

شاركت في تنظيم أول مظاهرة نسائية كويتية ضد الغزو العراقي

فاطمة حسين زارت الأمم المتحدة والتقت بالرئيس بوش لشرح قضية الكويت



فاطمة حسين مشوار كبير من العطاء

أخذت كتاباتها الطابع السياسي منطلقاً من إيمانها بأن مسؤولية المرأة السياسية هي الأولى
●●●●
أول امرأة تتولى رئاسة جمعية الصحفيين الكويتية بعد أن كانت حكرًا على الرجال سنوات طويلة



الإعلامية فاطمة حسين

قدمت أول رسالة إذاعية من أمريكا بعنوان «يوميات سيدة كويتية في نيويورك»
●●●●
طورت برنامجها «دنيا الأسرة» فأشركت معها كافية رمضان ومنى طالب

حيث شاركت في تنظيم أول مظاهرة نسائية كويتية انطلقت بتاريخ 5 أغسطس 1990م من مسجد العدلية إلى الدائري الثالث إلى شارع دمشق ثم العودة إلى مسجد العدلية وساهمت في إصدار نشرية يومية سرية باسم (نساء وأطفال الكويت) صدر العدد الأول منها في 9 أغسطس وظهر منها أربعة وعشرون عددًا وكان مقرها منزل فاطمة حسين وتحملت مسؤوليتها وطباعتها الكتابية (هداية سلطان السالم) كما قامت أثناء الاحتفال ضمن وفد زيارة الأمم المتحدة والالتقاء بالرئيس بوش من أجل شرح قضية الكويت العادلة وبعد تحرير الكويت ركزت على أهمية المساهمة في عملية البناء ورأت أن يتم التركيز على الصحافة الكويتية لذا عملت: مديرا لتحرير لجريدة الوطن وأسست وتولت رئيس تحرير مجلة سمرة الشهرية النسائية وأصبحت عضوة في المجلس الاستشاري للإعلام والجمعية الثقافية النسائية ورابطة الأدباء ثم تولت رئاسة جمعية الصحفيين الكويتية لتكون أول امرأة كويتية تتولى هذا المنصب الذي كان حكرًا على الرجال سنوات طويلة مؤلفاتها على الرغم من ثقافتها العالية وكتاباتها للمحالات في العديد من الصحف والمجلات إلا أن إنتاجها الأدبي ورسيدتها الثقافي من الكتب يعتبر ضئيلا أمام حجم موهبتها الأدبية والصحافية حيث أصدرت مجموعة صغيرة من الكتب وهي: كتاب (نقطة) صدر عن شركة الريعان للنشر عام 1985 الكويت أوراق هاربة من الأسر- آة يا وطن الجوائز كرمته دولة الكويت بمنحها جائزة الدولة التقديرية تقديرا لنشاطها وعطائها الكبير في الإعلام الكويتي على مدى ما يقرب من نصف قرن وكانت المرأة الأكثر تأثيرا ودفاعا عن حقوق المرأة السياسية



فاطمة حسين في برنامج الأسرة

العصر الذهبي للثقافة في الكويت عندما كان الشيخ جابر العلي وزيراً للإعلام والسنغوسي حقق الفترة الذهبية للتلفزيون

حصلت على جائزة الدولة التقديرية تقديرا لنشاطها وعطائها الكبير في الإعلام الكويتي

الانحياز في (كولومبو) ومثلت المرأة في الندوة الصحافية للمؤتمر تحت عنوان (نساء الدول النامية) كذلك شاركت في مؤتمر المرأة العالمي في الصين عام 1995 وأيضا في العديد من الندوات والمحاضرات والمؤتمرات داخل الكويت وخارجها خلالها ناقشت قضايا التي تخص المرأة والقضايا الفكرية والأدبية دورها خلال الغزو العراقي كان لفاطمة حسين دور كبير خلال فترة الغزو العراقي للكويت



فاطمة حسين الام



فاطمة حسين الثانية من اليمين في حفل أقيم في نيويورك احتفالاً بدخول الكويت إلى الأمم المتحدة عام 1963

العصر الذهبي للثقافة في الكويت عندما كان الشيخ جابر العلي وزيراً للإعلام والسنغوسي حقق الفترة الذهبية للتلفزيون

حصلت على جائزة الدولة التقديرية تقديرا لنشاطها وعطائها الكبير في الإعلام الكويتي

لكي تتولى جانب الطفولة في البرنامج وتتولى منى طالب التسجيل من مواقع بها أحداث تخص المرأة والأسرة فكانت فاطمة حسين تقدم البرنامج لتتوالى باقي الفقرات لكن البيروقراطية وعدم التقدير المادي للمذيعات كان وراء استقالته بعد عقدين من العمل مشوارها الإعلامي تفرغت فاطمة حسن للكتابة للإذاعة والتلفزيون فترة طويلة حتى لم تعد الإذاعة تناسب اتجاهاتها الأدبية فكانت تداري عيوب الكلام بالكلام وهذا شأن كل من التي تتولى فيها الشيخ جابر العلي الإعلام هي العصر الذهبي للثقافة في الكويت وأن الفترة الذهبية للتلفزيون الكويتي ونهضته هي الفترة التي تولى فيها محمد السنغوسي إدارة التلفزيون لأنه كان مولعا بالتجديد وتنشيط الناس بالأفكار الجديدة حتى لو كانت أفكارا مجنونة وأراد السنغوسي تطوير برنامجها فطلبت فرصة لتدريب جيل جديد بحيث تقوم زميلات أخريات بالاشتراك معها في تقديم البرنامج فأقنعت الدكتوراه كافية رمضان



الإعلامية فاطمة حسين أول من قدم برامج المرأة في تلفزيون الكويت

تعتبر الإعلامية فاطمة حسين واحدة من أبرز وأهم رائدات العمل الإعلامي في الكويت بل كانت أول مذيعه كويتية تطل على المشاهدين في بداية عمل التلفزيون الكويتي مطلع الستينيات ومن الأصوات الإذاعية الأولى التي قدمت برامج المرأة والأسرة في إذاعة الكويت وعلى مدى سنوات طويلة قدمت حسين العديد من البرامج التي تتمحور حول الدفاع عن حقوق المرأة الكويتية وتهتم بقضايا الأسرة فحققت انتشارا وجماهيرية كبيرة في المجتمع الكويتي قبل أن تنتقل من الإعلام المرئي والسموع إلى الإعلام المكتوب ومشاركتها في الكثير من الندوات والمؤتمرات الدولية في الداخل والخارج وعلى هذه السطور نحاول أن نتذكر معا مسيرتها وكفاحها من أجل الارتقاء والنهوض بالإعلام الكويتي ومناصرة المرأة لأكثر من نصف قرن تقريبا نشأتها وتعليمها ولدت الكاتبة والناقدة والإعلامية الكويتية فاطمة حسين العيسى القناعي في فريج القناعات عام 1937 وتلقت تعليمها في المدرسة الشرقية والوسطى ثم أكملت الثانوية في المدرسة القبلية التي بدأت فيها الكتابة الأدبية والخواطر الوجدانية النثرية لتكشف عن موهبة مبكرة لما أظهرته في كتاباتها من صدق وإبداع وعند انتقالها إلى الجامعة بمصر كتبت في عام 1958 (ركن المرأة) في (مجلة الاتحاد) التي تصدر عن كلية الآداب قسم الصحافة بجامعة القاهرة بمصر وهي مجلة خاصة للطلاب وفي عام 1960 نالت درجة اللسانس وفي عام 1961م سافرت إلى أمريكا مع زوجها وهناك انضمت إلى دورتين لدراسة اللغات وبدأت العمل الإعلامي في نيويورك فقدمت أول رسالة إذاعية تحت عنوان (يوميات سيدة كويتية في نيويورك) وعند عودتها من أمريكا التحقت بالإذاعة الكويتية وعينت عام 1962