

يرقد حاليا في مستشفى كليفلاند كلينك بأبو ظبي

## عملية عاجلة لولد الديرة لاستئصال بعض الأورام ويطلب الدعاء من محبيه وجمهوره

تحصيل حاصل، ومؤمن بان العلاج الصحيح يأتي من خلال الثقة بالله، فهو من ابتلانا وهو من يعافينا

الجدير بالذكر أن ولد الديرة من نجوم الكوميديا في الكويت وقدم على مدى تاريخه الكثير من الأعمال التي رسمت البسمة على شفاه محبيه وجماهيره خالد العقروقة من موليد منطقة الدسمه في الكويت، وكانت بدايته خلال فترة الثمانينات من خلال المسرح حيث شارك في عدد من المسرحيات من أبرزها «هالو بانكوك»، «الكرة مسدورة»، بينما تعد أشهر مسرحياته «لولاكي» عام 1989.

توالت بعدها أعماله ما بين المسرح والتلفزيون والتي من أبرزها «الجعدة، جنون المال، شبابيك»، وغيرها



مع الشراح والخرجي في ينانوة جليعة 2



خلال اجتازه في أحد المستشفيات بالخارج

يرقد حاليا في مستشفى كليفلاند كلينك بأبو ظبي الفنان خالد راشد العقروقة الشهير بولد الديرة حيث يعاني من وعكة صحية شديدة وأظهرت الفحوص والتحاليل وجود بعض الأورام مما يستدعي إجراء عملية جراحية لاستئصالها بشكل فوري وقد تواصل معه الفنان محمد العجيمي وأبلغه انه يطلب من جمهوره ومحبيه الدعاء له وأن ينعم المولى عز وجل عليه بالشفاء ولقد عاني ولد الديرة طوال السنوات العشر الأخيرة من بعض الأمراض وتلقي العلاج في الخارج لفترات طويلة وكان ولد الديرة قد دخل قبل أشهر مستشفى ومركز الحسين مكي جمعة لعلاج الأورام حيث إنه اكتشف

سكنون طيبة، ولا يسعني سوى القول الحمد لله في السراء والضراء فانا أعتبر الدواء مجرد

في دول الخليج العربي كلهم لن ينسوني وينسوا غيري من خالص الدعاء أملي بالله كبير بان الأمور

وراض بما قسمه لي «قدر الله وما شاء فعل»، كما أنني واثق تماما بان أهل الكويت عزوتي، وأحبائي

أورام خبيثة سرطانية في القولون والكثف والظهر وتابع: أنا إنسان مؤمن بقضاء الله وقدره،

العام 2015 وقال وقتها أنه قام بعمل أشعة الطب النووي ومن خلالها تم تأكيد إصابته بثلاثة

خلال الفحوصات التي أجراها في مستشفى جابر الأحمد عودة السرطان إليه بعد أن شفى منه في

اعتباراً من 25 ديسمبر وحتى الأول من يناير 2025

## «الباشا» كوميديا ومفارقات ساحرة لكريم عبد العزيز والزاهد في موسم الرياض



يوسر المسرحية

عدم اصطحاب الحيوانات أو السماح باستخدام آلات التصوير والتسجيل

الفنان كريم عبد العزيز لأول مرة مع ياسمين صبري في فيلم جديد يحمل اسم «الأرض السوداء»، الذي يجري تصويره حاليا، تمهيدا لطرحة في صالات السينما خلال موسم أفلام عيد الأضحى 2025. ويجسد الفنان كريم عبد العزيز خلال أحداث الفيلم شخصية ضابط شرطة يكافح عصابة دولية لتهرب الأثار بمختلف الدول الأوربية، فيما تجسد الفنانة ياسمين صبري شخصية «غطاسة» تعيش في الجونة وهي صاحبة شخصية شديدة وقوية، وتتعرض إلى كريم عبد العزيز وتخوض معه رحلة ملهنة بالمغامرات حول العالم خلال أحداث الفيلم.

عند دخول موقع الفعالية، الحاضر لمكان الفعالية على الصور الفوتوغرافية ومقاطع الفيديو والمقاطع الصوتية المسجلة التي قد يتم استخدامها كملبوعات أو نسخ الكترونية أو نشرها على شبكة الإنترنت، وذلك بجانب الالتزام بقواعد الذوق العام بما يتماشى مع ثقافة وقيم وتقليد المملكة العربية السعودية.

كريم وياسمين في «الأرض السوداء» وفي سياق آخر، يتعاون

تعيش متكاتف في غرفة متواضعة على سطح مبنى قديم، تتحول حياتهم حين ينتقلون إلى فيلا المليارديرة «للي الصياد»، ليواجهوا سلسلة من المفارقات الاجتماعية الساخرة، فهل سيختون أمام تحديات الرفاهية الجديدة؟ وهل سيصمد ترابطهم العائلي، أم سيتغير كل شيء؟ محظورات والتزامات

كشفت الشركة المنظمة، عن أبرز شروط حضور مسرحية الباشا، منها تفتيش حاملي التذاكر ومقتنياتهم الشخصية

تشديد أمني وتفتيش المقتنيات الشخصية للجمهور ومصادرة أي مواد خطرة

يتعاون الثنائي كريم عبد العزيز وهنا الزاهد، في تجربة مسرحية جديدة، تحمل اسم «الباشا»، من المقرر عرضها ضمن فعاليات موسم الرياض وذلك على مسرح بكر الشدي، في البوليفارد سيتي، لمدة أسبوع كامل، اعتباراً من يوم 25 ديسمبر الجاري، وحتى يوم 1 يناير 2025.

قصة مسرحية الباشا يُشارك في بطولة مسرحية «الباشا» بجانب كريم عبد العزيز وهنا الزاهد، كل من هادي كرم، حاتم صلاح، مصطفى البنا، الطفل جان رامز وآخرين، وتدور أحداث المسرحية في إطار كوميدي تشويقي، حول «أبو المعاطي الباشا» وأسرتة البسيطة، التي

خالد الصاوي وهند عبد الحليم ومنى فاروق عانوا نفس الحالة

## إدوار يحكي كيف أصيب بشلل في المعدة بسبب حقن التخسيس

آخر من الفنانين، من بينهم الفنان الراحل طارق عبد العزيز الذي توفي في موقع التصوير يوم 26 نوفمبر الماضي، والعمل من تأليف أماني التونسي وإخراج طارق رفعت، إنتاج K media.

أما في السينما فقدم فيلم «الرجل الأخطر» بطولة سامح حسين والفيلم تدور أحداثه في إطار كوميدي اجتماعي تشويقي يعتمد على الإثارة ويحصل إسقاطات على الواقع الذي نعيشه من خلال مناقشة قضية مهمة، وهي فكرة الصورة الجمالية التي كانت تتمتع بها مصر في الماضي.

فيلم «الرجل الأخطر» بطولة سامح حسين وهالة فاخر وإدوارد ورحمة حسن ومن تأليف جوزيف فوزي ومن إخراج مرقس عادل، ويعد هذا الفيلم هو التعاون الثاني بين الفنان الكوميدي سامح حسين، والمخرج مرقس عادل بعد فيلمهما «بث مباشر».

يُذكر أن إدوارد ليس الوحيد الذي تحدثت عن تفاصيل أزمته الصحية ومعاناته من شلل في المعدة نتيجة حقن التخسيس، يتحدث خالد الصاوي أيضا عن تعرضه لأزمة صحية مؤكدا أنه كان يتعرض للموت بسبب حقن التخسيس.



إدوارد بعد التخسيس

يشفي أي حد تعبان وأشوفكم دائما كويسين». وآخر أعمال إدوارد كان مسلسل بقينا اتنين، وهو بطولة شريف منير، رانيا يوسف، إدوارد، ميمي جمال، يوسف عثمان، تامر فرج، مروة عبد المنعم، عزة لبيب، ياسر الطوبجي، نانسي هلال، عزت زين، نبيل علي ماهر، عمر طلعت زكريا وعدد

كشفت الفنان إدوارد عن تعرضه لأزمة صحية مؤخرا بسبب حقن التخسيس التي تسببت في إصابته بشلل مؤقت في المعدة، وروى إدوارد التفاصيل عبر حسابه على فيس بوك ونشر الكلام عبر خاصية ستوري على حسابه على إنستجرام. وكتب إدوارد، قائلا: «مواظب على دايت مع الدكتورة والدحقن لحد الأسبوع اللي فات فجأة غير جعان خالص وقعدت حوالي 4 أيام ولم أدخل حمام ولا قادر أكل ووجع في معدتي جامد، دكتورة التغذية قالتلي وقف الحقن وروح لدكتور جهاز هضمي فوراً وعملت كده روحت لدكتور قالي حصلي شلل مؤقت من الحقن في المعدة وكان مفروض تتابع معايا مع دكتورة التغذية قولتة أنا اللي كنت بطنش عشان كنت تمام، قالي الحقن مش وحشة ومفعولها كويس، بس أنا بنصح أقصاها 3 شهور بس تاخدها وتوقف فترة وترجع ثاني، بس لازم طبعاً برده متابعة مع دكتور تغذية».

وأضاف: «من غير ما طول عليكم أنا بقالي أسبوع بتعالج وعملت كل التحاليل حتى صبغة على الكلى، والحمد لله معدنيش غير شوية زيادة في الأملاح زي كل المصريين بطنلي بتتخسح واحدة واحدة، ولسة المعدة وجعاني، والدكتور قالي من 8 ل9 أيام ترجع عادي، وإن شاء الله هيفي كويس، أنا حكتكم تجربتي عشان بقولكو إن الحقن مش وحشة وجابت نتيجة هائلة معايا بس لازم مع دكتور التغذية دكتور جهاز هضمي وكمان دكتور قلب لو أمكن عشان سرعة ضربات القلب، اتمنى أكون قدمتكم معلومات كويسة عن تجربتي وربنا

بعد أزمته الصحية يشارك فنيا وهو جالس على كرسي

## لطفى لبيب يفتح النار على محمد سعد ويصف أعماله بالعشوائية وبلا رسالة



لطفى لبيب

واستعاد لطفى لبيب ذكريات عمله في فيلم «السفارة في العمارة» مع عادل إمام، وكشف عن أن أجره في هذا العمل كان 20 ألف جنيه، لكنه زاد بعد هذا العمل مباشرة وأصبح 200 ألف جنيه.

حقيقة اعتراله

يُذكر أن آخر أعمال لطفى لبيب كان مشاركته في فيلم «أنا وابن خالتي»، وقد شارك في بطولته: سيد رجب، بيومي فؤاد، هنادي مهنا، علي لوكا، إنعام سالوسة، ومن تأليف دعاء عبدالوهاب، وعمرو أبو زيد، ومن إخراج أحمد صالح.

الجدير بالذكر، أنه قد ترددت عدة مرات أنباء تفيد باعتزال لطفى لبيب التمثيل، وذلك منذ عام 2017، وتحديدا بعدما أصيب بجلطة في المخ أثرت بشدة على النصف الأيسر من جسده، ولكنه خضع لاحقا للعلاج وعاد للمشاركة في العديد من الأعمال الفنية كضيف الشرف، مع مراعاة أزمته الصحية في التصوير، إما بالقطاعات مشاهده من الجانب الأيمن، أو تقديم المشاهد وهو جالس.

رتب نجوم الكوميديا هنيدي احتل المرتبة الأولى وحلمي حل ثانيا وهاني رمزي ثالثا

أجره في فيلم «السفارة في العمارة» كان 20 ألف جنيه وأصبح بعده مباشرة 200 ألف

دراما العشوائيات تحدت لطفى لبيب أيضا عن الفنان محمد رمضان، وأكد على حبه وإعجابيه بموهبته في التمثيل، لكنه علق على مسلسل الرضائي الأخير «جعفر العمدة»، وقال عنه: «المسلسل معجبنيش؛ لأنه يتناول دراما العشوائيات، لكن محمد رمضان ممثل قوي أكثر من كونه مغنيا».



لطفى لبيب مع عادل إمام في فيلم السفارة في العمارة