

بطولة منى زكي وأحمد حلمي وكريم عبد العزيز وعمرو سعد

## سيد رجب يشارك في فيلم «الست» لكوكب الشرق وينافس بـ «الغاوي» في رمضان



أحمد مكلي في الغاوي



ماكيح منى زكي لتقريبها من أم كلثوم



الفنان سيد رجب

## فريق عالمي لعمل المكيح الخاص بأم كلثوم وفريق عالمي للصوت

ينتظر الفنان سيد رجب عدداً من الأعمال الفنية، سواء في السينما أو التلفزيون؛ فعلى مستوى السينما هناك فيلم «الست» والمقرر عرضه خلال هذا العام، والذي يتناول أبرز محطات أم كلثوم، سواء من بداية رحلتها في عالم الغناء، وحتى رحلة الصعود؛ حيث يستعرض قصة معاناتها مع مرض مناعي نادر، وهو فرط نشاط في وظائف الغدة الدرقية، والذي أصيبت

به بشكل مفاجئ؛ لتعكر صفوها ويُهدد مستقبلها الغنائي، لاسيما وأنه بات يؤثر عليها آنذاك، من «جحوظ العينين»، بينما علاجه الوحيد وقتها، مُقتصر على الجراحة، الأمر الذي قد يؤثر على الإحبال الصوتية. يشارك في بطولة الفيلم إلى جانب الفنانة منى زكي، كل من: محمد فراج، وعمرو سعد، وأحمد حلمي، وكريم عبد العزيز، وسيد رجب، وأحمد داود، وأحمد خالد وتامر نبيل، وأحمد خالد صالح وآخرين. والعمل

لكيلا يتحول إلى نمط.. سيد رجب: أنا لست نجماً وعبر سيد رجب خلال الحلقة عن انزعاجه من لقب «نجم»؛ قائلاً: «الهدف هو المسرح والتمثيل، ونطلع مسرحية جيدة، فكرة النجومية لم تكن موجودة..» وأكمل: «وأنا بصراحة لا بيقولوا النجم الكبير سيد رجب، لا أنا مش نجم ولا حاجة، أنا ممثل وأفتخر أنني ممثل، وأنا تعلمت وتعبت شقيت وأصريت..»

أو نمط، وإني مش المجهور، وبعد مجهود كبير أخذت الدور، ونجح، والناس انبسطت، ومن يومها لم أعد «سيد المجهور»، وأصبحت قادراً على تقديم أي شخصية.. وأضاف: «الممثل قادر والأحاسيس؛ لأن كل إنسان يمتلكها؛ فكل إنسان يمتلك الخير والشر والطيبة والقوة والعظمة والضعف؛ فيمكن أن يخرج كل هذه المشاعر؛ فالممثل يجب أن ينوع في أدواره؛

دور حد هيتظلم، كانوا بيكلموني، وهذا الأمر كان يضايقني جداً؛ لأنني كنت شاب نفسي ممثل قادر على تقديم أي دور..» وتابع: «حتى جاء عام 1983، والأستاذة منحة البطراوي كانت بتعمل مسرحية «أمن الغولة»، وكانت عايزة ممثل راجل هو الذي يقدم الدور حتى يبرز مدى شرها وقوتها، وقتها كنت في التدريبات، وكنت مُضِر على إني أعمل الدور، علشان أثبت إن التمثيل مش مجرد شكل

الإعلامي معتز الدمرداش في برنامجه «ضيقي مع» المذاع على قناة «الشرق»، وخلال الحلقة تحدث رجب عن فكرة أن ملامح الوجه قد تفرض على الممثل تقديم أدوار محددة؛ مؤكداً أنه واجه هذه الفكرة في بداياته الفنية وأطلقوا عليه لقب «سيد المجهور»؛ حيث قال: «زمان في أوائل الثمانينيات كنت في فرقة مسرح، وكانوا بيسموني «سيد المجهور»..» وأكمل: «لأنني، أي دور فلاح غلبان، شحات، أي

حوار طارق الكاشف، ومحمود زهران. وإخراج ماندو العدل. وعلى صعيد آخر تحدث الفنان سيد رجب عن العديد من أسرارته الفنية والشخصية، وكشف عن لقب أطلق عليه قديماً بسبب ملامحه، وحصره في أدوار معينة، كما إنقذ وصفه بالنجم؛ مؤكداً أنه يفخر ويعتز بوصفه على أنه ممثل فقط. سيد رجب يكشف عن سبب لقب «سيد المجهور» حل سيد رجب ضيفاً على

الهيئة العامة للترفيه، بأن فيلم «الست» من أفلام الإنتاج المشترك والمدموم من صندوق بيج تايم لدعم المحتوى العربي. كما ينافس في موسم دراما رمضان 2025 من خلال مسلسل «الغاوي»، والذي ينتمي إلى الدراما الشعبية، ومكوّن من 15 حلقة فقط، ويشارك في بطولته بجانب أحمد مكي، كل من: عائشة بن أحمد، عمرو عبد الجليل، أحمد بدر، وأحمد كمال وآخرين. والعمل سيناريو

تأليف أحمد مراد. وإخراج مروان حامد. ويأتي فيلم «الست» من إنتاج الشركة المتحدة للإنتاج السينمائي وصندوق بيج تايم وشركة سينرجي فيلمز، وشركة فيلم سكوير، الذين استعانوا بفريق عالمي لعمل المكيح الخاص بأم كلثوم وأيضاً فريق عالمي للصوت؛ وذلك باستخدام أحدث التقنيات الحديثة. وكان قد أعلن كل من الشركة المتحدة والأستاذ تركي آل الشيخ رئيس

## لا يخلو من التشويق والإثارة

## أمينة خليل والسعدني يتزوجان في «لام شمسية» ويواجهان صراعات الأبناء

على موقع «إنستغرام»، وكتبت: «أنا معملتش اي حاجة.. استعدوا لمسلسل لام شمسية في رمضان 2025 على WATCHIT». قصة مسلسل «لام شمسية» تجسد الفنانة أمينة خليل خلال أحداث المسلسل شخصية مُدرسة بإحدى المدارس الدولية تدعى «نيلي»، ومتزوجة من أحمد السعدني ويواجهان العديد من التحديات في حياتهما؛ وتستعرض الأحداث تأثير الأذى النفسي الذي قد يتعرض له الإنسان في مراحل مبكرة من حياته، كما يبرز العمل أهمية خلق مساحة تواصل أعمق وأكبر بين الأبناء والأبناء لحمايتهم من هذه المشكلات ويشارك في بطولة



أمينة خليل

وقد علقت المنصة البرومو الذي نشرته بطريقة مشوقة على عبر حسابها الرسمي

في أجواء سيطر عليها الغموض والتشويق، تم الترويج لمسلسل «لام شمسية» بطولة أمينة خليل وأحمد السعدني؛ والمقرر عرضه خلال المارثون الرمضاني المقبل 2025.

برومو مسلسل «لام شمسية» أوضحت منصة WATCHIT «الستار» عن البرومو التشويقي لمسلسل «لام شمسية» المقرر عرضه في رمضان 2025؛ وكشف البرومو تعرض طفل يُدعى «يوسف» لمضايقات، ويظهر أحمد السعدني وهو يبكي متأثراً؛ للكشف في نهاية البرومو أن السبب وراء ذلك يرجع لـ أمينة خليل التي تجسد شخصية تدعى «نيلي»، وسط أجواء سيطر عليها الغموض والتشويق.

## بعد اكتشافها محاولة انتحار شقيقتها ريهام حجاج تواجه مافيا الإنترنت المظلم في مسلسل «أثينا»



ريهام حجاج

روجت الفنانة ريهام حجاج لمسلسلها «أثينا» المقرر عرضه خلال المارثون الرمضاني 2025؛ بنشر البوسترات الرسمية للمسلسل من خلال حسابها الشخصي على موقع الصور والفيديوهات «إنستغرام». وعلقت عليها قائلة: «بسم الله الرحمن الرحيم.. أثينا رمضان 2025 على قنوات المتحدة إن شاء الله.. نودكم بمسلسل محترم و مهم».

مسلسل «أثينا» تدور قصة مسلسل «أثينا» حول ريهام حجاج التي تواجه عالم الدارك ويب Dark web، حيث تظهر دور مراسلة صحفية تكتشف محاولة شقيقتها الطالبة الجامعية

الانتحار، لتبدأ ريهام في البحث وراء الأمر وتصل إلى شبكة الدارك ويب Dark web أو «الإنترنت المظلم» التي تدفع الفتيان والفتيات إلى الانتحار، لتدخل في صراعات ومعارك مع توالي الأحداث. مسلسل «أثينا» من تأليف محمد ناير وإخراج يحيى إسماعيل وإنتاج شركة فاندنج ومقرر عرضه في 15 حلقة ضمن مسلسلات رمضان 2025، ويشارك في بطولة العمل إلى جانب ريهام حجاج كل من سوسن بدر، أحمد مجدي، نبيل عيسى، محمود قابيل، سلوى محمد علي، جنا الأشقر، علي السبع، جيد منصور وعدد آخر من الفنانين الشباب.



ريهام حجاج في أثينا

## روائع عمر خيرت الموسيقية تصدح في «ليالي السعديات» بأبوظبي



الموسيقار عمر خيرت

قدم الموسيقار العالمي عمر خيرت، باقة من أجمل مقطوعاته التي أبدعها على مدار 50 عاماً خلال حفله ضمن «ليالي السعديات»، سلسلة الأمسيات الموسيقية التي تقام فوق مسرح خارجي مفتوح في جزيرة السعديات، بتنظيم من «حياكم في أبوظبي»، الهوية السياحية في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي. واستمتع الحضور بأعذب الألحان، وتحدث الموسيقار إلى جمهوره في أبوظبي وتحدث الموسيقار إلى قائل: «وجودي معكم في أبوظبي تجربة لا تنسى، شكراً لكم جميعاً على استقبالكم الدافئ». ويعد عمر خيرت أحد أبرز الموسيقيين العرب، حيث يحظى بمكانة مرموقة على المستويين الجماهيري والنقدي تقديراً لبراعته في المزج بين الموسيقى العربية الأصيلة، والسيمفونية، مع لمسات مستوحاة من ثقافته المصرية. وتشكل «ليالي السعديات» إحدى أبرز فعاليات أجنحة أبوظبي التي تتضمن جدولاً متنوعاً من التجارب والعروض العائلية والفنية والرياضية والمهرجانات الثقافية على مدار العام.