

أهم الأحداث الثقافية في 2024

الكويت تعلن عن الجائزة الكبرى للإعلام بمناسبة تسميتها عاصمة للإعلام العربي 2025

وداعا للأمير الشاعر بدر بن عبد المحسن الذي تغنى بأشعاره نجوم الطرب في الخليج

روايتها «نازلة دار الأكاير» وهي الجائزة التي يمنحها المعهد سنويا لإحدى الروايات العربية وصدرت هذه الرواية سنة 2020 عن دار مسكلياتي في تونس ومسعى في كندا ووصلت إلى القائمة القصيرة للجائزة العالمية للرواية العربية «جائزة البوكر العربية» لعام 2021 وفي مطلع 2022 أعلن منظمو جائزة «البوكر» عن اختيار رواية «نازلة دار الأكاير» لترجمتها وإصدارها باللغة الإنجليزية عن دار أوروبا خلال السنة الحالية.

وساير العنزى وفساء الإعلامية ساير العنزى في مطلع شهر يناير بعد مسيرة اعلامية حافلة بالإنجازات والنجاحات من خلال البرامج التي أعدتها وقدمتها عبر شاشة تلفزيون الكويت وعبر أثر الإذاعة الكويتية بالإضافة إلى المناصب التي تولاها في وزارة الاعلام.

فاطمة الصولة وفاة الكاتبة التلفزيونية فاطمة الصولة بعد مسيرة حافلة في كتابة الاعمال الدرامية التلفزيونية ومن أعمالها عمر الشقا وأشياء لا تشتري والعضيد ونور عيني وامراة مفقودة ورجال يبيعون الوهم وغيرها من الاعمال وهي ابنة ملحن النشيد الوطني الموسيقار الراحل ابراهيم الصولة كما كتبت العديد من الاوبريتات الوطنية مثل اوبريت حكاية الدانة وشهيدات الكويت وغيرها من الاعمال الفنية.

وفاء الشاعر والاعلامي مطلق الدخان الذي حقق شهرة في مجالي الشعر والاعلام من خلال برامجه الاذاعية المميزة التي قدمها في اذاعة الكويت منذ 1991 ومنها امسياتنا ومرسى الاحاسيس وليلة شعر بالإضافة الى البرامج المنوعة.

وفاء الناقد والاعلامي عبد المحسن الشمري الذي قدم للصحافة الفنية على مدى ثلاثين عاما الكثير وكان اخر منصب له قبل وفاته رئيس قسم الفنون والثقافة بجريدة القبس الكويتية الراحل قدم الكثير من المحاضرات وشارك في الندوات حول تاريخ المسرح في الكويت كما اصدر العديد من الكتب في النقد والثقافة والفنون



بدر بن عبد المحسن آل سعود شاعر سعودي



مجدى نجيب



يعقوب السبيعي شاعر غنائي كويتي

رحيل الشاعر الغنائي الكبير يعقوب السبيعي صاحب الأوبريتات الوطنية الشهيرة

الجائزة الكبرى للإعلام وزير الاعلام والثقافة عبد الرحمن المطيري يعلن عن جائزة الكويت الكبرى للإعلام والتي تنطلق في العام 2025 تزامنا مع تسمية الكويت عاصمة للإعلام العربي لعام 2025.

يعقوب السبيعي رحيل الشاعر الكبير يعقوب السبيعي وهو شاعر غنائي كويتي ولد بعام 1945 وعمل بعده وظائف في الدولة وأصدر ديوانه الشعري الأول بعام 1971 والذي حمل اسم (السقوط إلى أعلى) كتب العديد من الأغاني والأوبريتات الوطنية الشهيرة كما إن وزارة التربية قررت تدريس نماذج من شعره في المرحلة المتوسطة وقام بكتابة اغاني المسلسل التربوي (إنشاء الغد) بأجزائه الثلاثة.

خليل عبد الجبار وفاة الكاتب خليل ابراهيم عبد الجبار وهو مؤلف مسرحي كويتي كتب عدة مسرحيات منها: عاشقك عام 1996 ومسرحية ورتة المرحوم عام وغيرها من الاعمال 1997.

الأمير بدر بن عبدالمحسن رحيل الأمير بدر بن عبدالمحسن عن 75 عاما في الرابع من مايو الماضي وهو يعد أحد أبرز رواد الحداثة الشعرية في الجزيرة العربية والملقب بـ«مهندس الكلمة» وله مجهودات كبيرة في وضع نصوص أدبية ذات مستوى راق تجمع بين الغزل والفخر والرياء والواقع الاجتماعي والسياسي للمملكة العربية السعودية والعالم العربي وكرمه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز بمنحه وساح الملك عبد العزيز عام 2019.

ومن المطربين الذين تغنوا بقصائده طلال مداح ومحمد عبده وعبادي الجوهر وعبد المجيد عبد الله وخالد عبد الرحمن وعبد الله الرويشد وكاظم الساهر وصابر الرباعي وراشد الماجد وغيرهم وله أعمال كثيرة مع كبار الفنانين. تم تكريمه في ختام مهرجان القرين الثقافي في الكويت في دورته الـ 28 باختياره شخصية المهرجان في مارس.

عبد الله احمد عبد الله

وفاة الشاعر مجدى نجيب «مؤلف كامل» الأوصاف لعبد الحليم و«قولوا لعين الشمس» لشادية

وفاة الإعلامي ساير العنزى والكاتبة والسيناريسست فاطمة الصولة

حلمى التوني

رحيل الفنان التشكيلي حلمى التوني الذي عمل بدار الهلال مشرفا فنيا على المجلات ومخرجا فنيا للعديد من دور النشر كما عمل في تصميم أغلفة الكتب والإخراج الصحفى لعدد من دور النشر حتى بلغ عدد أغلفة الكتب التي رسمها أكثر من ثلاثة آلاف كتاب وهو مؤلف كتاب (ماذا يريد سالم) ويعتبر من أبرز الفنانين في مجال تصميم الكتاب في العالم العربي وحصد جائزة سوزان مبارك الأولى والتميز للرسم لكتب الأطفال ثلاث مرات.

جائزة الأدب العربي منح معهد العالم العربي بباريس جائزة الأدب العربي لعام 2024 للرواية التونسية أميرة غنيم عن



ساير العنزى



أميرة غنيم

رحيل الشاعر الغنائي بختيت بيومي الحاصل على الثانوية الأزهرية في عام 1960 من المنصورة كما حاز على دبلومة في الخطوط بدأ حياته مدرسا في إحدى المدارس الخاصة ثم خطاطا ثم مدرسا خصوصا وبعدها اتجه لكتابة الأغاني كتب بختيت بيومي التليفزيونية والمسرحيات والسيناريوهات وله العديد من الكتابات النقدية كما عمل في تحرير عدة صحف لبنانية وشغل منصب رئيس تحرير المحقق الثقافي الأسبوعي لصحيفة النهار اللبنانية اليومية . بختيت بيومي

كان روائيا ومؤرخا وله العديد من الأعمال والكتابات وحصد العديد من الأوسمة والدروع. مجدى نجيب رحيل الشاعر الغنائي والكاتب مجدى نجيب الذي اشتهر بأغانيه في القرن العشرينيات من القرن الماضي ومن أشهر دواوينه شهد الشتاء (1964) ليالي الزمن المنسي (1974) ممكن (1996) الوصايا (1997) ومن أغانيه الشهيرة (كامل الأوصاف) لعبد الحليم حافظ (والعيون الكواحل) لفائزة أحمد و«قولوا لعين الشمس» لشادية و«الحب ليه صاحب» لأحمد منيب و«سيبوني

التونسية أميرة غنيم تحصد جائزة الأدب العربي لعام 2024 عن روايتها «نازلة دار الأكاير»

رحيل الكاتب والمؤلف القطري من أصل بحريني عبد الله احمد عبد الله الذي كتب العديد من المسرحيات مثل مسرحية (عانس) ومسرحية (سبع السبع) كما قام بتأليف كتاب بعنوان (حكاية المسرح في قطر) روى من خلاله بدايات المسرح القطري.

محمد منصور العازمي رحيل الشاعر السعودي محمد بن منصور العازمي في الثالث من ابريل غرقا في وادي جهام بالسعودية الذي جرت فيه انباء بقوة في هذه الايام مع هطول غزير للأمطار.

عبد الله بن سعيد الشعلي وفاة الإعلامي والكاتب العماني عبد الله بن سعيد الشعلي في يناير بعد تعرضه لحادث سير أودى بحياته وكان من أبرز الكتاب



بختيت بيومي



خليل ابراهيم



عبد العزيز الهزاع

كانت الصباح قد نشرت قبل أيام عن مطالبات بإنقاذه

رحيل السيناريسست بشير الديك أفضل من كتب أفلام الأكشن والجاسوسية

Summary of the article about the death of Basim Al-Dik, including a photo and key text points.

يُعد واحداً من أبرز كتاب السيناريو في مصر والوطن العربي، وكتب سيناريوهات عدة أفلام مميزة خصوصاً في فترة الثمانينيات والتسعينيات، وعمل مع عدة مخرجين، خاصة مخرجي الواقعية الجديدة مثل محمد خان في «الحريف»، وعاطف الطيب في «سواق الأتوبيس»، وكان أول أعماله هو فيلم «مع سبق الإصرار» إخراج أشرف فهمي، وبطولة: محمود دياسين، نور الشريف وميرفت أمين، وعرض في فبراير 1979.

وكون فناناً ناجحاً مع المخرج عاطف الطيب في عدد من أهم أفلامه، مثل «سواق الأتوبيس»، «ضربة معلم»، «ضد الحكومة»، «ناجي العلي»، و«ليلة ساخنة». بالإضافة إلى ذلك اشترك مع المخرج محمد خان في العديد من الأفلام مثل «الرجبة»، «موعد على العشاء»، و«الحريف».



بشير الديك

اتفاق، تضمن خروج العمل إلى النور، لا سيما وأن محمد رمضان كان متحمسا لتقديم تلك التجربة». سيرة فنية ثرية يُذكر أن بشير الديك

استجاب له جهة الإنتاج، وذلك رغم الانتهاء من كتابة الخمس حلقات الأولى من العمل، لافتاً إلى إمكانية استعادة استئناف الكتابة حال الوصول إلى نقطة

أسرة الفنان الراحل. وقال بشير الديك: «إن توقف المشروع يعود إلى رغبة أسرة أحمد زكي، التي رفضت تقديم سيرته الذاتية في عمل فني، وهو الأمر الذي

رحل عن عالمنا الكاتب الكبير بشير الديك عن عمر ناهز الـ 80 عاماً، بعد تعرضه خلال الأيام الماضية لإوكة صحية دخل على إثرها غرفة العناية المركزة بإحدى المستشفيات وأعلنت عن خبر وفاته إحدى الفتيات التي تربطها به صلة قرابة وتدعى بسنت، وذلك عبر صفحتها على فيسبوك، إذ كتبت قائلة: «ولا نقول إلا ما يرضي الله عمي بشير الديك في ذمة الله اللهم ارحمه واغفر له واجعل مرضه شفيعاً له واجعل قبره روضة من رياض الجنة» مشروع فني لم يكتمل لبشير الديك يُذكر أن بشير الديك كان يعمل على مشروع تحويل حياة الفنان أحمد زكي إلى مسلسل تلفزيوني، يحمل اسم «الإمبراطور»، وكان من المقرر أن يجسد شخصيته الفنان محمد رمضان، إلا أنه توقف فجأة بسبب موقف

الخبر الذي نشرته «الصباح» قبل أيام عن مطالبات بإنقاذه