يكرم 3 شخصيات سينمائية مؤثرة في دورته الـ 45

الفيلم الفلسطيني «أحلام عابرة» يفتتح مهرجان القاهرة السينمائي

كشفت إدارة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي خلال المؤتمر الصحفي، الذي عُقد ظهر أمس الأول الأحد، بإحدى الفنادق الكبرى بالقاهرة، عن البوستر الرسمي للدورة 45، المقرر انطلاقها في الفترة من 13 إلى 22 نوفمبر الجاري.

واختار المهرجان الفيلم الفلسطيني «أحلام عابرة» لافتتاح دورته الـ 45.

يُعرض الفيلم لأول مرة في العالم، وهو روائي طويل إخراج وكتابة رشيد مشهراوي، بطولته عادل أبو عياش، وإميليا ماسو، وأشرف برهوم، موسيقى جوهان كورتيت، وتصوير دريد منجم.

وفي أحداث الفيلم التي صورت في بيت لحم بفلسطين، يأخذنا سامي، البالغ من العمر 12 عاماً، في رحلة ليوم واحد وليلة واحدة، برفقة عمه وابن عمه الأكبر سنتين بحثا عن طائره المفقود، وقد أخبره جيرانه أنه ربما عاد إلى موطنه الأصلي.

وتمتد الرحلة من مخيم للاجئين في الضفة الغربية إلى مدن فلسطينية مختلفة، بما في ذلك بيت لحم والقدس القديمة وحيفا، ونكتشف من خلالها ما يحدث لهم وبينهم عبث الواقع، والحياة اليومية الصعبة للفلسطينيين وتأثيرها على شخصياتهم وعلاقاتهم بأنفسهم والآخرين.

وقال الفنان حسين فهمي رئيس مهرجان القاهرة السينمائي «نحن سعداء بعرض فيلم (أحلام عابرة) للمخرج رشيد مشهراوي وهو عمل سينمائي كبير عن القضية الفلسطينية وما يمر به المواطن في غزة في افتتاح مهرجان القاهرة، وذلك بمثابة رسالة دعم كبيرة، وهو دور نتمسك به».

وأضاف «الدورة 45 لمهرجان القاهرة تأجلت من أجل أحداث غزة، وكان من الصعب أن نحتفل ونقيم ريد كاربت، في ظل ما كان يحدث للشعب الفلسطيني».

كما أعلن الفنان حسين فهمي، رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، أمس الأول الأحد، عن أسماء المكرمين في الدورة الـ45، وهم المخرج المصري يسري نصر الله والفنان المصري أحمد عز، والمخرج السينمائي البوسني دانيس تانوفيتش.

يمنح المهرجان المخرج المصري يسري نصر الله جائزة الهرم الذهبي التقديرية لإنجاز العمر، تقديراً لما قدمه طوال مسيرته الفنية الحافلة.

ويمنح المهرجان الفنان أحمد عز جائزة فاتن حمامة للتميز.

المخرج دانيس تانوفيتش..رئيس لجنه تحكيم المسابقة الدولية.

وتضم لجنة تحكيم المسابقة الدولية، التي تم الإعلان عنها خلال المؤتمر الصحفي، كلاً من دانيس تانوفيتش (رئيس لجنة التحكيم) مخرج وكاتب سيناريو من البوسنة، أحمد حافظ مونتير من مصر، أندريا بالاورُو مخرج من إيطاليا، أنجيلا مولينا ممثلة من أسبانيا، أنوشا سويتشاكورنبونج مخرجة من تايلاند، سيلي بيالا منتجة وكاتبة من فرنسا، وعائشة بن أحمد ممثلة من تونس.

بينما تضم لجنة تحكيم آفاق السينما العربية كلاً من إنزو بورسلي منتج من إيطاليا، تامر كروان مؤلف موسيقى من مصر، هند الفهاد مخرجة وكاتبة من المملكة العربية السعودية.

فيما تضم لجنة تحكيم مسابقة أسبوع النقاد الدولية جراين هومفريز مدير مهرجان دبلن السينمائي الدولي من أيرلندا، نسرين الراضي ممثلة من المغرب، وخالد الحجر مخرج من مصر.

وتضم لجنة تحكيم مسابقة الأفلام القصيرة ساندرا نشأت مخرجة من مصر، كلير دياو ناقدة أفلام وموزعة من فرنسا –بوركينافاسو، سيلفانا سانتامارياً مخرجة وسيناريست ومنتجة من ألمانيا.

وتضم لجنة تحكيم جائزة أفضل فيلم أفريقي طويل لمياء بلقايد جيجا مديرة المدرسة العليا للسمعيات البصرية والسينما (ESAC المديرة الفنية لمهرجان قرطاج السينمائي (JCC) من تونس، فرنسوا بودا مسؤول برمجه الفنون والثقافة في Africa No Filter من بوركينا فاسو، و مراد مصطفى مخرج من مصر

وتضم لجنة تحكيم FIPRESCI كل من كيارا سبانيولي جاباردي ناقدة من إيطاليا و شايان رياز ناقد من ألمانيا، وأحمد عزت عامر ناقد من مصر

وتضم لجنة تحكيم جائزة أفضل فيلم أسيوي طويل آن ديمي – جيروي الرئيسة المشتركة لشبكة الترويج للسينما الآسيوية NETPAC من إستراليا، رامان تشاولا منسق أفلام ومنظم مهرجانات سينمائية من الهند، سلمى مبارك أستاذ الأدب المقارن والفنون والأدب بجامعة القاهرة من مصر.

وتضم لجنة تحكيم جائزة أفضل فيلم وثائقي ديميتريس كيركينوس مبرمج من اليونان، رائد أنضوني صانع أفلام من فلسطين، ونادية كامل مخرجة من مصر.

وتضم لجنة تحكيم أفلام غزة كل من جابي خوري منتج من مصر، كندة علوش ممثلة من سوريا، و أحمد شوقي ناقد ومبرمجم من مصر.

وتضم لجنة تحكيم جائزة الفيلم فلسطيني كلاً من دكتور عمرو الليثي رئيس اتحاد إذاعات وتليفزيونات دول منظمة التعاون الإسلامي، الفنان مصطفى شعبان من مصر، و المنتجة ليالى بدر من فلسطين.

مهرجان القاهرة السينمائي الدولي هو أحد أعرق المهرجانات في العالم العربي وأفريقيا والأكثر انتظاما، ينفرد بكونه المهرجان الوحيد في المنطقة العربية والأفريقية المسجل ضمن الفئة A في الاتحاد الدولي للمنتجين بباريس «FIAPF».

حسين فهمي خلال المؤتمر الصحافي

بوستر الفيلم الفلسطيني «أحلام عابرة»

هند عبد الحليم تعلن تعرضها لشلل مؤقت بسبب حقن التخسيس

هند عبد الحليم

في مفاجأة صادمة، كشفت الفنانة المصرية هند عبد الحليم عما حدث لها خلال الفترة الماضية.

فقد نشرت الفنانة المصرية مقطع فيديو عبر حسابها على "إنستغرام"، وجهت فيه الشكر إلى كل من سأل عنها خلال الفترة الماضية، وقدمت اعتذارها بسبب عدم ردها على الهاتف، مرجعة ذلك إلى حالة الإعياء التي أصابتها وأفقدتها القدرة على التواصل مع الجميع.

وأكدت هند أن الوعكة الصحية التي تعرضت إليها، جاءت بسبب حقن التخسيس التي حصلت عليها، رغم أنها لم تستمر عليها سوى لـ 5 أسابيع فقط، لكنها تسببت في وعكة صحية شديدة، أصابتها بشلل مؤقت في المعدة.

كما لم تتمكن هند عبد الحليم من تناول الطعام أو الشراب، وكانت تعيش على المحاليل المعلقة، بسبب الألم الشديد الذي تعانيه، حتى بدأت تتعافى بشكل تدريجي.

إلى ذلك، نصحت الفنانة المصرية كل من يرغب في الحصول على هذه الحقن، أن يقوم بالأمر تحت إشراف الأطباء المختصين فقط، وأن يجري التحاليل اللازمة لمعرفة إن كان قادرا على الحصول على هذه الحقن أم لا.

وظهر على هند عبد الحليم الإعياء أثناء تسجيلها مقطع الفيديو، مطالبة الجميع بالبقاء آمنين، لتتلقى دعما كبيرا من متابعيها وزملائها، حيث حرص عدد كبير منهم على دعمها في التعليقات، ومن بينهم بشرى ومنة فضالي ومايان السيد، وهاجر أحمد وبسنت شوقي.

فيلم «آل شنب» يتصدر شباك التذاكر منذ طرحه

بوستر فيلم «آل شنب»

استطاع فيلم «آل شنب» أن يتخطي المليون جنيه في ثلاث أيام عرض بالسينمات متصدرا شباك التذاكر منذ طرحه.

وحقق الفيلم 319 ألف جنيه، ليتخطي إجمالي إيراداته مليون و 300 ألف جنيه.

تدور أحداث فيلم آل شنب، في إطار عائلي لايت، حول حدوث حالة وفاة مفاجئة لأحد أفراد عائلة آل شنب ويضطر أفراد العائلة للذهاب إلى الإسكندرية للمشاركة في إجراءات الجنازة والعزاء، وخلال الأيام الثلاثة للحداد وهذا التجمع العائلي الكبير الذى يضم الأربعة شقيقات، وأبنائهم وأحفادهم تنفجر المواقف الكوميدية بينهم.

ويشارك في بطولة فيلم آل شنب، عدد من نجوم الفن أبرزهم: ليلى علوى، لبلبة، سوسن بدر، أسماء جلال، هيدى كرم، محمود البزاوى، خالد سرحان، على الطيب، ابتهال الصريطى، حسن مالك، سلافة غانم، نورين أبو سعدة، أحمد عصام، هبة يسرى، تأليف أحمد رؤوف وإسلام حسام وإخراج أيتن أمين.

«ظُلم المصطبة» يعيد أحمد عزمي للدراما التلفزيونية

يعيش الفنان أحمد عزمي، حالة من الانتعاشة الفنية في الفترة الحالية، بعد فترة من «الجمود الفني»، شهدت بُعده عن الساحة وتجنب إشراكه في الأعمال الدرامية والسينمائية، وهو ما عبر عنه خلال أزمته الأخيرة، ومناشداته عبر صفحاته وحساباته على منصات التواصل الاجتماعي.

نشر عزمي، تفاصيل انضمامه إلى أحدث أعماله الفنية مُسلسل «ظلم المصطبة»، المُقرر عرضه في موسم دراما رمضان 2025.

وبحسب ما نشره عزمي، عبر حسابه على «فيس بوك»، فإن المُسلسل المُنتظر قصة أحمد فوزي صالح، وسيناريو وحوار محمد رجاء، وإخراج هاني خليفة، ومن إنتاج الشركة المتحدة المصرية للخدمات الإعلامية.

وعلّق عزمي، على المنشور، قائلاً: «اللهم بارك لنا ووفقنا، اللهم ارزقنا القبول واهدنا لما فيه خير».

ومسلسل «ظلم المصطبة» بطولة ريهام عبدالغفور وفتحي عبدالوهاب، وإياد نصار، وبسمة، ونجوم آخرين، حيث تجسد ريهام دور موظفة في الشهر العقاري، وزوجة فتحي.

ويناقش المسلسل العادات والتقاليد والأعراف في إطار اجتماعي مليء بالحكايات المشوقة.

وينتظر أحمد عزمي، عرض مُسلسل آخر يحمل اسم «حرب الجبالي»، وهو بطولة الفنان أحمد رزق، الذي يؤدي دور «حرب الجبالي»، حيث يجسد عزمي، دور «شادي»، الصديق المقرب لحرب مُنذ طفولته.

العمل المُنتظر، جرى الانتهاء من تصويره في عام 2023، إلا أنه شهد عدة تأجيلات كان بينها تأجيل عرضه في موسم دراما رمضان الماضي 2024، بسبب عدد حلقاته التي تصل إلى 45 حلقة ولا تُناسب الموسم.

كما كان من المُقرر عرضه خلال الصيف الماضي، إلا أنه جرى تأجيله أيضاً.

ويشارك في بطولة المسلسل بجانب رزق وعزمي، كل من: سوسن بدر، وهبة مجدي، ونسرين أمين، ورياض الخولي، وصلاح عبد الله، وفردوس عبد الحميد، وأحمد خالد صالح، ولقاء سويدان، وخالد كمال، وصفوة، وهو من تأليف سماح الحريري وإخراج محمد أسامة.

وعن المُسلسل، قال عزمي، في تصريحات تلفزيونية عام 2023، إنه ينتمي للدراما الاجتماعية، حيث يحمل عدداً من الرسائل حول العلاقة الراسخة بين عنصري الأمة المصرية، ويُشدد على ضرورة التمسك بالقيم الأصيلة وعدم الانسياق وراء الكثير من البدع التي تحاول إثارة الأزمات.

في 19 سبتمبر الماضي، ناشد عزمي، زملائه في الوسط الفني، لدعمه بالحصول على فرصة عمل لتعثر ظروفه، ورغبته في المشاركة بالأعمال الفنية الجديدة، كونه لا يملك مهنة أخرى غير التمثيل، ما أثار حالة من التعاطف والدعم.

وبعد 24 ساعة من مناشدته، فاجأ الفنان المصري أحمد عزمي، متابعيه بمنشور جديد يكشف خلاله حل مشكلته، حيث وقّع عقداً لعمل درامي جديد من إنتاج الشركة المتحدة.

وفي 1 أكتوبر الماضي، كشف عزمي، كواليس أزمته في لقاء مع برنامج «صاحبة السعادة»، تقديم إسعاد يونس، قائلاً إنه رغب في العودة للتمثيل بسبب «آدم» ابنه، الذي دفعه للتحرك ومناشدة القائمين على صناعة الفن لدعمه وترشيحه لعمل فني، رغبة في أن يكون قدوة لابنه، معبراً عن سعادته بتقدير الناس وإشادتهم به خلال مقابلتهم في الشارع والأماكن العامة.

أحمد عزمي

جوري بكر تنضم لأبطال «المداح 5»

يواصل صناع مسلسل «المداح» التحضيرات الخاصة بالجزء الخامس المقرر عرضه في المارثون الرمضاني القادم 2025، حيث تم الاتفاق مع الفنانين الذين يستكملون أدوارهم من الأجزاء السابقة، وفي الوقت نفسه يتم اختيار الفنانين الذين سيجسدون الشخصيات الجديدة على الأحداث لاسيما بعدما تم إضافة خطوط درامية جديدة كعادة الأجزاء الجديدة.

تعاقدت الفنانة جوري بكر على تقديم أحد أدوار البطولة في الجزء الخامس من مسلسل «المداح»، حيث تجسد شخصية شيطانة تدخل فى صراعات مع صابر المداح خلال الأحداث، لتكون ثالث المتعاقدين على العمل من الشخصيات الجديدة، بعدما سبقها والتحق بأسرة المسلسل كل من الفنانة غادة عادل والتي تجسد دور شيطانة أيضًا، وقبلها الفنان خالد الصاوي؛ لتجسيد شخصية جن يواجه حمادة هلال.

جدير بالذكر أن «المداح 4 – أسطورة العودة» تم عرضه في موسم دراما رمضان 2024، وهو من بطولة: حمادة هلال، هبة مجدي، فتحي عبد الوهاب، خالد سرحان، دنيا عبد العزيز، حنان سليمان، محمد عز، حمزة العيلي، هلا السعيد، تامر شلتوت، صفاء جلال، وظهر عدد من الفنانين بوصفهم ضيوف شرف منهم: دياب، سهر الصايغ، مي سليم، يسرا اللوزي، أشرف زكي، حنان يوسف، رشدي الشامي، والمسلسل تأليف أمين جمال، وإخراج أحمد سمير فرج.

عُرض مؤخرًا للفنانة جوري بكر مسلسل «برغم القانون» مع النجمة إيمان العاصي، وقدمت من خلاله دور «سوسن» محامية شريرة، تحاول طوال الوقت تدبير المكائد للفنانة إيمان العاصي.

وقد شارك جوري بكر البطولة كلّ من هاني عادل، محمد القس، وليد فواز، فرح يوسف، رحاب الجمل، عايدة رياض، إيهاب فهمي، محمد محمود عبدالعزيز، جيسيكا حسام الدين، نبيل علي ماهر، عابد عنانى، بتول الحداد، ريهام محيي الدين، ياسر عزت وعدد آخر من الفنانين. وتأليف نجلاء الحديني، وإخراج شادي عبدالسلام.

برغم القانون» دراما اجتماعية، تدور أحداثه حول ليلى المحامية التي تعيش في مدينة بورسعيد، وتستيقظ في صباح أحد الأيام لتكتشف اختفاء زوجها دون أي سبب وبعد أن تحاول العثور عليه، تكتشف أنه هرب بعد زواج استمر 10سنوات وقصة حب كبيرة أثمرت عن طفلين «ليلى وهاشم»، ليختفي «أحمد» زوجها دون سابق إنذار، وبمرور الأحداث تتكشف الأسرار حتى تصل «ليلى» إلى السر وراء هروب زوجها وتركه لها ولأولاده رغم حبه الشديد لهم.