

في موسم مسرحيات العيد مع شيما سيف وعبير أحمد ومرام البلوشي

ليومي فؤاد في الكويت مع كوميديا «الطفاقة» وصراع مع الجن العاشق

دنيا سمير غانم
تعيد عرض
«مكسرة الدنيا»
في جدة

بحسب الابنة في سرداب المنزل وتقيدها حتى لا تؤذي نفسها أو الآخرين. «بو دانه» يستعين بصديقه «بو سلطان»، الذي يدعي خبرته في التعامل مع الجن، ويقنع الأم أن دانه مسحورة من قبل «جن عاشق» يريد قتلها وقتل الجميع، ولا سبيل للنجاة إلا بزواجه منها. تبدأ «أم دانه» بتحضير مراسم الزواج بسرعة، وتطلب من «الطفاقة مستحورة» المساعدة، واشترطت على الفرقة أن يكون صوت الطار صاحباً لإخفاء أي صراخ قد يصدر من دانه أثناء الزفاف. تتصاعد الأحداث بشكل درامي حتى تنكشف الحقيقة الصادمة، حيث يتضح أن ما حدث كان مخططاً له من عدة أطراف، ليأخذ العرض منحى مفاجئاً وغير متوقع في نهايته.

عودة لقاء الخميبي بـ «الملك وأنا»

وتعود الفنانة لقاء الخميبي، إلى جمهورها بعد سنوات طويلة من الغياب عن المسرح، حيث ستقدم في عيد الأضحى، مسرحية «الملك وأنا»، وذلك على مسرح البالسون، وفكرتها تدور حول ملك جزيرة سيان الذي يستعين بمدرسة إنجليزية تدعى «ياسمين»، صداماً بين ثقافة المدرسة وأبناء الملك. والمسرحية إعداد وإخراج محسن رزق عن مذكرات أنالونوينز، وديكورات دكتور حمدي عطية، وملابس دكتورة مروة عودة، وتصميم استعراضات مصطفى حجاج، وموسيقى عصام كاريكا، وأشعار عادل سلامة، وجرافيك جون بهاء، ويشارك في البطولة الفنان فريد النقرشي، هدى هاني وآخرون، بالإضافة إلى 10 أطفال يظهرون بدور أبناء الملك.



الفرخاني مع فريق «الملك لير»



الطفاقة

خروج «الملك لير»
ليحيي الفرخاني من
السباق بعد عدة
تأجيلات

يحتفل عدد من الفنانين، مع جمهورهم باحتفالات عيد الأضحى 2025، بتقديم تجارب مسرحية مختلفة، إذ سيشهد قطاع المسرح نشاطاً ملحوظاً بالتزامن مع نهاية الأسبوع الأول من شهر يونيو، وسط توقعات بإقبال الجمهور على تلك العروض، التي ينتمي أغلبها إلى الغنائي الاستعراضي.

يحيي الفرخاني
و«الملك لير»

وعلى الرغم من أن الفنان يحيي الفرخاني، كان يعد من أبرز الفنانين الذين سيشاركون في موسم مسرحيات عيد الأضحى 2025، وذلك من خلال مسرحية «الملك لير» التي سيقدمها للمرة الثالثة في مشواره الفني، حيث ستكون هذه المرة على خشبة المسرح القومي، فقد سبق وتأجل افتتاح المسرحية أكثر من مرة، على مدار الـ5 سنوات الماضية، بعدما كان مقرراً إطلاقها نهاية شهر ديسمبر الماضي وتم تأجيلها أيضاً ليجري الفرخاني من موسم عيد الأضحى

ويشارك في بطولة مسرحية «الملك لير» مجموعة كبيرة من الفنانين بجانب يحيي الفرخاني، منهم سهر الصايخ، عابد عناني، طارق الدسوقي وغيرهم، والعمل من إخراج شادي سرور، ومن المقرر تقديمها خلال الأسابيع القليلة المقبلة على خشبة المسرح القومي.

وتدور أحداث المسرحية حول «الملك لير» الذي قرر أن يوزع أملاكه على ابنتيه الكبرى والوسطى، مستعبداً ابنته الصغرى التي لم تناقش، وأثناء توزيعه لأملاكه اشتراط

بعد غياب سنوات تعود لقاء الخميبي مع «الملك وأنا» على مسرح البالون بالقاهرة



دنيا سمير غانم

اعتباراً من يوم الخميس 5 يونيو وتدور أحداث المسرحية، في منزل «بو دانه» حيث تعيش العائلة في أجواء غامضة ومريبة، تعاني الابنة «دانه» من مس شيطاني، وتعيش حالة عشق لجني يدعى «فارس» تناديه باستمرار، مما يؤدي إلى تدهور حالتها النفسية بشكل خطير. ويقرر الأب تزويجها قسراً لصديقه «بو سلطان»، بحجة إنقاذها، وتؤيده الأم في ذلك، بل تقوم

ويشاركه البطولة كل من: شيما سيف، عبير أحمد، مرام البلوشي، خالد الشمري، سارة القبيني، علي أحمد، شهد السلطان وإيمان قمبر، والعمل تأليف محمد أكبر، إخراج خالد علي المفيدي، والأغاني من ألحان محمد أكبر، وتوزيع وماستر عباس الأمير، ومن المقرر تقديمها ضمن عروض عيد الأضحى 2025، وذلك على مسرح موفنيك في قاعة المؤتمرات،

من محمد ثروت، سامي مغاوري، كريم عفيفي، مريم الجندي، صلاح الدائي، عبد الرحمن حسن «ظاظا».

بيومي فؤاد بطلاً لمسرحية كويتية

ويخوض الفنان بيومي فؤاد، تجربة مسرحية جديدة في عيد الأضحى 2025، حيث سيُقدم عرضاً مسرحياً كويتياً بعنوان «الطفاقة»،

أحداث المسرحية، شخصية «حلوبات»، والتي تعمل قائدة فريق السيرك القديم في المدينة البسيطة التي تعيش فيها، وتدخل في تحد مع ذاتها، إما أن تحقق نجاحاً غير مسبوق في عرضها الأخير، أو يقوم مالك أرض السيرك بهدمه لبناء مبنى تجاري على أرض السيرك.

وحققت نجاحاً جماهيرياً كبيراً في موسم الرياض، عندما قدمت على خشبة مسرح محمد العلي، مطلع شهر يناير الماضي، حيث ستقدمها هذه المرة في مدينة جدة، ضمن فعاليات موسم جدة 2025، وذلك لمدة 3 أيام فقط، وتحديداً خلال الفترة من 7 إلى 9 يونيو، إذ جرى فتح باب الحجز مؤخرًا، فيما تتضمن التذاكر 12 فئة. وتجسد دنيا، خلال

أن يُقيم مع كل واحدة من بناته لفترة معينة، غير أن ابنتيه الكبريتين تقرران الاستيلاء على كل شيء، وتطردان والدهما، الذي لم يجد ماوى سوى لدى ابنته الصغرى.

دنيا سمير غانم تلقت جمهور السعودية

أما الفنانة دنيا سمير غانم، ستعيد تقديم مسرحية «مكسرة الدنيا» للمرة الثانية، بعدما سبق

في أمسيات غنائية مميزة

حفل عايض وأصيل هميم بعيد الأضحى في مدينة العين قريباً

MOMENTS EVENTS
العيد في العين
07 JUN 2025

محمود التركي
فؤاد عبد الواحد

مركز العين للمؤتمرات
TICKETS AVAILABLE AT Platinumlist.net
+971 54 447 4920 | +971 4 457 3212

بوستر حفل التركي وفؤاد عبد الواحد

MOMENTS EVENTS
العيد في العين
08 JUN 2025

أصيل هميم
عايض يوسف

مركز العين للمؤتمرات
TICKETS AVAILABLE AT Platinumlist.net
+971 54 447 4920 | +971 4 457 3212

بوستر الحفل

عايض

أما آخر حفلات الفنانة أصيل هميم؛ فكانت جلسات مومنتس مع الفنان عبادي الجوهر وفؤاد عبد الواحد، في عين دبي جزيرة «بلوواترنز» في شهر إبريل 2025. كما أطلقت أغنية «حلوة الكون» من كلمات رامي العبودي، وألحان علي صابر.

وكانت آخر نشاطات الفنان عايض هي غناؤه في ألمانيا وتكريمه عبر جوائز DAF BAMA Music Award، للموسيقا 2025، مع عدد من الفنانين، وذلك على مسرح مهرجان توزيع جوائز الداف باما في مدينة أوبرهاوزن الألمانية.

حفل الفنان فؤاد عبد الواحد والفنان محمود التركي وعلق وكتب: «احتفلوا بثاني أيام عيد الأضحى المبارك في مدينة العين مع فؤاد عبد الواحد ومحمود التركي في ليلة غنائية لا تنسى، مركز العين للمؤتمرات، 7 من يونيو 2025».

ونشرت الفنانة أصيل هميم البوستر على حسابها على الإنستغرام وكتبت: «احتفلوا معنا ثالث أيام عيد الأضحى المبارك في مدينة العين في ليلة غنائية لا تنسى، وحضوركم يزين الليلة الرائعة. كل عام أنتم بألف خير».

وهو منظم فعاليات والصفحة الرسمية لفعاليات مومنتس، بوستر الحفل وعلق وكتب: «احتفلوا بثالث أيام عيد الأضحى المبارك في مدينة العين مع عايض يوسف وأصيل هميم في ليلة غنائية لا تنسى، مركز العين للمؤتمرات، 8 من يونيو 2025».

يستعد كل من الفنان عايض والفنانة أصيل هميم لتقديم حفل خلال عيد الأضحى المبارك في الإمارات العربية المتحدة، وتحديداً في مدينة العين، وذلك بتاريخ 8 من يونيو بمركز العين للمؤتمرات بثالث أيام عيد الأضحى. ونشر حساب لحظات الأحداث،