

## 4 أفلام تمثل سينما المملكة في المهرجان

## تواجد قوي للأفلام السعودية في «القاهرة السينمائي الدولي»

محتوى في إدارة المبادرات بهيئة الإذاعة والتلفزيون. بدأت رحلتها في صناعة الأفلام عام 2011 من خلال فيلمها القصير الأول ثلاث عرائس وطائرة ورقية تم فيلمها الثاني مقعد خلفي في 2013 ثم بسطة في 2015. حصلت منه عام 2016 على جائزة النخلة الفضية في مهرجان أفلام السعودية.

في 2017 تولت «الفهد» رئاسة لجنة تحكيم أفلام الطلبة في دورة 2017 من المهرجان.

وفي 2021 شاركت «الفهد» بالفيلم القصير المرشح الأخير الذي كان جزءاً من الفيلم الطويل بلوغ، وشارك في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، ثم مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، وفي الوقت الحالي تحضر «الفهد» لتصوير فيلمها الروائي الطويل الأول.

متسائلة: «هل يؤكك كثيراً أن تنظر إلي؟». مخرجة العمل رنا مطر، كانت قد أعلنت في وقت سابق عن مشاركة في الفيلم في مهرجان البحر الأحمر السينمائي أيضاً المنتظر إقامته في مدينة جدة، في الفترة من 5 إلى 14 ديسمبر المقبل.

وبجانب الأفلام المشاركة في الدورة المنتظرة، أعلن المهرجان عن اختيار المخرجة والمنتجة السعودية هند الفهد، لتكون عضو لجنة تحكيم في مسابقة أفلام السينما العربية هذا العام بجانب المنتج الإيطالي إنزو بورسلي والمؤلف الموسيقي المصري تامر كروان.

وهذه الفهد هي مخرجة ومنتجة سعودية، وعضو مجلس إدارة جمعية السينما السعودية وعضو جمعية الأفلام، وتشغل حالياً منصب مستشار

للأفلام القصيرة وفاز بجائزتي أفضل مخرجة وأفضل ممثلة، حصلت عليها رجاء بطلة عادة الفيلم من بطولة عادة عبود ورجاء وعائشة الرفاعي وسعد الزهراني ولولو سعود. وهو من إنتاج نورة الخطيب وجيانلوكا شقرا. ويحكي قصة فتاة مراهقة تحمل اسم الجادل (رجاء)، تجد نفسها مضطرة إلى التعامل مع حزنها بعد وفاة صديقها المقربة، وعندما تضطر للمشاركة في نشاط مدرسي مُستفز يقودها لأحداث ثوران مفاجئ في المدرسة.

وضمن نفس المسابقة يشارك فيلم «1/2 رحلة» للمخرجة رنا مطر، وتدور قصته حول شابة تخوض رحلة لاكتشاف الذات والآخرين المقربين منها، بما في ذلك والدها وخبيبها، خلال رحلة على الطريق،



■ مشهد من فيلم «1/2 رحلة»

«انصراف» للمخرجة جواهر العامري، في عرضه الأول عربياً، حيث حصل على عرضه العالمي الأول في مهرجان هوليوود

والدتها فاطمة للسرقة في منزلها ووقوعها في غيبوبة! ويشارك ضمن مسابقة «الأفلام القصيرة» فيلم

وقصته، تدور حول الشقيقين تركي وراكان، يعيش كل واحد منهما في مدينة بعيد عن الآخر، وتتأثر حياتهما بعد تعرض

تستمر وتيرة مشاركة الأفلام السعودية، في المهرجانات العربية والعالمية بالتزايد، حيث تشهد الدورة الخامسة وأربعون من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي مشاركة 4 أفلام سعودية، في مسابقتي «أفاق السينما العربية» و«الأفلام القصيرة».

ويشارك فيللمان في مسابقة «أفاق السينما العربية»، أولهما فيلم «فخر السويدي»، للمخرجين هشام فتحي، عبدالله بامجبور، أسامة صالح، ومن بطولة فهد المطيري، وفصيل الاحمري، وسعيد القحطاني، وي زيد الموسى، وياسين عزوي، ومن تأليف يزيد الموسى، والمنتج التنفيذي أسامة صالح وأسامة الخريجي ومن إنتاج شركة قطرب بالتعاون مع شركة حكواتي.

## محمد منير يغادر المستشفى بعد تحسن حالته الصحية



■ محمد منير

يُشار إلى أن مصطفى كامل، نقيب المهين الموسيقية في مصر، نفى منذ أيام، ما نُشر عن دخول محمد منير العناية المركزة، لافتاً في تصريحات لـ24، إلى أن منير يخضع لبعض الفحوصات الطبية في المستشفى، للاطمئنان على حالته.

وتعرض منير، خلال الأشهر الأخيرة لوعكة صحية، استدعت سفره إلى ألمانيا للعلاج.

غادر محمد منير، أحد مستشفيات منطقة 6 أكتوبر، مساء أمس الأول الثلاثاء، بعد تعرضه وعكة صحية، في الأيام الماضية. وكان آخر ظهور لمنير، في 26 أكتوبر الماضي، في حفل انتصارات 6 أكتوبر باستاد العاصمة المصرية الجديدة بحضور الرئيس عبدالفتاح السيسي. وخرج منير من المستشفى، بعد تأكيد الفريق الطبي من تعافيه.

## رامي صبري يحيي حفلا غنائيا في قطر 22 نوفمبر



■ رامي صبري

وكانت من كلمات مئة عدلي القيعي، والحنان عزيز الشافعي، توزيع وميكس وماستر أمين نبيل. وتعاون مؤخرًا رامي صبري في ألبومه الجديد الذي يحمل اسم أنا جامد كده كده، مع عدد من الشعراء والموزعين والملحنين، ويشمل عدداً من الأغاني ويضم أغنيات أنا جامد كده كده كلمات تامر حسين والحنان رامي صبري وتوزيع جلال الحمداوي، وأغنية كداب كلمات عمرو المصري والحنان وتوزيع عمرو الخضري وأغنية علي بالي كلمات مصطفى مذكور والحنان محمد علي ورامي صبري وتوزيع محمد بسي.

كما يشمل الألبوم أغنية فيها إبه من كلمات محمد عاطف والحنان رامي صبري وتوزيع أسامة الهندي، وأغنية كنا معدين كلمات عليم والحنان عمرو الخضري، وأغنية ما بتحليل كثير من كلمات تامر حسين والحنان رامي صبري وتوزيع أسامة الهندي.

يحيي النجم رامي صبري يوم 22 من شهر نوفمبر الجاري، حفلا غنائيا في قطر، ومن المقرر أن يقدم لجمهوره باقة متنوعة من أغانيه القديمة والحديثة التي يتفاعل معها الجمهور، ويحمل عدداً من المفاجآت. وواصل مؤخرًا النجم رامي صبري جولته الغنائية الخارجية بنجاح كبير، حيث أحيا حفلا غنائيا جديداً، في الولايات المتحدة الأمريكية، بعد أن بدأ جولته من كندا.

وشهد الحفل الأخير لرامي صبري بنيو يورك حضوراً جماهيرياً كبيراً؛ حيث رفع الحفل شعار كامل العدد من الجمهور المصري، ومن الجاليات العربية المختلفة من جمهوره. وقدم رامي صبري خلال الحفل مجموعة كبيرة من الأغنيات التي تفاعل معها الجمهور، كما لبي طلبات عدد من جمهوره وغنى أغنيات طلبها الجمهور. يذكر أن آخر أعمال رامي صبري، هو تتر مسلسل تيتا زوزو، حيث كانت أغنية بعنوان "أهلي أهلي"،

## 25 فيلماً تونسياً في الدورة 35 لأيام قرطاج السينمائية

سبعة أفلام كان مقرراً عرضها في دورة العام الماضي للمغارة ليرتفع بذلك عدد الأفلام التونسية إلى 32.

وتم إلغاء دورة العام الماضي بسبب الحرب في غزة. وقالت كريمة الوسلاتي المكلفة بالإعلام للدورة الجديدة لرويتز، إن اللجنة المنظمة ستكشف لاحقاً عن قائمة الأفلام العربية والأفريقية المختارة.

ومن الفعاليات المنتظرة في الدورة القادمة عرض الفيلم الوثائقي (وين صرنا) الذي يعد أول تجربة إخراج وإنتاج للممثلة التونسية درة زروق ضمن برنامج مخصص للسينما الفلسطينية.

ويحظى المهرجان الذي انطلق لأول مرة عام 1966 بمكانة مرموقة عربياً وأفريقياً باعتباره أقدم مهرجانات السينما بشمال أفريقيا خاصة بعدما أصبح يقام كل عام بدلاً من كل عامين.



■ أيام قرطاج السينمائية

الأفلام الروائية الوطنية والأفلام الوثائقية الوطنية والأفلام القصيرة الوطنية وأفلام المخرجين المقيمين بالخارج «دياسبورا» والسينما الواعدة. إضافة إلى قسم (بانوراما 34) الذي يتيح مشاهدة

للمخرج فارس نعناع و(فسي ظلمات ثلاث) للمخرج حسام سولي و(ليني آريكو) للمخرج مروان لبيب و(عالحافة) للمخرجة سحر العشي. وتتوزع باقي المشاركات التونسية على أقسام

هي (شهيلى) للمخرج حبيب عايب و(الذكريات والأحلام) للمخرج محمد إسماعيل لواتي و(ماتيلدا) للمخرج عبد الله يحيى. وفي المسابقة الرسمية للأفلام القصيرة تشارك أربعة أفلام هي (ماكون)

أعلنت اللجنة المنظمة لأيام قرطاج السينمائية قائمة الأفلام التونسية المشاركة في الدورة الخامسة والثلاثين للحدث الفني العريق الذي يمثل منصة سنوية لعرض أحدث وأهم الأفلام العربية والأجنبية.

وقالت اللجنة في بيان، إن برنامج الدورة المقرر إقامتها في الفترة من 14 إلى 21 ديسمبر سيضم 25 فيلماً تونسياً في مختلف أقسام المهرجان، مشيرة إلى أن هذا العدد يمثل رقماً قياسياً لم يسبق تسجيله في الدورات السابقة.

وتشهد المسابقة الرسمية للأفلام الروائية الطويلة مشاركة أربعة أفلام هي (ماء العين) للمخرجة مريم جعبر و(عابشة) للمخرج مهدي برصاوي و(الزراي الحمر) للمخرج لطفي عاشور و(برج الرومي) للمخرج المنصف ذويب. أما المسابقة الرسمية للأفلام الوثائقية الطويلة فتشارك فيها ثلاثة أفلام

## أنوشكا تنضم لأسرة مسلسل «وتقابل حبيب» لياسمين عبد العزيز

نجاحاً سورياً خلال مسلسل «وتقابل حبيب» الذي شارك فيه الممثلون شريف منير وكريم فهمي وسوسن بدر، و«اللي ملوش كبير» في رمضان 2021 بمشاركة أحمد العوضي وخالد الصاوي ودينا فؤاد وخالد سرحان في رمضان 2022، والعملين من أخرجهما مصطفى فكري.

وتعود لياسمين عبد العزيز إلى دراما رمضان بعد غيابها العام الماضي، حيث قدمت آخر أعمالها مسلسل ضرب نار الذي تم عرضه في شهر رمضان قبل الماضي 2023، والعمل من تأليف ناصر عبد الرحمن وإخراج مصطفى فكري وإنتاج شركة سينرجي وبطولة ياسمين عبد العزيز، أحمد العوضي، ماجد المصري، هدى الإترابي، سهير المرشدي، دنيا المصري، إسراء رخا، أحمد غزني، إيمان السيد، بدرية طلبة، أحمد عبد الله، زينة منصور، تيسير عبد العزيز، تامر مجدي وآخرين.

يوصل صناع مسلسل وتقابل حبيب للنجمة ياسمين عبد العزيز إبرام التعاقدات مع الفنانين المشاركين في بطولة العمل تمهيداً لبدء تصوير أواخر شهر نوفمبر الجاري، حيث التحق بأسرة العمل كلاً من خالد سليم وأنوشكا لتجسيد شخصيتين رئيسيتين خلال أحداث العمل المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل 2025.

مسلسل «وتقابل حبيب» - اسم مؤقت - المقرر تغييره مع انطلاق التصوير، وهو من تأليف عمرو محمود ياسين وإخراج محمد الخيري وإنتاج شركة سينرجي وبطولة ياسمين عبد العزيز كريم فهمي، خالد سليم، نيكول سابا، أنوشكا، محمود ياسين جونيور، إيمان السيد، وبدرية طلبة، وجاري التعاقد مع الفنانين المشاركين في البطولة. ياسمين عبد العزيز تعود في «وتقابل حبيب» للتعاون مع السيناريست عمرو محمود ياسين بعدما حققا



■ أنوشكا

## ياسمين رئيس تعلن إصابتها في الرأس أثناء تصوير «الفيستان الأبيض»

وتستعد ياسمين رئيس، لمسلسل «قتل اختياري» الذي سيعرض في رمضان المقبل، وهو من 15 حلقة، من تأليف محمد السوروي، وإخراج يحيى إسماعيل.

كما تنتظر عرض مسلسلها «رقم سري» في الأسبوع المقبل، مع صدقي صخر، وناردين فرج، وعمرو وهبة، من تأليف محمد سليمان عبد المالك وإخراج محمود عبد التواب.

كشفت ياسمين رئيس، تعرضها للإصابة خلال تصوير مشهد في فيلمها الجديد «الفيستان الأبيض» الذي سيبدأ عرضه في 20 نوفمبر الجاري.

وقالت ياسمين رئيس لوسائل إعلام محلية، إن أصعب مشهد كانت «الخنافة»، حيث كانت ترتدي تنورة طويلة، فاصطدمت بسيارة وسقطت على رأسها ما تسبب لها في شبه ارتجاج بالخط، وفق قولها.



■ ياسمين رئيس