

عبر منافسات قوية ومباراة في الأداء لإثبات من هو الأفضل

نجوم الدراما العربية يتألقون في رمضان بشخصيات متنوعة بين الشعبي والكوميدي

مي عمر تقتحم عالم الراقصات وتكشف خبايا وأسرار حياتهم في «إش إتش»

أحمد أمين في دور النشال «عبد العزيز النص» الذي يتحول فجأة إلى بطل شعبي



مي عمر راقصة في «إش إتش»



هشام ماجد يدخل «أشغال شقة»



أكرم حسني في «الكابتن»

أكرم حسني كابتن طيار وهندي محام شرير يحتاج شهادة معاملة أطفال

هشام ماجد يمارس مهنة الطب الشرعي في الجزء الثاني من «أشغال شقة»

واين حلال للنجم محمد رمضان. والجديد في مسلسل ياسمين صبري هو تجسيدها لشخصية المحامية، كما تلعب دور والدتها خلال أحداث المسلسل الفنانة سلوى عثمان ويشارك في بطولة العمل عدد آخر من النجوم وهم نيفولا معوض، فراء جبيل، عابد عناني وغفران محمد. أحمد العوضي عامل رخام في «فهد البطل»

كما يواصل الفنان أحمد العوضي تصوير مشاهد في مسلسل «فهد البطل» الذي يخوض به موسم دراما رمضان المقبل. وينتمي مسلسل أحمد العوضي إلى تيمة الأعمال الشعبية حيث يجسد شخصية شاب يعمل عامل رخام من محافظة المنيا بصعيد مصر ترك قريته وسافر إلى القاهرة واستقر فيها، إلا أن ماضيه في الصعيد سيظل يطاردته خلال الأحداث.

«فهد البطل» من تأليف محمود حمدان الذي تعاون مع أحمد العوضي في مسلسل «حق عرب» موسم رمضان الماضي 2024 في حين يتولى الإخراج المخرج محمد عبد السلام، ويشارك في البطولة كل من: أحمد عبد العزيز، ميرنا نور الدين، لوسي، عصام، صفاء الطوخي، صفوة، عزت زين، وعدد آخر من الفنانين.

أحمد داود محاسب في «الشرنقة» يواصل الفنان أحمد داود تصوير مشاهد في مسلسل «الشرنقة» تمهيدا لعرضه في موسم دراما رمضان 2025، عبر إحدى المنصات الرقمية، والذي ينتمي إلى الأعمال الاجتماعية المزوجة بالإثارة والتشويق.

أحمد داود، سيظهر خلال أحداث مسلسل «الشرنقة»، في دور محاسب يدعى «حازم»، يعمل داخل إحدى الشركات الكبرى، ومعروف عنه بين زملائه التميز والإبداع في عمله، إلا أنه يفاجئ بممارسات غير قانونية داخل الشركة، ليدخل في مواجهات وتتغير حياته رأسا على عقب، وذلك في أجواء مليئة بالإثارة والتشويق. يشارك في بطولة المسلسل بجانب أحمد داود، كل من: مريم الخشت، صبري فواز، علي الطيب، عمرو وهبة، صلاح عبد الله، محمد عبده، ياسر عزت وآخرون، والعمل من تأليف عمرو سمير عاطف، وإخراج محمود عبد التواب، وإنتاج شركة أروما

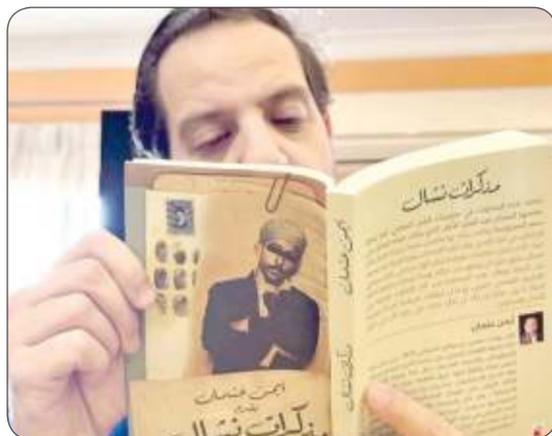
ياسمين صبري تجسد شخصية محامية في مسلسل «الأميرة - ضل الحيلة»

أحمد العوضي عامل رخام هرب من الصعيد لكن ماضيه يطاردته في «فهد البطل»

أحمد داود محاسب يواجه ممارسات خارجة عن القانون في شركته فيدخل «الشرنقة»



أحمد داود في «الشرنقة»



أحمد أمين

دنيا سامي، عبد الرحمن محمد، سامية الطرابلسي، وسيناريو وحوار شريف عبد الفتاح، عبد الرحمن جاويش، ووجيه صبري وإخراج حسام علي وهو مؤلف من 15 حلقة فقط.

ياسمين صبري محامية في «الأميرة - ضل الحيلة» كما انضمت الفنانة ياسمين صبري، إلى قائمة النجمات المشاركات في المارثون الدرامي الرمضاني 2025، بعمل يحمل اسم «الأميرة ضل الحيلة»، وتتعاون من خلاله مع أسماء وشخصيات حققت نجاحات عدة في أكثر من موسم درامي رمضان، من بين هؤلاء الكاتب والسيناريست محمد سيد بشير مؤلف العمل، بالإضافة إلى المخرج إبراهيم فخر، والذي قدم العديد من التجارب الناجحة في الدراما الرمضانية أبرزها مسلسل «زلزال»

للباحث أيمن عثمان، وتدور أحداثها قبل قرن من الزمان عن حياة «المعلم عبد العزيز النص»، الذي وهب حياته للنشال في مصر المحروسة، وكانت حياته بها تفاصيل مثيرة، مليئة بأسرار عالم النشالين في ذلك الزمن.

ويجسد أحمد أمين، خلال أحداث المسلسل شخصية نشال يدعى «عبد العزيز النص»، وهو صعلوك عاش في الثلاثينيات من القرن الماضي، يحاول أن يتوب ويتربح من مصدر حلال؛ ليجد نفسه متورطا في صراعات وأحداث غامضة، وتتشابك الخيوط لتكشف عن شخصية معقدة ومواقف مليئة بالمفاجآت، ومن مجرد نشال يتحول النص بسبب بعض الأحداث الخفية إلى بطل شعبي تتحاكى سيرته الأجيال.

ويشارك في بطولة مسلسل «النص»، بجانب أحمد أمين، كل من: أسماء أبو اليزيد، صدقي صخر، حمزة نعمة،

مي عمر راقصة في «إش إتش» كما كشفت الفنانة مي عمر خلال

تصريحات صحفية عن تفاصيل مسلسل «إش إتش»، والذي تُشارك من خلاله في دراما رمضان 2025، موضحة أن فكرة المسلسل جريئة تتحدث عن عالم الفنانة الاستعراضيات، حيث قالت: «جراحة المسلسل في تناول الموضوع نفسه، لأننا نتحدث عن عالم الراقصات بطريقة مختلفة». المسلسل من بطولة مي عمر، ماجد المصري، هالة صدقي، شيماء سيف، إدوارد، انتصار، دينا، محمد الشرنوبلي، عصام السقا، إيهاب فهمي، علاء مرسى، طارق النهري، وعدد آخر من الفنانين. والعمل من تأليف وإخراج محمد سامي. أحمد أمين لص تأليف في «النص» كذلك بدأ الفنان أحمد أمين، مؤخرًا، تصوير مسلسل يحمل اسم «النص» المأخوذ عن كتاب «مذكرات نشال»

هشام ماجد طبيب شرعي في «أشغال شقة 2»

وبعد النجاح الكبير الذي حققه في موسم دراما رمضان الماضي، يعود الفنان هشام ماجد بالجزء الثاني من مسلسل «أشغال شقة»، والذي بدأ تصويره مؤخرًا، ويستكمل شخصيته في الجزء الأول وهو طبيب شرعي. ويشاركه البطولة كل من: مصطفى غريب، أسماء جلال، شيرين، محمد عبد العظيم، وعدد كبير من ضيوف الشرف، مثل انتصار، إنجي وجدان، إنعام سالوسة، ريم خوري، إيمان السيد، وتاليف شيرين وخالد دياب، وإخراج خالد دياب. وبدور المسلسل في إطار درامي طريف وكوميدي لأجواء الأسرة، وتعالها اليومي مع الخدمات وما يتبعه من مواقف، ومن المتوقع أن يتم عرض العمل في 15 حلقة فقط، مثل الموسم الأول من العمل.

يبدو أن الموسم الدرامي الرمضاني المقبل سيكون حافلًا بالأعمال الدرامية المميزة والذي ينتظره الجمهور في كل أنحاء العالم العربي، لمتابعة العديد من الشخصيات والأعمال التي تتنوع بين الدراما والأكشن والشعبي والكوميدي والتشويقي وخلال هذه الأعمال يقدم النجوم شخصيات متنوعة، وسوف نستعرض في هذا الموضوع أبرز من النجوم التي سيجسدونها خلال المارثون الرمضاني المقبل 2025

محمد هندي محامي شرير في «شهادة معاملة أطفال»

كشف الفنان محمد هندي عن ملامح شخصيته في مسلسلة «شهادة معاملة أطفال»، والذي يناقش في دراما رمضان المقبل 2025، قائلا: «الموضوع إلى حد ما غريب عليا أنا شخصيا، أول مرة بعمل دور شرير من خلال شخصية المحامي عبدالستار، والموضوع مكتوب حلو إن شاء الله يعجب الناس»، وأكمل: «والراجل دا بيفوق من غيبوبة بعد 20 سنة ومعروف بتاريخه الشرس، هو دخل غيبوبة في 2005 صحي وهو في عام 2025، وأما بيصحي بيلاقي الحياة كلها اتغيرت، وبيقابل ناس وبيواجه الواقع إلى سابه من 20 عاما».

وتابع: «عبدالستار بيبدأ يتعامل مع الصدمات التي يتقبلها في العصر الجديد والتحديات وبيحاول يصلح من ماضيه والعمل مليون مفاجات مسلسل «شهادة معاملة أطفال» من تأليف محمد سليمان عبدالملك، وإخراج سامح عبد العزيز، ويشاركه في المسلسل عدد من النجوم منهم صبري فواز، نهى عابدين، سماء إبراهيم وآخرون.

أكرم حسني طيار في «الكابتن» وبدأ الفنان أكرم حسني، مؤخرًا تصوير مسلسلة الجديد «الكابتن» والذي ينتمي إلى الأعمال الكوميديا المرتقب عرضها في رمضان المقبل، وهو مؤلف من 15 حلقة، ويقدم خلاله أكرم دور كابتن طيار. والعمل من تأليف عمرو الدالي، قصة أيمن الشايب، وإخراج معتز التوني، وإنتاج كريم أبو ذكري، ويشارك في البطولة: آية سماحة، سوسن بدر، سامي مغاوري، أحمد عبدالوهاب، عمر شوقي، أحمد الرفاعي، وعدد آخر من الفنانين، وتدور الأحداث في دراما اجتماعية تحمل طابعا كوميديا في إطار فانتازي.

قال: «أنا أكثر موهبة منهم»

علاء مرسى يفتح النار على عادل إمام ونادية الجندي وأحمد حلمي



عادل إمام

اللايت كوميدي، ويشارك في البطولة كل من: محمد ثروت، إنعام سالوسة، عارفة عبد الرسول، وحجاج عبد العظيم، ومن تأليف أحمد سعد والي وعلاء حسن وإخراج علاء إسماعيل ومن إنتاج أحمد السبكي.

وتدور الأحداث حول شابين يعيشان على أحد الكواكب وبينهما قصة حب كبيرة ولكنها يضطرا للهروب إلى كوكب الأرض بسبب رفض السد الفتاة وزواجها، وذلك خلال حلقات منفصلة متصلة كل حلقة يواجه فيها البطلان مواقف ومفارقات كوميدية مختلفة.

في النهاية يبقى السؤال هل هذه التصريحات المثيرة للجدل لضمنا استمرار الأضواء حول الفنان أم تصفية حسابات لأن النجوم المذكورين لم يستعينوا به وتجاهلوه

يرى أن نبيلة عبيد أفضل من نجمة الجماهير وأن أحمد حلمي نجوميته لا تتناسب مع أعماله

إيهاب فهمي، علاء مرسى، طارق النهري، وعدد آخر من الفنانين. والعمل من تأليف وإخراج محمد سامي. وتجسد مي عمر خلال أحداثه شخصية فتاة تدعى إش إتش، تعمل فنانة استعراضية شعبية.

كما تعاقب مؤخرًا على المشاركة في مسلسل «عقبال عندكم» بطولة الثنائي حسن الورد وإيمي سمير غانم، حيث ينتمي العمل المكون من 15 حلقة إلى المسلسلات



علاء مرسى

السؤال الذي يطرح نفسه هل إثارة الجدل رأي شخصي أم تصفية حسابات؟

يؤكد أنه تعرض لظلم شديد في مسيرته لإيقافه وأن الفنانة درة عديمة الموهبة

بسبب تصريحاته عن زملائه بالوسط الفني، فقد زعم أن الفنانة درة وكذلك أحمد حلمي، لا يمتلكان موهبة التمثيل، بينما يعرفان جيدًا إدارة الموهبة، كما أن الأخير نجوميته أكبر من حجم

أثار الفنان علاء مرسى، جدلاً واسعًا خلال الساعات القليلة الماضية، عبر منصات التواصل الاجتماعي، بعدما زعم أنه أكثر موهبة من الفنان عادل إمام، لولا الظلم الذي تعرض له طوال مسيرته الفنية التي انطلقت منذ نهاية ثمانينيات القرن الماضي.

تعرضت لظلم شديد وقال علاء مرسى، خلال حوار التلفزيوني المرتقب مع مقدم البرامج نزار الفارس، إنه كاد أن يكون أفضل من عادل إمام، إلا أن الظلم الشديد الذي تعرض له حال دون ذلك، فيما أشار إلى أن الفنانة نبيلة عبيد هي الأفضل من نادية الجندي، والأكثر موهبة.

إثارة الجدل.. عرض مستمر لم تعد هذه المرة هي الأولى التي يُثير فيها علاء مرسى الجدل