

في فترة الطفولة والصبا قبل الشهرة والنجومية

مقابلات النجمات من زمن فات في أيام وليالي الشهر الكريم



كوكب الشرق

سامية جمال تدعي فقدان نقود زوجة أبيها ثم تشتري بها فانوسا لتلوه به حبا في ليالي رمضان

إلهام شاهين نامت في الاستوديو وأغلقت غرفتها عليها ومشي الجميع لتصحو في ظلام دامس وكان يوما!



هدى سلطان

بكت ماجدة في حضور طالبات مدرستها لأن فراشة المدرسة توفيت فبكين جميعا وفجأة وجدوها تضحك

هدى سلطان تطلق إشاعة فحاصر أهالي طنطا قصر الثري البخيل في ليلة رمضانية فماذا فعل؟

حسب إلهام شاهين روت الفنانة إلهام شاهين أن لها تجربة وحيدة في التصوير داخل الاستوديوهات في رمضان وكان ذلك في مسلسل (أخو البنات) ففي يوم من أيام التصوير قررت أن تأخذ قسط من الراحة وتنام في الاستوديو فأغلقت عليها إحدى الغرف وراحت في سبات عميق بعدما تم غلق الباب عليها وحبسها حتى اليوم التالي، حيث استيقظت وجدت نفسها في مكان غريب فصرخت وأصيبت بفزع رهيب لتخيلها إنها فارقت الحياة بعدما وجدت الاستوديو مظلم إلى أن جاء مساعد المخرج الذي ظن أنها ذهبت مبكرا للاستوديو، وأوضحت إلهام إن منذ هذا اليوم قررت أن لا تنام خارج المنزل أبدا.



ماجدة



سامية جمال

في ليالي رمضان الساهرة تحلو استعادة الذكريات الطريفة ويروي عدد من نجماتنا القدامى الراحلات بعض الذكريات التي احتفظت بها مخيلتهن منذ أيام صباهن حول رمضان وتدير بعض المقابلات الطريفة نتناول بعض منها مع هؤلاء النجمات.

في التقرير التالي كانت ماجدة طالبة بالقسم الداخلي بأحدى المدارس الفرنسية وكان والدها قد حصل لها علي إذن من المدرسة أن تعود إلي البيت كل يوم بعد الدراسة لتحضر الإفطار مع الأسرة وكانت ماجدة تنصرف مع طالبات القسم الخارجي ولكنها كانت تقف دائما خارج السور الكبير لتلوه مداعبة زميلاتهما في القسم الداخلي من وقت لآخر كل يوم وذات يوم شاهدت ماجدة جنازة قادمة في أول الشارع وكانت إحدى «فراشات المدرسة غائبة لمرض الم بها منذ أسبوعين

أم كلثوم تقول: من يفطر في رمضان لا يغادر بيته وإلا ستحدث له حادثة أو مصيبة

نبيلة عبيد كانت تضرب بالبمب في ليلة الرؤية وربطت شعرها في الكرسي من أجل السحور

في حادث ومنذ سنوات اضطرتها ظروفها الصحية أن تفطر حيث كان يتعين عليها أن تتناول بعض الأدوية في مواعيد محددة خلال النهار وكانت تحرص على ألا تغادر بيتها أبدا وكانت أم كلثوم وقتها نقيية الموسيقين وتشاء الظروف أن يقع صدام في سيارتها وسيارة أخرى في الطريق وتشاء مست أم كلثوم وعادت فوراً إلى بيتها وقررت أن تؤجل العلاج لكي تصوم رمضان.

ثم كانت تتركه عند بائع السجائر ولم تكتشف زوجة الأب الفانوس إلا يوم الوقفة وأعطتها العلقة القاسية. إفطار أم كلثوم أم كلثوم تعودت أن تصوم منذ كانت في التاسعة من عمرها فقد تربت تربية دينية وسط أسرة متدينة وفي نفس كوكب الشرق عقيدة تؤمن بها أن من أفطر رمضان يجب ألا يغادر بيته حتى لا يراه الناس مفطرا وإذا ما غادر بيته فحتما سيصاب

وبعد وفاة والدتها كانت سامية جمال تقيم مع زوجة أب بخيلة تقسو عليها بسبب وبغير سبب وفي شهر رمضان اشترت زوجة الأب الفوانيس الملونة لأطفالها ولم تشتري لسامية معهم وذات يوم عادت سامية من السوق لتخبر زوجة أبيها أن النقود التي كانت تحملها فقدت وتحملت العلقة الساخنة لتشتري الفانوس كما كانت تحمله وتلوه به

محمد رفعت وحاول الرجل أن يصل إلي مصدر الشائعة ولكنه لم يوفق. سامية جمال قالت الفنانة سامية جمال لإحدى الصحف إنه من أسوأ السنوات التي مرت عليها في حياتها هي تلك السنة التي دخل عليها رمضان وأصيب بانفجار الزائدة وأجرت عملية جراحية في نفس الشهر. وأشارت جمال إلى أن أول مرة صامت بها في

الشيخ محمد رفعت في يوم حدوده وهن يطلقن الإشاعة وفي اليوم المحدد تجمهر الأهل حول قصر الثري البخيل لسماع الشيخ محمد رفعت وانتاب الرعب الرجل وظن أن الأهالي يريدون اغتياله وعندما عرف الأمر اليوليس حقيقة الأمر أعلن أن الشيخ محمد رفعت لن يحضر وإزاء هذا اضطر البخيل أن يعلن بالفعل أنه سيقدم مأدبة في الأسبوع القادم يحضرها الشيخ

شكوى إلي مديرة المدرسة ألا تخرج ماجدة من المدرسة إلا إذا جاء ولي أمرها ليصطحبها. هدى سلطان اعتادت الأسرة الكبيرة في طنطا أن تقيم المآدب في رمضان وتدعو الأهالي إليها وكانت هدى سلطان تعرف أن رب أسرة كبيرة يتميز بالبخل الشديد حتى أنه يغلق أبواب قصره في رمضان مدعيا المرض ليتفادى إقامة مأدبة للناس وجمعت هدى سلطان بعض زميلاتهما واتفقت على أن ينشرن إشاعة بين الناس أن هذا الثري البخيل سيقدم حفلا يحييه المرحوم



نبيلة عبيد



إلهام شاهين

وعن ذكريات الشهر الكريم تقول النجمة نبيلة عبيد إن رونق شهر رمضان يشعرها بأن عيون الناس تسكنها الفرحة والسعادة وتشعر بان أيامه هي الأحب إلي قلبها. رمضان يذكركني بالفوانيس والزينة التي تعلق بالشوارع، وكنت أنتظر ليلة ثوب الرؤية بفارغ الصبر.. وكنت أشتري كيس (بمب) وأضربه على الأرض مع أصحابي وكنت أختار الفانوس بزجاج ملون وشمعة لعدم وجود فانوس الكهراء والبطارية قديما وكنت أطلب من ماما وبابا أن أصوم مثلها ولا بد أن أصحى وقت السحور ولكنهما كانا يتركانني نائمة لأنني كنت صغيرة وفي إحدى المرات ربطت ضفائر شعري الطويلة في الكرسي حتى لا أنام ولكن غلبني النعاس وفجأة استيقظت على صوت الحركة وأذان الفجر وحاولت فك ضفائري من الكرسي ولكنها تعقدت وضرب مدفع الإمساك وظللت أبكي وأشد شعري حتى جاءوا وفكوه من الكرسي ورغم هذا فقد صممت على الصيام بدون سحور رغم صغر سني.. ومن وقتها تعلمت معنى العزيمة والقدرة على التحمل.