

بسبب الجائحة وبعضها يحاول النجاة

أعمال درامية مهددة بالخروج من ماراثون رمضان 2021



يسرا



غادة عبد الرزاق



مصطفى شعبان

ورياض الخولي.
كما يدخل السباق الدرامي عملين مقتبسين عن روايات لأديب نوبل نجيب محفوظ، هما "بين السما والأرض"، و"كفاح طيبة".
وفي 15 حلقة فقط، يشارك مسلسل "كوفيد 25" بالسباق الدرامي، وهو من تأليف إنجي علاء، وبطولة يوسف الشريف وإخراج أحمد نادر جلال، وهو من نوعية الأعمال ذات الإنتاج الضخم.
ويشهد الموسم الرمضاني لعام 2021 عودة الفنانة منى زكي بعد غياب 5 سنوات ، ومسلسل "تقاطع طرق".

كورونا تاجلت، مسلسل "القاهرة كابول" بطولة طارق لطفي وفتحي عبد الوهاب وخالد الصاوي.
ويواصل النجم الكبير يحيى الفخراني تصوير مسلسله الجديد " نجيب زاهي زركش"، والذي بدأ تصويره منذ شهر كامل، ويشارك في بطولته النجمة أنوشكا. والمسلسل لن يكون صعيديا بل عملا كوميديا اجتماعيا.
ويطل النجم محمد رمضان بمسلسل "موسى"، وهو عمل صعيدى ويشاركه البطولة سمية الخشاب وعبير صبري

المصرية، وتشاك في البطولة هند صبري وماجدة زكي.
وكذلك مسلسل "نسل الأغراب"، وه مسلسل صعيدى، يجمع النجمين أحمد السقا وأمير كرارة، في الدراما لأول مرة، بعد تعاونهما سويا في فيلمي "هروب اضطرارى" الذى عاد به كرارة إلى السينما بعد غياب سنوات، وكذلك "حرب كرموز" الذى ظهر فيه السقا كضيف شرف خلال المشهد الأخير من الفيلم.
ومن المسلسلات التي كان من المفترض عرضها في رمضان الماضي، لكن بسبب

ومن المسلسلات التي ينتظرها عشاق الدراما بشغف، العمل الدرامي الملحمي "الاختيار 2" الذي يجمع النجمين كريم عبد العزيز وأحمد مكي، بعد نجاح الجزء الأول نجاحا باهرا، ويتناول جانباً من بطولات القوات المسلحة والشرطة في مصر.
ويشهد "الاختيار 2" عودة كريم عبدالعزيز إلى شاشة التلفزيون بعد غياب أعوام، فكان آخر مسلسل قدمه مسلسل "الزيبق" عام 2017.
أيضا مسلسل "هجمة مرتدة" للفنان أحمد عز، والذي يتناول أحد ملفات المخابرات

تصويره في لبنان، بسبب حظر التجول المفروض.
وينطبق الأمر نفسه على مسلسل "لحم غزال" بطولة غادة عبد الرزاق ووفاء عامر، الذي يتم تصويره أيضا بلبنان.
أما مسلسل "حرب أهلية" فيواجه عدة عقبات في الفترة الحالية، أبرزها عدم معرفة عودة الفنانة يسرا إلى التصوير، عقب شفائها من فيروس كورونا، لكنها لا تزال تعاني من تداعيات المرض، بالإضافة إلى انسحاب البطلة الثانية وهي هيفاء وهبي.

الماراثون الدرامي في رمضان 2021، موسم حافل بالنجوم، ينتظره عشاق المسلسلات في العالم العربي بشغف، ففي الوقت الذي يسارع فيه صناع المسلسلات الزمن لتلحق أعمالهم بهذا الموسم، ثمة أعمال درامية مهددة بالخروج من هذا الماراثون، بسبب جائحة كورونا، كما حدث العام الماضي، ولكن بعضها يحاول النجاة.
ومن الأعمال الدرامية التي تواجه صعوبات في إنهاء التصوير قبل موسم رمضان، مسلسل "عش الدبابير" بطولة مصطفى شعبان وعمرو سعد، الذي توقف

أبرزها «لؤلؤ» و«جمال الحريم» و«إسود فاتح»

المسلسلات الشتوية تنجح في تصدر قائمة الأكثر مشاهدة في زمن الـ «كورونا»



دينا فؤاد تتصدر ملصق مسلسل «جمال الحريم»



أبطال مسلسل «لؤلؤ»

وبدورها، أكدت الفنانة دينا فؤاد أحد أبطال المسلسل أن العمل سيمفونية درامية ونقطة نوعية جديدة على الدراما المصرية ويحمل روحا مختلفة.
ولم تنكر دينا فؤاد خوفها من ردود الفعل لأن العمل صعب وفيه مشاهد رعب بشكل حقيقي جدا، مشيرة إلى أن الشخصية التي تلعبها في المسلسل مأخوذة عن قصص حقيقية من حكايات الدجل والشعوذة، وتظهر على الشاشة في دور فتاة مليوسة الجديدة.
وأضافت أن دورها يعتمد على التمثيل والانفعالات، ويندرج تحت الأدوار المركبة والصعبة لأن فيه تناقضات كبيرة، وهو ما تطلب منها تركيزا نفسيا شديدا حتى تكون صادقة أمام الجمهور حيث تظهر بدور "عفريتة"، تطارد خالد سليم وتور اللبنانية، طوال الأحداث.
ويسير مسلسل "إسود فاتح" على نفس الدرب، حيث يعتمر من الأعمال الفنية الأكثر

وأكدت تحمسها لأي عمل يتناول قضايا المرأة، مطالبة بضرورة تسليط الضوء على الكثير من المشاكل التي تواجه الفتيات في المجتمعات العربية.
وعزت السبب في نجاح المسلسل وتعلق الجمهور به إلى قصته الجديدة وعدم وجود منافسة خلال هذه الأيام، مشيرة إلى أنه لا يوجد في الأعمال المطروحة ما يشبه قصة "لؤلؤ"، والجمهور مستمتع بالتوليفة المتواجدة داخل المسلسل، وينتظر الحلقات الجديدة.
وكذلك نال مسلسل "جمال الحريم" إعجاب الجمهور باعتباره رسالة تحذير قوية للمشاهدين من الانسياق وراء السحرة والشعوذين، في ضوء انتشار الظاهرة بشكل مخيف.
وتدور أحداث المسلسل في إطار من التشويق والإثارة، حيث تتعرض البطلة وصديقتها إلى أزمات مع الجن والعفاريات وتتوالى الأحداث.

وأثبتت المسلسلات الشتوية هذا العام أنها فرس الرهان حيث تحظى بأكثر عدد من المشاهد بعد أن قررت الأسرة المصرية التركيز على القنوات التي تدبّعها وكسر حالة الكآبة والملل التي أصابتها بسبب فيروس كورونا.
وفرضت مسلسلات "لؤلؤ" و "جمال الحريم"، و "إسود فاتح" نفسها على العائلة المصرية وكسبت ثقتها منذ أول يوم من بدء عرضها لتكون في المتنفّس اليومي لها، ونجحت هذه الأعمال في تصدر قائمة الأكثر مشاهدة.
فمن جنبها، قالت الفنانة نجلاء بدر – في تصريحات صحفية – إن مسلسل "لؤلؤ" نجح في تصدر تريند السوشيال ميديا بعد كل حلقة، لأنه يناقش قضية تتعرض لها الكثير من النساء في المجتمع، وهي أن العديد من الفتيات يقعن في الحب ولا يتحكمن في عواطفهن، خصوصا إذا وقعت الفتاة ضحية رجل أناني.

أعلنت منصة الاستماع "ديزر" العالمية أن تنامي موسيقى الراب في المغرب دفعها إلى جمع 12 مغني راب مغربيا في اليوم غنائي واحد من إنتاجها أتاحا الاستماع إليه بواسطة خدماتها حصريا.
وقال مارك أبو جودة، رئيس المحتوى والتسويق الفني وعلاقات شركات الإنتاج الموسيقي لشركة ديزر أمس الأول إن مشهد الراب يتنامى يوما بعد يوم في المغرب، البلد التي تضيفي عليه نكهة محلية خاصة وتأخذ بموسيقاه في اتجاهات جديدة جريئة.
وأعرب عن سعادته لدعم هؤلاء الفنانين

«ديزر» العالمية تجمع 12 مغني راب من المغرب في ألبوم واحد



منصة الاستماع «ديزر» العالمية

و "دولبيان"، و "كوزان"، و "سنور"، و "ياسين صدوق"، و "موكي"، و "ونزة"، و "طاني".
وأتاحت منصة "ديزر" لكل مغني مغربي تقديم أغنية واحدة في مشروع الألبوم، الذي يؤكد أن موسيقى الراب فرضت نفسها، وبكل ثقها في الساحة الفنية، وجذبت مستمعين في الإنتاج، الأمر الذي يساعد في تطويرها بشكل سريع.
وكانت "ديزر" أطلقت مؤخرا برنامج «قعدة مزبكا»، في واحدة من أشهر الإذاعات المصرية وهي "نجوم إف.إم".

المغاربة الموهوبين في مسيرتهم الفنية لوهبتهم التي جمعت بين المؤثرات المحلية والعالمية ليخرجوا بمزيج فريد مغربي تقدمه ديزر كموسيقى مثيرة لجميع محبي موسيقى الراب في المغرب ودول العالم. وأشار إلى أنه سيتم إتاحة الأغاني الـ 12 في قائمة تشغيل لمدة ستة أشهر بشكل حصري.
وأطلقت "ديزر"، مشروع "La Relève Maghreb"، الذي ضم 12 من محترفي موسيقى الراب المغربية هم "ختك"، و "أسماء الشرقي"، و "ستورمي"، و "دادا"، و "21 طش"،

أعلنت منصة الاستماع "ديزر" العالمية أن تنامي موسيقى الراب في المغرب دفعها إلى جمع 12 مغني راب مغربيا في اليوم غنائي واحد من إنتاجها أتاحا الاستماع إليه بواسطة خدماتها حصريا.
وقال مارك أبو جودة، رئيس المحتوى والتسويق الفني وعلاقات شركات الإنتاج الموسيقي لشركة ديزر أمس الأول إن مشهد الراب يتنامى يوما بعد يوم في المغرب، البلد التي تضيفي عليه نكهة محلية خاصة وتأخذ بموسيقاه في اتجاهات جديدة جريئة.
وأعرب عن سعادته لدعم هؤلاء الفنانين

نيالي كريم تبدأ تصوير «ضد الكسر»



نييلي كريم

البطولة فيه اسر ياسين وإخراج كاملة أبو ذكري.
كما قدمت نييلي كريم مع الفنان ظافر العابدين فيلما بعنوان «خط دم» والذي عرض عبر إحدى المنصات الإلكترونية.

الدالي، ومن إخراج أحمد خالد.
يذكر أن نييلي كريم شاركت العام الماضي في رمضان بمسلسل "100 وش" والذي حقق نجاحا كبيرا عند عرضه وشاركها

بدأت الفنانة نييلي كريم، تصوير أولى مشاهد مسلسلها الجديد الذي يحمل اسم «ضد الكسر» وهو اسم مؤقت للعمل.
مسلسل ضد الكسر إنتاج العدل جروب، وتأليف عمرو

إنجي المقدم ضيفة شرف «هجمة مرتدة»



إنجي المقدم

من الشباب.
من ناحية أخرى تشارك إنجي المقدم في مسلسل «الاختيار 2»، للنجمين كريم عبد العزيز وأحمد مكي، ويعرض في شهر رمضان، وتجسد دور زوجة كريم عبد العزيز في المسلسل وتتعرض لكثير من المواقف الصعبة، والعمل إخراج بيتر ميمي، وتأليف هاني سرحان وإنتاج شركة سينرجي.

انضمت الفنانة إنجي المقدم لفريق مسلسل «هجمة مرتدة» للنجم أحمد عز، والذي من المقرر أن يعرض في رمضان المقبل.
مسلسل «هجمة مرتدة» تأليف باهر دويدار، وإخراج أحمد علاء، يشارك في بطولته كل من ماجدة زكي، وهند صبري، صلاح عبدالله، ومحمود البزاوي، وخالد أنور، ومحمد جمعة، ومايان السيد، وأحمد فؤاد سليم ومجموعة كبيرة