

أجرى البروفات استعدادا للحفل بقيادة المايسترو أمير عبد المجيد

عبادي الجوهر يفتح حفلات مهرجان فبراير الكويت مع عايض الليلة

لجمهوره بقوله سعيد جداً لأنني يلتقيكم في ليلة من ليالي هذا المهرجان العريق مهرجان فبراير الكويت 2025 برفقة الفنان القدير الأستاذ عبادي الجوهر وطلب من جمهوره أسماء الأغاني التي يريدون أن يسمعوها

جدول حفلات فبراير الكويت 2025

جدول حفلات فبراير الكويت 2025 وعددها

7 حفلات، يشارك بها ما يزيد على 13 فناناً،

فهي كالتالي:- بتاريخ 6 فبراير: حفل عبادي الجوهر وعايض يوسف- بتاريخ 7 فبراير: حفل مطرف

المطرف وآدم- بتاريخ 13 فبراير: حفل فرقة ميامي

وأحمد سعد- بتاريخ 14 فبراير: حفل محمد عبده-

بتاريخ 19 فبراير: حفل ماجد المهندس- بتاريخ 20 فبراير: حفل نبيل شعليل

وأيممة طالب وأصيل أبو بكر سالم- بتاريخ 21 فبراير: ليلة تكريم عبدالله

الرويشد.



الفنان عايض

استعداداً لحفله في افتتاح مهرجان فبراير الكويت 2025.

وعبر الفنان عايض عن بالغ سعادته بمشاركته في المهرجان الذي يعتبر من أهم المهرجانات الغنائية في منطقة الخليج متوجهاً

؟ وباجوابك للأسف ما به احد يستاهلك كما نشر الحساب فيديو آخر لعدد من الصور للفنان عبادي الجوهر والمايسترو أمير عبد المجيد وعلق وكتب «لقطات من بروفة الفنان الكبير عبادي الجوهر»

العذاب اللي في عيونك يعلم الناس الشعر.. ولو قلنك اني احبك اكثر من هموم البشر وكثر السهر لو قلت لك أنك اقرب من عيوني للنظر كل الذي اقدر اقله واللي ما اقدر اقله استاهلك حبيبتني



عبادي الجوهر

وكلمة جرحتك قبل ما تتألمين .. اللي ينزف هو دمي ايساك ما هو غريب .. استاهلك ايساك لو قلت لك ان الحنان اللي في قلبك ينبت من الصخر الزهر وان النهار اللي في خدودك يخلي النسمة عطر وان

اني اعشقتك؟ ايساك عن احسنا .. انتي واننا ياللي غريبانا نكون متأكدين ان الفراق ما هو بعيد بالرغم من جرح السنين عشقنا دايماً بزينماهو غريب .. اني لو مرة في همي نسيت

نغمات أغنيته «استاهلك» وهي من كلمات الأمير الشاعر عبد الرحمن بن مساعود والحان وغناء الفنان عبادي الجوهر وتقول كلماتها: ايساك .. هو أنا استاهلك؟ استاهلك الذي جرح وجنتك؟ استاهلك

يتضمن المهرجان 7 حفلات بمشاركة 13 فناناً والختام ليلة تكريم عبد الله الرويشد

يجري الفنان عبادي الجوهر بروفات استعداداً لحفله مع الفنان عايض ضمن حفلات مهرجان فبراير 2025، بقيادة المايسترو أمير عبد المجيد والتي ستقام اليوم الخميس ونشر حساب روتانا لايف فيديو للفنان عبادي الجوهر وهو يجري البروفات استعداداً للحفل وكتب: «مقتطعات من بروفة الفنان الكبير عبادي الجوهر» استعداداً لحفله في افتتاح مهرجان فبراير الكويت 2025»، وعلى

بمشاركة نخبة من نجوم الخليج والعرب

حبيب غلوم بين عرض «حكايا لونا» الإنساني و«شغاب» التراثي بالموسم الرمضاني 2025

تلقى تهنئة من وزير الثقافة المصري

المنظمة العربية «ألكسو» تخار يحيى الفخراني

رمزاً للثقافة العربية لعام 2025



يحيى الفخراني

الثقافية المكرمة في هذا العام؛ وأشارت المنظمة؛ إلى أن هذا الاختيار هو بمثابة تقدير لدور «الفخراني»؛ البارز؛ في الثقافة والفن العربي. يمكنك قراءة.. تكريم يحيى الفخراني بحفل افتتاح مهرجان نقابة المهن التمثيلية للمسرح المصري

كما حرص وزير الثقافة؛ على التواصل مع النجم الكبير «يحيى الفخراني»؛ لتهنئته بهذا التكريم، الذي يعكس تقدير الأمة العربية لإبداعاته الثقافية والفنية، مؤكداً أن هذا الاختيار يعد دليلاً على المكانة العالية التي يحظى بها في الوسط الفني والثقافي العربي.

وقال وزير الثقافة: «إن اختيار الدكتور يحيى الفخراني»؛ كأحد رموز الثقافة العربية؛ إنما هو اعتراف دولي بمكانة الفنان المصري والعربي في مجال الثقافة والفنون؛ ويعكس دور مصر البارز في إثراء الحياة الثقافية والفنية في العالم العربي، ويؤكد أهمية القوى الناعمة في تعزيز التواصل بين الشعوب

أعلنت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «ألكسو»؛ اختيار الفنان المصري الكبير: الدكتور يحيى الفخراني؛ رمزاً للثقافة العربية لعام 2025، وذلك في إطار الاحتفال باليوم العربي للشعر؛ في دورته الحادية عشرة.

ويأتي هذا الاختيار تقديراً لإسهامات الفنان يحيى الفخراني؛ البارزة؛ في مجال الفن والثقافة العربية، حيث أدى دوراً مهماً في تعزيز الهوية الثقافية العربية؛ على مدار مسيرته الطويلة، وواصل إبداعاته التي أثرت في الأجيال المختلفة؛ فأصبح رمزاً من رموز الفن المصري والعربي. حيث تلقى الدكتور أحمد فؤاد هنو؛ وزير الثقافة المصرية؛ خطاباً من «المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم»، أثنى فيه المنظمة على ترشيح وزارة الثقافة المصرية؛ للفنان الدكتور يحيى الفخراني؛ وأعربت عن تهنئتها له؛ على اختيار الدول الأعضاء في «الألكسو» له؛ كأحد أهم الشخصيات

و«عدنان» والذي يجمعهما ألم مرض السرطان حيث يتقابلان في مجموعة الدعم الخاص بمرض السرطان، فيتقاسمان الأوجاع معاً، ويساند كل منهما الآخر بمرضه وتعبه وتتوالى الأحداث.

أعمال قادمة للفنان حبيب غلوم كما انتهى الفنان حبيب غلوم من تصوير مسلسل التراثي القادم «شغاب» والمقرر عرضه بالموسم الرمضاني 2025، وهو من إخراج مصطفى رشيد، ومن تأليف إسماعيل عبدالله، ومن بطولة نخبة من النجوم

من أبرزهم الفنان أحمد الجسمي، حبيب غلوم، هيفاء حسين، أحمد الأنصاري، مروان عبدالله، إبراهيم سالم، أمل محمد، عبدالله الجنيبي، ريم حمدان، سارة السعدي، شبيخة البدر، إبراهيم أستادي، حميد فارس، آلاء شاكر، خالد البناي، حسين سعيد، هيا القايد، عبدالله صالح، سعيد الهرش، ماجد الجسمي، ريم الفيصل، هيرا محمود، حمدان الهنداسي، خالد النعيمي، موارى عبدالله، إبراهيم القحوي بالإضافة إلى آخرين.

أعلن الفنان حبيب غلوم عن موعد عرض مسلسل «حكايا لونا» بالموسم الرمضاني 2025 وكان المسلسل قد صور العام الماضي تمهيداً لعرضه بالموسم الرمضاني 2024 لكنه لم يعرض وتم تأجيله إلى الموسم الرمضاني القادم. ونشر حبيب عدداً من الصور للفنانين المشاركين بالعمل وعلق وكتب: «مسلسل حكاية لونا في رمضان ونخبة من النجوم العرب».

مسلسل «حكايا لونا» و«حكايا لونا» هو مسلسل اردني خليجي ضم نخبة من النجوم وهو من إخراج ليث حجاوي، ومن تأليف سليمان أبو شارب، ومن بطولة منذر رياحنة، لونا بشارة، حبيب غلوم، هيفاء حسين، سمير الناصر، مريم الغامدي، هيلدا ياسين، تركي الكريديس، طارق النقيسي، عمران العمران، ليلى السلطان، رانيا فهد، جود السقياني، عهد السامر، سلطان المقبالي، شيرين باوزير، عبير عيسى، بالإضافة إلى آخرين. والعمل تدور أحداثه حول «لونا»



حبيب غلوم

حفل رابع صقر المؤجل بموسم الرياض ينطلق 14 فبراير

وتحديداً في 29 نوفمبر 2024، ولكن بسبب وفاة ابن شقيقة الفنان رابع صقر، إثر حادث سير مأساوي، وإصابة ابنه الأكبر «صقر»، تم تأجيل الحفل، وأعلنت وقتها الشركة المنظمة للحفل «روتانا» عن تأجيل حفله بموسم الرياض، ونشرت منشوراً كتبت وقتها فيه: «جمهورنا الكريم لأسباب طارئة خارجة عن الإرادة سيتم تأجيل ليلة رابع صقر «جلسة»، المقرر إقامتها يوم الجمعة 29 نوفمبر، ضمن حفلات موسم الرياض على مسرح محمد عبده أرينا، إلى وقت لاحق، وسيتم إرجاع قيمة التذاكر للمحفظة الإلكترونية بشكل تلقائي». وعلق حساب روتانا موسيقى وكتب أيضاً: «تأجيل جلسة صقر الأغنية العربية رابع صقر، ضمن حفلات موسم الرياض، لأسباب طارئة خارجة عن الإرادة».



رابع صقر

في جدة، ضمن تقويم حدة، بتاريخ 10 يناير 2025، على مسرح عبادي الجوهر أرينا، وبتنظيم من شركة بنش مارك. حفله بموسم الرياض والتأجيل وكان من المقرر أن يقيم الفنان رابع صقر حفلاً بدياً موسم الرياض،

رابع صقر وكانت آخر مشاركة للفنان رابع صقر في حفل الغناء محمد عبده «فنان العرب والنجوم»، الذي أقيم يوم الجمعة 31 يناير 2025، على مسرح محمد عبده أرينا، ضمن حفلات موسم الرياض. كما أحيى مع الفنانة نوال حفلاً

روتانا للموسيقى، أحمد الدوغجي وبحضور المندراء التنفيذيين في شركة روتانا شريل دوميط، طوني سمعان، جاهزين حق ليلة الصقر، ضمن حفلات موسم الرياض». آخر مشاركة للفنان

يستعد الفنان رابع صقر لإحياء حفل بموسم الرياض بنسخته الخامسة، وبقيادة المايسترو هاني فرحات، على مسرح محمد عبده أرينا، وذلك يوم 14 فبراير 2024، وتنظيم من شركة روتانا. ونشر حساب روتانا لايف، على إنستغرام، بوستر الحفل، وعلق وكتب: «صقر الأغنية العربية الفنان رابع صقر» جايعكم يوم 14 فبراير في ليلة غير، خلوكم جاهزين وصفقنا فنتين، ضمن حفلات موسم الرياض محمد عبده أرينا». كما أعاد رابع صقر نشر البوستر بنفس التعليق على حسابه على إنستغرام. كما نشر الحساب أيضاً صورة لـ رابع صقر وسالم الهندي ومجموعة أخرى وكتب: «اجتماع مثمر وجمعة مميزة مع صقر الأغنية الخليجية رابع صقر بحضور الرئيس التنفيذي لمجموعة

أحمد جمال يطرح أحدث أغنية الرومانسية «سعادة وبس»



أحمد جمال

رؤج الفنان أحمد جمال لأحدث أعماله الغنائية، على موقع الفيديوهات يوتيوب، ومن المفترض أن تحمل الأغنية اسم «سعادة بس». الأغنية من كلمات حسام سعيد، والحان عمرو الشاذلي، وتوزيع محمد مجدي، ويتولى الإخراج جريزمان.

خطوبة أحمد جمال يُشار إلى أن أحمد جمال أعلن خطوبته من الفنانة فرح الموجي نجمة ذا فويس كيدر في بداية العام الجاري، ونشر عبر السوشيال ميديا صور جمعتهما من الحفل العائلي وكتب تعليق قال فيه: «حبيت أتبدى السنة الجديدة بخبر بفرحكم، فرحتي النهارده بخطوبتي وأنا وفرح». «ما بيعتدش» أحدث أغنية أحمد جمال «سعادة وبس» يُذكر أن النجم أحمد

الحب أصلاً شيء أساسي قلقان عليه، وخايف لأني مع أن عمر القسوة دي ما كانت اختصاصي». أغنية «ما بيعتدش» من كلمات محمد البنداري والحان محمد شحاتة. وعلى الخواجة وتوزيع وميكس وماستر وسام عبدالمنعم.

جمال قد طرح مؤخراً أحدث أغانيه المسورة وهي «ما بيعتدش»، والتي حملت في طيات معانيها جانباً من اللوم والعتاب للحبيب، وجاءت بعض كلماتها كالتالي: «ما بيعتدش ما بيعتدش بقلطه مره وقلبه قاسي مبيعترشش أن العتاب في