

يواصل نجاحه المذهل غير المتوقع

« سيكو سيكو » يحقق 156 مليون جنيهه خلال شهر من عرضه بالسينما

عرض فيلم سيكو سيكو بدولة المغرب في تصاريحات صحفية قائلا: «العلاقة المصرية المغربية والثقافة المتبادلة بين الشعبين الشقيقين المصري والمغرب علاقة طيبة موجودة منذ القدم كان هناك دائما تواصل وتبادل ثقافي كبير منذ العهود الماضية». وتابع: «منذ جئت سفيراً في المغرب لمست ذلك مع الشعب المغربي، وحضورى هو لدعم هذا الجهد وهذه المبادرة والذي يساهم في تواجد الفيلم المصري في المغرب، كما كان الحال في السابق، فكانت السينما المصرية دائماً متواجدة في المغرب، واليوم نرى دفعة جديدة لتفعيل هذا الدور وإعادة إحياء عرض الفيلم المصري في المغرب وأهني القائمين على هذا العمل». واختتم حديثه: «العلاقة بين مصر والمغرب لها خصوصية كبيرة وتاريخية وبينهما محبة وتقدير وتبادل ثقافي وفني وتجاري وهناك دائماً دعم لهذه العلاقات في كل المجالات».



■ نجوم وأبطال سيكو سيكو



■ طه دسوقي وعصام عمر

الفيلم أعاد عروض السينما المصرية الى الصالات المغربية والسفير المصري يشيد به

يواصل فيلم سيكو سيكو حصد الإيرادات، والتي جعلته في المركز الثاني بقائمة أعلى الأفلام تحقيقاً للإيرادات في السينما المصرية، حيث حقق الفيلم إيرادات بلغت مليوني و827 ألفاً و889 جنيهًا، ليصل إجمالي ما حققه الفيلم خلال 31 يوم أي شهر كاملًا، إلى 156 مليونًا و352 ألفاً و656 جنيهًا. فيلم سيكو سيكو بطولة عصام عمر، طه دسوقي، باسم سمرة، مع عدد من النجوم الشباب

السينما في دولة المغرب مرة أخرى، حيث تم عرضه هناك بعد النجاح الذي حققه في دور العرض في السينما المصرية والعربية، وذلك بحضور السفير أحمد نهاد عبد اللطيف سفير مصر في المغرب. وتحدثت السفيرة أحمد نهاد عبد اللطيف عن فكرة

وعدد كبير من ضيوف الشرف، «استنساخ» بطولة سامح حسين وهبة مجدي، «فار ب 7 ترواج» بطولة أحمد فتحى وسليمان عيد وندا موسى وعدد كبير من الفنانين. وعلى صعيد آخر استطاع فيلم «سيكو سيكو» أن يعيد الفيلم المصري لصالات

ماذا سيفعل الشباب لمواجهة تلك العقبات والتغلب عليها؟! ويعرض في دور السينما بجانب سيكو سيكو أفلام: «الصفى الثانوية بنات» بطولة علي ربيع وأوس أوس ومحمد تروت، «نجوم الساحل» بطولة أحمد داش ومايان السيد وعلى صبحي

تصفية تلك البضاعة من خلال بيعها على لعبة تليفون محددة من إنشائها والتي يسمونها «سيكو سيكو». وبالفعل تحقق اللعبة نجاحًا مذهلاً ولكن لفترة قصيرة حيث يظهر لهما رئيس عصاية، ويدعى أنه المالك الحقيقي للبضاعة،

سيكو حول شابين من عائلة متوسطة يحققان أحلامهما بعد زمن من الانتظار، عندما يحصلان على ميراثهما القانوني أخيرًا بعد وفاة عمهما ولكن سرعان ما لا تتم فرحتهما حيث يكتشفان أن الميراث عبارة عن بضاعة غير قانونية، فيقرر الشابان

منهم تارا عماد، ديانا هشام، وعلى صبحي، فيما يظهر به خالد الصاوي ضيف شرف، والعمل من تأليف محمد الدباح، وإخراج أحمد بدوي والشركة إنتاج للإنتاج السينمائي وفيلم سكوير. تدور أحداث فيلم سيكو

نشر صورة مع والده ودعا له بالصحة وطول العمر

محمد رمضان يقود ثورة العبيد في «أسد» وتطور أحداثه عام 1280 خلال حقبة المماليك



■ محمد رمضان يقبل يد والده



■ رمضان في فيلم أسد

دياب وإخراج محمد دياب، وبطولة محمد رمضان، ماجد الكدواني، أحمد مالك، علي قاسم، رزان جمال كامل الباشا، أحمد عبد الحميد بجانب عدد من الفنانين السودانيين، وبعد الفيلم ثاني تجارب محمد رمضان بالأعمال السينمائية التاريخية بعد تقديمه بطولة فيلم الكنز بجزائه الأول والثاني من إخراج شريف عرفة.

تدور أحداثه عام 1280 ميلادية خلال حقبة المماليك، وفترة ثورة العبيد التي يقودها محمد رمضان خلال الأحداث، وقال رمضان عن هذا الفيلم إنه تم التحضير له خلال ثلاث سنوات، وبسببه لم يقدم مسلسلات جديدة بسبب حاجة الفيلم إلى التفرغ التام لصعوبته والفترة الزمنية التي تدور فيها الأحداث. فيلم أسد من تأليف محمد وشيرين

أسد مع المخرج محمد دياب، لعرضه في السينما منتصف يوليو المقبل، وكان قد توقف الفيلم لأنشغال بطل العمل وباقي أبطاله بعدة مشاريع سينمائية ودرامية خلال شهر رمضان، ويعود للتصوير خلال أيام في الديكور الأساسي للعمل في مدينة الإنتاج الإعلامي. محمد رمضان يقدم خلال أحداث فيلم أسد السينما التاريخية، حيث

نشر النجم محمد رمضان على صفحة التواصل الاجتماعي إنستجرام صورة تجمعه مع والده، وعلق قائلا: «اللهم بارك في صحة وعمر أبويا و كل أب . وعاد النجم محمد رمضان من رحلته في أمريكا، بعد أن قضى ما يقرب من أسبوع لإحياء عدة حفلات غنائية هناك، ومن المقرر أن يستأنف تصوير فيلمه الجديد

للمرة الثالثة على التوالي

محمد رياض رئيساً للمهرجان القومي للمسرح المصري في دورته الـ 18



■ محمد رياض

أصدر الدكتور أحمد فؤاد هنو، وزير الثقافة - رئيس المجلس الأعلى للثقافة قرارًا بتجديد تكليف الفنان محمد رياض؛ رئيساً للمهرجان القومي للمسرح المصري، في دورته الثامنة عشرة. وأكد وزير الثقافة: أن هذا القرار يأتي في إطار الحرص على استمرار الجهود المخلصة في تطوير ودعم الحركة المسرحية المصرية، وتعزيز دور المهرجان كأحد أبرز الفعاليات الوطنية الهادفة إلى إبراز الطاقات الإبداعية في مجال المسرح، مشيداً بما حققته الدورات السابقة من نجاحات ملموسة. من جانبه أعرب الفنان محمد رياض؛ عن خالص تقديره لثقة وزير الثقافة الدكتور، أحمد فؤاد هنو، مؤكداً أن قرار تجديد رئاسته للمهرجان

القومي للمسرح المصري يُمثل مسؤولية كبيرة؛ وشرفاً يعز به، وحافزاً لمواصلة العمل بكل جدية لتقديم دورة تليق بعراقه المسرح المصري ومكانته التاريخية. وأشار رياض؛ إلى أنه استعرض مع وزير الثقافة؛ ملامح الخطة الخاصة بالبرنامج الفني والثقافي- للمهرجان، مؤكداً أنها سيشملان باقة متنوعة من العروض التي تعكس حاضر المسرح المصري؛ وتفتح آفاقاً جديدة نحو مستقبله. ويعد الفنان محمد رياض؛ من الرموز البارزة في المشهد الفني المصري، وقد تولى رئاسة الدورتين السابعة عشرة؛ والسابعة عشرة؛ من المهرجان وحقق خلالها مردوداً إيجابياً حظي بتقدير من الوسط الثقافي.



■ سالم الهندي وسعد وبداية غنائية جديدة

وأضاف : «أود أن أشكر جمهوري على الثقة التي يمنحونها لي دائماً، وأتمنى أن أكون عند حسن ظنهم باستمرار وأن أقدم أعمالاً تليق بمكانتهم وقيمهم، فأكثر ما يجعلني أشعر بالسعادة في هذه الحياة هو التقدير على تعبي ومجهودي، والحمد لله راض عما وصلت له حالياً». وحقق النجم أحمد سعد خلال الفترة الأخيرة عدد من النجاحات أخرجها البوم حبيبنا الذي تصدر مؤشرات البحث والتrend وأعتبره الجميع من أفضل الألبومات التي قدمها خلال مشواره الغنائي، وتعاون فيه مع كبار الشعراء والموزعين والملحنين. البوم «حبيبنا» - أحمد سعد يتكون من 9 أغنيات جديدة تضم عدداً من الألوان الموسيقية قدمها أحمد سعد مستفيداً من خبرته في المجال الفني خلال السنوات الماضية مقدماً تجربته الشخصية في ألبوم غنائي بشكل مختلف

وقع النجم أحمد سعد عقداً فنياً مع مجموعة روتانا للموسيقى، بحضور سالم الهندي رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لروتانا، ومديرها التنفيذي للشؤون الفنية بالقاهرة أسامة رشدي، ليكون واحداً من أبرز نجومها بسبب نجاحه وبصماته خلال السفترة الأخيرة وعلاماته البارزة في مجال المزيكا. وأعرب النجم أحمد سعد عن سعادته البالغة بالتعاون مع أكبر شركات الوطن العربي الذي يقدر شغلها مع كبار النجوم، مضيفاً أنه وافق أن تلك الشراكة سوف تثمر عن أغاني مفاجئة لجمهوره في مصر والوطن العربي، الذي يحرص على تقديم كل ما هو جديد لهم باعتباره الداعمين له في مشواره الغنائي. وأضاف: أنا بعب روتانا وأحترم الصداقة التي تجمعني مع سالم الهندي لما له من نجاحات كبيرة مع كبار النجوم، وأعد جمهوري بكل ما يرضيه.



■ أحمد سعد يوقع عقده مع روتانا