شخصية واحدة». مسلسل «هابي هالوين» وتدور أحداثه في إطار بوليسي حول جريمة قتل تقع يوم الاحتفال بالهالوين، لتتشير أصابع الاتهام إلى أكثر من شخصية، ويضم مسلسل هالوين عددا كبيرا من نجوم الفن ومنهم: أحمد فهمي، أحمد السعدني، حنان مطاوع، حسين فهمي، عمرو عبد الجليل، ريم مصطفى، صلاح بيومي فؤاد، أحمد فائق، هالة صدقي، نجلاء بدر، مئة فضالي، أحمد عبدالعزيز، محمود قابيل، عائدة رياض.

محمد رمضان بعد تكريمه في مهرجان الأقصر: السينما ستعيش مثل آثار الفراعنة



■ محمد رمضان من حفل افتتاح المهرجان

محتاجين نحافظ على اللي عملوه جدودنا بالأدوات بتاعتنا بتاعت النهاردة هما اشتعلوا بفن آخر هو فن المعمار والفنون العظيمة

فيلمى القادم أيضًا، وسعيد بوجودي جدًا، وكل الشكر لأهل الأقصر، وسعيد بوجودي، وزى ما قال الأستاذ هشام نزيه

وتابع محمد رمضان: بشكر الأستاذ سيد فؤاد مؤلف فيلمي القادم ورئيس المهرجان، وبشكر مجدي أحمد علي مخرج

تسلم الفنان محمد رمضان جائزة تكريمه في حفل افتتاح الدورة الـ 12 لمهرجان الأقصر للسينما الإفريقية، الذي أقيم مساء أمس الأول السبت بين أعمدة معبد الأقصر، وأكد في كلمة قصيرة أن ما قدمه الفن المصري في مجال السينما سيعيش ويتحول لتراث إنساني مثل الآثار الفرعونية.

رمضان تسلم درع التكريم من الفنان محمود حميدة رئيس شرف المهرجان، وألقى كلمة قصيرة قال فيها: كل دورة وإحنا كلنا بخير وبصحة وبسلامة، وكل الشكر لإدارة مهرجان الأقصر، الأستاذ محمود حميدة شرف عظيم، وجائزة في تاريخي إني استلمت جائزة كممثل في يوم من الأيام من نجم كبير وممثل قدير زي الأستاذ محمود حميدة.

بوسي تنفي اعتزالها التمثيل: أشعر بالراحة بالتواجد في المنزل مع نفسي

بعد غيابها 4 سنوات عن المشاركة في أي عمل فني، رفضت النجمة القديرة بوسي تأكيد أو نفي خبر اعتزالها التمثيل، وأكدت أنها فقط تشعر بالراحة من تواجدها في المنزل مع نفسها، ونفت أن تكون مصابة بأي مرض أو باتت تشعر بالتعب من الجهود المطلوب لتصوير الأعمال الفنية. أضافت بوسي في مداخلة ببرنامج The Insider بالعربي: بييجي وقت على الواحد يحب يبقى قاعد مع نفسه شوية، متعبتش بس أنا دلوقتي حابة كدة اللي أنا فيه، كما ردت على سؤالها عن حقيقة اعتزالها، وقالت: «مش عارفة يعنى معنديش فكرة».

تابعت قائلة: مش عارفه هل حان وقت الاعتزال حاليا ام لا؟، لكن أنا سعيدة بقضاء وقت أطول مع عائلتي وبناتى بعيدا عن التزامات الفن والتصوير. يذكر أن آخر عمل قدمته "بوسي" كان مسلسل البرنسيسة بيسة، بطولة الفنانة مي عز الدين، الذي

ظهرت بوسي مؤخرا في عرض أزياء أقيم في قصر عابدين، بصحبة ابنتها مى نور الشريف، بحضور عدد من الفنانات، من بينهم صفية العمري، دعاء فاروق، سوسن بدر، فيفي عبده، دانا حمدان، بلبلية عبير صبري، مريم أمين، مفيدة شريحة.



■ بوسي

ناهد السباعي تعيش حالة من النشاط الفني وتشارك في مسلسلين وفيلم



■ ناهد السباعي

العمل الفنان محمد مهران، وسلوى محمد علي، وهبة عبد الغني، ومحمد لطفي شاهين، وكريم داش.

وكان السباعي صورت بعض المشاهد بدورها في مسلسل "دفعة لندن" وهو مسلسل خليجي ويشارك فيه عدد من الفنانين المصريين والعرب، بطولة وسام حنا، ليلي عبد الله، ناصر الدوسري، روان مهدي، تأليف هبة مشاري حمادة، إخراج محمد بكير.

كما تصور حاليا دورها في مسلسل "الأجهر" بطولة النجم عمرو سعد، ومن المقرر عرضه في رمضان المقبل، إخراج ياسر سامي ويشارك في بطولته كل من درة وخالد زكي.

تعيش الفنانة ناهد السباعي حالة من النشاط الفني، حيث تدخل عام 2023 منتظرة عرض عدة أعمال، كما يعرض لها فيلم في دور العرض السينمائي، كما تنتظر عرض مسلسليها الجديد المكون من 5 حلقات، ويعرض حاليا لناهد السباعي بالسينمات المختلفة، فيلم "2 للإيجار"، بطولة بيومي فؤاد ومحمد ثروت، محمد لطفي، وعدد كبير من الفنانين، من إخراج شادي علي، وتأليف أمعاء غازي.

وتنتظر ناهد السباعي عرض حكاية "ملك وكتابة" المكون من 5 حلقات، من مسلسل "في كل أسبوع حكاية"، من تأليف مصطفى جمال هاشم، وإنتاج مها سليم، ويشارك في بطولة

أمير كرارة يستأنف تصوير «سوق الكانتو»

أحمد منسي، ثم ظهوره بشخصية الضابط مرة أخرى في مسلسل «العائدون» الذي تم عرضه في شهر رمضان الماضي. مسلسل «سوق الكانتو» تأليف هاني سرحان وإخراج حسين المنباوي وإنتاج شركة سينرجي و بطولة أمير كرارة، مي عز الدين، فتحي عبد الوهاب، مها نصار، عبد العزيز مخيون، تامر نبيل، ثراء جليل، أحمد عثمان، شريف أدریس الخالق، أحمد النهامي، شريف أدریس وعدد آخر من الفنانين.

التالي مباشرة وقدم مسلسل «تحت الأرض»، واستكمال كرارة بعد ذلك أدواره الشعبية في مسلسلي «حواري بوخاريست» عام 2015 و«الطبال» عام 2016. وخلال الأعوام الماضية ابتعد كرارة عن الأدوار الشعبية، وقدم شخصية ضابط الشرطة في مسلسل «كلش» بإجرائه الثلاثة أعوام 2017، و2018، و2019، وبعده جسد دور ضابط الجيش في مسلسل «الاختيار» عام 2020، والذي تناول شخصية البطل

شركة سينرجي و بطولة أمير كرارة، مي عز الدين، فتحي عبد الوهاب، مها نصار، عبد العزيز مخيون، تامر نبيل، ثراء جليل، سلوى عثمان، ضياء عبد الخالق، أحمد النهامي، شريف أدریس وعدد آخر من الفنانين. وانطلق أمير كرارة كواحد من نجوم الدراما من خلال الأدوار الشعبية وتحديدا عندما جسد شخصية «ميدي الرابيد» في مسلسل «طرف ثالث» الذي تم عرضه عام 2012 والذي دفعه نحو البطولة المطلقة في العام

يستأنف النجم أمير كرارة تصوير مشاهد مسلسله «سوق الكانتو»، الذي يخوض به السباق الرمضاني المقبل، وذلك داخل مدينة الإنتاج الإعلامي بعد أكثر من أسبوعين تم التصوير فيها بأماكن مختلفة خارج مدينة الإنتاج منها أحد القبلل بالمنصورة، بالإضافة لتصوير المشاهد الخارجية بشوارع بعض المناطق بأكتوبر وبعض المشاهد داخل أحد المستشفيات.

مسلسل «سوق الكانتو» تأليف هاني سرحان وإخراج حسين المنباوي وإنتاج



■ أمير كرارة