

في مستهل الموسم الجديد للجمعية ضمن باقة من الأنشطة الفنية المتنوعة

جمعية الفنانين الكويتيين تطلق «ملتقى شادي الخليج الأول للأغنية الكويتية»



رئيس الجمعية شادي الخليج ونائبه الموسيقار أنور عبد الله



المخرج القدير عبد الله عبد الرسول



الفنان والمطرب القدير شادي الخليج

مجالس الفنانين، لافتاً إلى أنه سيكون منصة لدعم المواهب الشابة وتوفير بيئة محفزة للإبداع، إلى جانب كونه مساحة لتبادل الأفكار والرؤى الطموحة.

وختم المخرج عبدالله عبدالرسول حديثه بالتأكيد على تطلعات الجمعية لأن يسفر الملتقى عن أوراق عمل وتوصيات طموحة تسهم في إبراز جيل شبابي قادر على إثراء الحركة الفنية مستقبلاً، ومواكبة متطلبات العصر الرقمي والتكنولوجي في مجال الفنون.

أنور عبيد الله : الملتقى تكريماً للفنان «شادي الخليج» أحد أبرز رموز الأغنية الكويتية والخليجية والعربية الحفاظ على الهوية الوطنية من خلال إبراز التراث الفني الكويتي الأصيل وتعزيز الجذور التاريخية لمسيرة الأغنية الكويتية عبدالله عبدالرسول : الفعالية تتضمن جلسات فنية وأوراقاً بحثية تتناول مسيرة الشادي مع تقديم شهادات من كبار الأدباء والشعراء والفنانين منصة لدعم المواهب الشابة وتوفير بيئة محفزة للإبداع إلى جانب كونه مساحة لتبادل الأفكار والرؤى الطموحة

الذين عاصروه. كما أشار إلى أن الملتقى سيفتح المجال أمام الشباب للمشاركة الفاعلة في الحوارات والتجارب العملية في مختلف

وأوراق عمل بحثية تتناول مسيرة «شادي الخليج» إلى جانب تقديم شهادات لشاهية من كبار الأدباء والشعراء والفنانين

والفني إلى الأجيال القادمة. من جانبه، أكد المخرج القدير عبدالله عبدالرسول، أمين سر جمعية الفنانين الكويتيين، أن الملتقى سيضم جلسات فنية

من خلال إبراز التراث الفني الكويتي الأصيل، وتعزيز الجذور التاريخية لمسيرة الأغنية الكويتية، بما يسهم في إيصال هذا الإرث الثقافي

فعاليات متجددة تواكب تطلعات الساحة الفنية. وأضاف عبدالله أن من الأهداف الأساسية للملتقى الحفاظ على الهوية الوطنية

في إثراء الأغنية الوطنية والعاطفية الكويتية، مؤكداً أن الملتقى يهدف إلى الاحتفاء ببارث «شادي الخليج»، ليصبح حدثاً فنياً سنوياً تنظم خلاله

أعلنت جمعية الفنانين الكويتيين عن إطلاق الدورة الأولى من «ملتقى شادي الخليج للأغنية الكويتية»، وذلك في مستهل الموسم الجديد للجمعية، ضمن باقة من الفعاليات والأنشطة الفنية المتنوعة.

وفي هذا السياق، صرح نائب رئيس الجمعية، الملحن القدير أنور عبدالله، أن الملتقى يأتي تكريماً للفنان عبدالعزيز المرفح «شادي الخليج»، أحد أبرز رموز الأغنية الكويتية والخليجية والعربية، والذي ساهم بإسهامات بارزة

كلمات أحمد بن ظاهر المهيري وألحان علي بن محمد

علي بن محمد يطلق أغنية «سنجل» جديدة بعنوان «يا بو محمد»



سالم الهندي مع علي بن محمد

أطلق الفنان علي بن محمد أغنية «سنجل» جديدة حملت عنوان «يا بو محمد»، وشارك حسان روثانا موسيقى بوستر الأغنية ومقطعا منه، وكتب: «اسمعوا جديد الفنان علي بن محمد أغنية يا بو محمد».

كما نشر الفنان علي بن محمد عبر حسابيه على منصة X مقطعاً من الأغنية وكتب: «جديدي سنجل بعنوان يابو محمد 2025، كلمات:

أحمد بن ظاهر المهيري، ألحان علي بن محمد، يا رب يحوز على رضاكم واستحسانكم جمهوري، والقادم أجمل بإذن الله، محبكم علي بن محمد».

آخر نشاطات علي بن محمد وكان الفنان علي بن محمد قد شارك مؤخراً في حفل تكريم الفنان عبدالله الرويشد بالكويت ضمن 10 فنانين آخرين وهم نبيل شعيل، أنغام، خالد الشيخ، مساعد البلوشي، خالد الملا، فهد الكبيسي، فرقة ميامي، مطرف المطرف،

ويدر نوري، وكان من تنظيم وإشراف مجموعة روثانا للموسيقى، والمنتج المنفذ Eventcom، في قاعة «أرينا الكويت»، وجاءت الليلة بعنوان «ليلة تكريم عبدالله الرويشد» في فبراير.

محمد بن علي في سطور كانت انطلاقاً للفنان علي بن محمد من خلال

أبوم «الصد والهجران» الذي حقق نجاحاً كبيراً، وبعدها قدم عدداً من الأغاني كان منها «مليت من عيشة الدرويش»، «عيال حارتنا»، «أبوس راسك يا زمن»، ووجدت جميع هذه الأغاني أصداء جميلة وقتها. كما قدم لحنًا وكلمات للفنان عبد الله الرويشد واشتهرت

هذه الأغنية وهي أغنية «لا تلومونه»، والتي تقول كلماتها: «لا تلومونه مفارق أحبابه بيان في عيونه شوقه وعذابه و إن جا يوم يتناسى ودهم ما قدر دايم وهو في ذكرهم هل يا ترى بعد الوفا والود

ينسونه دموع في عيونه على الخد صبابه منهم يواسونه من البعد وأسبابه هل منه الذنب ولا ذنبهم أو أنه الذنب أنه حبهم هل يا ترى من حبهم يجفوا وينسونه باح مكنونه على السطر في كتابه هل هم يراعونه يردوا بجوابه أو عاد ما رق له قلبهم في حيرة العشاق هي من طبعهم أو قصدهم بعد الفرح الأول بيكونه.

ومن أبرز ألبيومات الفنان علي بن محمد: «الصد والهجران»، «يا صاحبي»، «حكايات الغرام»، «ما عاد تفرق»، «طعم المساء»، «كل يوم نتعلم»، «عيال حارتنا»، «خبرت الوقت»، «شعبيات»، «عجائب»، «وينك»، «من حضر موت»، «انقي». كما صور عدداً من الكليبات والأغاني التي وجدت قبولاً لدى الجمهور وأحبها ولا زال يرددوها.

يعتبر مسلسل «أم كلثوم» من أنجح المسلسلات

نجمات تألقن في أعمال السيرة الذاتية منهن صابرين ومنى زكي وكارول سماحة

الفنانة كارول سماحة ضمن قائمة النجمات اللاتي اتجهن لأعمال السيرة الذاتية، وذلك بعدما لعبت دور الفنانة صباح من خلال مسلسل الشحورة، واستطاعت كارول من خلال هذا العمل أن تنقل للجمهور العديد من التفاصيل والكواليس التي لا يعرفها الجميع عن حياة صباح الشخصية.

واعترفت كارول أن هذا العمل من أصعب المشاركات الفنية لها، خاصة وأنها قدمت مراحل عمرية مختلفة في حياة صباح، وكان لكل مرحلة تفاصيل خاصة على مستوى الشكل وكذلك الأحداث.

مسلسل أسمهان قدمت سولاف فواخري مسلسل أسمهان، وكانت حريصة خلال العمل على التركيز على الطابع الإنساني والتفاصيل المتعلقة بحياتها الشخصية، ذلك إلى جانب أبرز المحطات في مشوارها الفني.

مسلسل السندريلا، وجسدت من خلاله قصة حياة الفنانة الراحلة سعاد حسني، وحقق من خلاله نجاحاً جماهيرياً كبيراً، وكان هذا العمل إضافة كبيرة في مشوارها الفني.

أم كلثوم تجربة خاصة في حياة صابرين قدمت الفنانة صابرين مسلسل السيرة الذاتية لمسلسل أم كلثوم منذ سنوات طويلة، واستطاعت أن تحقق نجاحاً كبيراً من خلال هذا العمل الذي يعتبر من أهم الأعمال في مسيرتها الفنية، وذلك لأنها اهتمت بكافة التفاصيل لهذا المسلسل، فاكتملت الوزن حتى تكون في نفس التكوين الجمالي لأم كلثوم.

وكشفت صابرين خلال عدد من اللقاءات الفنية أنها قامت بمذاكرة وحفظ الأغاني على الرغم من عدم تسجيلها بصوتها، وذلك حتى تكون مشاهد الحفلات والروفاة متقنة. كارول تقدم شخصية الشحورة



لقاء سويدان

علقت الفنانة لقاء سويدان على الجدل المثار حول أزمة انفصال الفنان أحمد السقا عن زوجته مها الصغير، وذلك خلال برنامجها الشهير «لقاء ع الهوا».

تعليق لقاء سويدان بدأت حديثها عن علاقة الثنائي قائلة: «أحمد السقا نجم كبير وممثل رائع وله شعبية كبيرة في مصر والوطن العربي بالإضافة أنه ابن بلد وجدع والكل عارف بذلك، كذلك مها الصغير ابنة أشهر كوافير الراحل محمد الصغير تتمتع بأخلاق جيدة، وعاشوا مع بعض 26 سنة وأنجبوا 3 أولاد».

وانتقدت لقاء سويدان انفصال الفنان أحمد السقا عن زوجته مها الصغير، وذلك خلال برنامجها الشهير «لقاء ع الهوا».

وأنها كالمها مؤكدة أنه ليس من حق الجمهور التدخل في حياة المشاهير والإعلاميين والسياسيين والتدخل في خصوصياتهم، وطالبت الجميع بالتركيز في حياتهم الشخصية.

انفصال السقا ومها الصغير يُشار إلى أن أحمد السقا أعلن انفصاله عن مها الصغير في منشور عبر حسابه الشخصي على فيسبوك، وأكد أن الانفصال تم منذ 6 أشهر تقريباً، لكن الطلاق وقع رسمياً منذ

شهرين تقريباً. ولكن، بعد ساعات قليلة قام أحمد السقا بحذف المنشور، وذلك بعد توجيه اللوم له من قبل المتابعين والجمهور على السوشيال ميديا المختلفة، على طريقة صياغة بيان الانفصال، حيث رأى الكثيرون أن السقا كان عليه كتابة البيان بطريقة مناسبة أكثر، والإبتعاد عن التلميحات التي وجهها لطليقته خاصة مع وجود أبناء بينهما وعشرة سنوات طويلة، وهو ما استجاب له السقا وقام بحذف المنشور.

وأنها كالمها مؤكدة أنه ليس من حق الجمهور التدخل في حياة المشاهير والإعلاميين والسياسيين والتدخل في خصوصياتهم، وطالبت الجميع بالتركيز في حياتهم الشخصية.

انفصال السقا ومها الصغير يُشار إلى أن أحمد السقا أعلن انفصاله عن مها الصغير في منشور عبر حسابه الشخصي على فيسبوك، وأكد أن الانفصال تم منذ 6 أشهر تقريباً، لكن الطلاق وقع رسمياً منذ

شهرين تقريباً. ولكن، بعد ساعات قليلة قام أحمد السقا بحذف المنشور، وذلك بعد توجيه اللوم له من قبل المتابعين والجمهور على السوشيال ميديا المختلفة، على طريقة صياغة بيان الانفصال، حيث رأى الكثيرون أن السقا كان عليه كتابة البيان بطريقة مناسبة أكثر، والإبتعاد عن التلميحات التي وجهها لطليقته خاصة مع وجود أبناء بينهما وعشرة سنوات طويلة، وهو ما استجاب له السقا وقام بحذف المنشور.

وأنها كالمها مؤكدة أنه ليس من حق الجمهور التدخل في حياة المشاهير والإعلاميين والسياسيين والتدخل في خصوصياتهم، وطالبت الجميع بالتركيز في حياتهم الشخصية.

انفصال السقا ومها الصغير يُشار إلى أن أحمد السقا أعلن انفصاله عن مها الصغير في منشور عبر حسابه الشخصي على فيسبوك، وأكد أن الانفصال تم منذ 6 أشهر تقريباً، لكن الطلاق وقع رسمياً منذ

شهرين تقريباً. ولكن، بعد ساعات قليلة قام أحمد السقا بحذف المنشور، وذلك بعد توجيه اللوم له من قبل المتابعين والجمهور على السوشيال ميديا المختلفة، على طريقة صياغة بيان الانفصال، حيث رأى الكثيرون أن السقا كان عليه كتابة البيان بطريقة مناسبة أكثر، والإبتعاد عن التلميحات التي وجهها لطليقته خاصة مع وجود أبناء بينهما وعشرة سنوات طويلة، وهو ما استجاب له السقا وقام بحذف المنشور.



صابرين في دور أم كلثوم