

# نجوم الغناء يتألقون في «ليلة عمانية» بدار الأوبرا

الضحى، «ناصية العلاء»، «مشتاق للمغنى»، «الناس إنني»، «تحية حب»، «يشهد الله»، «حبوها»، «الحب لك أنت»، «أنت المحبة»، بمشاركة الفنانين: فهد البلوشي، عائشة الزدجالي، خليل المخيني، هيثم راقي، عبد الحميد الكومي، هيثم المعشني، أيمن الناصر، أشواق، عمر الحسني، محمد المنجي، منذر الحويدي، وصلاح الزدجالي.

كما قدم الفنانون «مدلي» أغاني متنوعة مع رقصات لفرقتي «الأجيال-المزيونة» للفنون الشعبية، منها: «نهضة وتجدد»، «طلالة»، «الله على مسقط»، «نفحة الأريج»، «مسقط الفكر»، «اعترف لك»، «أبناء عمان»، و«أرض العطايا».



صورة جماعية لنجوم الغناء المشاركين في «ليلة عمانية»



لطيفة خلال الحفل

في حفل استثنائي أقيم في دار الأوبرا المصرية ضمن فعاليات «مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية» في دورته الـ32، شهد المسرح الكبير حدثاً فنياً بعنوان «ليلة عمانية» أحيته مجموعة من أهم نجوم ونجوم الغناء في عمان والوطن العربي، بمصاحبة الأوركسترا الأوبرالي بقيادة المايسترو أمير عبد المجيد، حيث تلاقت ألحان الموسيقى العماني خالد بن حمد اليوسفي مع أصوات نجوم الغناء في عمان والوطن العربي، لتقديم لوحات إبداعية خالدة.

وكان من بين نجوم الحفل، النجمة التونسية لطيفة التي غنت «أشوقك» و«الدفاء»، والنجمة المغربية جنات التي قدمت

من أزوع الأعمال الفنية العمانية، منها: موسيقى «تزهو بك الأعوام»، بالإضافة إلى «بيرق الأمجاد»، «عمان يا شمس

عبد الحكيم باغنية «الحب الذي كان»، بالإضافة إلى العديد من نجوم الطرب في عمان الذين قدموا بأقة

أغنية «الطبع غلاب»، «الذي كان»، بالإضافة إلى العديد من نجوم الطرب في عمان الذين قدموا بأقة

## منة شلبي: فيلم «الهوى سلطان» في دور السينما 6 نوفمبر المقبل



بوستر فيلم «الهوى سلطان»

وأشارت شلبي إلى أن السينما تحتاج إلى المزيد من الأفلام، وبخاصة تلك التي تحمل مشاعر والبعيدة عن العنف، موضحة: «إحنا محتاجين أفلام أكثر في السينما وأفلام يكون فيها مشاعر، ومعتديش إجابة ليه الأفلام اللي فيها عنف موجودة واللي فيها مشاعر لأ، وأنا كل ما بيحي فيلم أكتر مصداقاه بعمله». وعن تفاصيل فيلم «الهوى سلطان»، قالت منة شلبي: «فيلم بسيط ولذيذ ومش ممل، ويقدم فيه دور بنت لطيفة جدا عندها علاقة بصديقة ومتربح مع بعض، وأحمد داود أعرفه من زمان وهو شخص لطيف ودؤوب ويحب شغله جدا، وأحمد خالد صالح حبيب قلبي وحبيبي هو وهنادي، وجهان الشامشرجي خطيرة وعماد رشاد متربح عندهم في البيت وسوسن بدر حبيبة قلبي».

ويشارك في بطولة فيلم «الهوى سلطان» عدد من الفنانين منهم: منة شلبي، أحمد داود، أحمد خالد صالح، سوسن بدر، وجهان الشامشرجي، وهو من تأليف وإخراج هبة يسري.

شوقت الفنانة منة شلبي جمهورها لفيلمها الجديد «الهوى سلطان»، الذي يشاركها بطولته الفنان أحمد داود ومن المقرر عرضه في دور السينما في 6 (نوفمبر) المقبل.

ونشرت منة شلبي عبر حسابها الخاص في «إنستغرام» الإعلان الرسمي للفيلم، وعلقت عليه قائلة: «تم إطلاق الإعلان الرسمي للفيلم المنتظر «الهوى سلطان» وهو بطولة: منة شلبي، أحمد داود، أحمد خالد صالح، وجهان الشامشرجي، ومن إخراج هبة يسري».

كما نشرت منة البوستر الرسمي للفيلم، وعلقت عليه بقولها: ««الهوى سلطان» يُعرض قريباً في مصر وكل الدول العربية، مستعدين لتعرفوا قصة سارة؟».

وكانت منة شلبي قد كشفت سبب غيابها عن السينما لمدة عامين، قائلة: «مكتش عندي حاجة حلوة وآخر مرة عرض علي فيلماً «الجريمة» و«زيكو»، وبعدها مجاليش فيلم حلو من وجهة نظري».

## جمال العدل يكشف أسباب خروج مسلسل يحيى الفخراني من موسم رمضان

الماضي مسلسل "عتبات البهجة"، الذي قدم فيه دور بهجت الانتصاري، وهو شخصية شغوفة بوسائل التواصل الاجتماعي، ويقدم محتوى عبر موقع يوتيوب، والمسلسل من نوعية الدراما الاجتماعية، ويتناول علاقة جد بأحفاده.

مسلسل "عتبات البهجة" مكون من 15 حلقة، وبطولة يحيى الفخراني، جوماناً مراد، صلاح عبد الله، عنية، خالد شباط، صفاء الطوشي، سما إبراهيم، هشام إسماعيل، وفاء صادق، حازم إيهاب، يوسف عثمان، ليلى عز العرب، علاء مرسى، عن رواية للأديب إبراهيم عبد المجيد، معالجة درامية لمدحت العدل، وإخراج مجدي أبو عميرة، إنتاج جمال العدل.



يحيى الفخراني

في رمضان، جازين نعمل المسلسل خارج رمضان أو رمضان 2026".

يذكر أن يحيى الفخراني عرض له في شهر رمضان

المصرية والعربية، في عمل مش معمول مذبذب، وغير صحيح إن المخرج غادر العمل".

وأكمل: "مفيش نصيب

جدا في الرد". وتابع: "بناء عليه، مانقدرش نقدم دكتور يحيى الفخراني، وهو ركن ركين من أركان الدراما

كشفت المنتج جمال العدل أسباب خروج مسلسل "الاستاذ"، الذي كان يسير في مرحلة التحضيرات تمهيداً لخوض النجم يحيى الفخراني به موسم رمضان 2025، من السباق الدرامي الرمضاني المقبل. وقال جمال العدل في مداخلة تلفزيونية: "كان فيه تحضيرات للمسلسل، والمخرج مانود العدل كان أمل حياته يعمل مشروع للدكتور يحيى الفخراني نظراً لقيمه الكبيرة جداً، وأيضاً نحن كشركة كانت لدينا نفس الرغبة".

وأضاف جمال العدل: "توقفنا لسببين، السبب الأصلي إن الدكتور يحيى الفخراني مايبحبش يدخل العمل إلا بعد ما المسلسل كله ينتكبت وواجهنا ضيق الوقت، والسبب الثاني إن الشركة التي تشتري المسلسل تأخرت علينا

## دينا الشرييني وعمرو يوسف يخوضان تجربة جديدة في «درويش»

«عشم إبليس»، ومؤخراً فيلم «شوق»، الذي عرض في السينما عام 2024. وانضمت تارا عماد، إلى الفيلم مؤخراً، وبدأت في تصوير مشاهد، وكشفت تارا أن دورها مليء بالأكشن والمطارقات.

على سعيد آخر، تشارك تارا عماد في موسم رمضان المقبل 2025، من خلال الجزء الثاني لمسلسل «جور» بطولة ياسر جلال.

من جانبها، تعيش دينا الشرييني، حالة من النشاط الفني، فجانب فيلم «درويش»، تعمل على تصوير فيلم آخر بعنوان «الهنا اللي أنا فيه»، مع كريم محمود عبدالعزيز



صورة جماعية لإبطال فيلم «درويش»

الأخيرة» و«كديه كل يوم» عام 2016، ومسلسل «غراند أوتيل»، ومسلسل

عام 2011، ومسلسل «طرف ثالث» عام 2012، وفيلم «هيبيتا: المحاضرة

إذ يجمع الفئائي كيمياء، كان أولها مسلسل «المواطن إكس»

بدأ نجوم فيلم «درويش»، تصوير مشاهد العمل، الإثنين، في قلب مدينة القاهرة، بعد انتهاء كتابته والاستقرار على النجوم المشاركين. تدور أحداث فيلم «درويش» خلال فترة الأزيغيات، حول شخص محتال صاحب شخصية جذابة لكل من حوله، يواجه العديد من التحديات والمخاطر في حياته.

والعمل من بطولة عمرو يوسف، ودينا الشرييني، ومصطفى غريب، ومحمد شاهين، وخالد كمال، وإخراج وليد الحلفاوي، وتأليف وسام صبري، وإنتاج محمد حفطي.

وسبق أن تعاون عمرو يوسف ودينا الشرييني في سبعة أعمال درامية

## ياسمين عبد العزيز تروج لمسلسلها في رمضان

مسلسل "وتقابل حبيب" يُعيد ياسمين عبد العزيز للعمل مجدداً مع المؤلف عمرو محمود ياسين، بعد مسلسل "اللي ملوش كبير"، في رمضان 2021، ومع كريم فهمي أيضاً بعد مسلسل "ونحب ثاني ليه" في 2020.

وتستعد ياسمين عبد العزيز، أيضاً للعودة للسينما بعد فيلم "الأيلة ططم" في 2018، بفيلم جديد تعاقبت على بطولته، من إخراج خالد جلال.

روجت ياسمين عبد العزيز، لمسلسلها الجديد "وتقابل حبيب"، الذي سيعرض في رمضان 2025، مع كريم فهمي. ونشرت ياسمين عبد العزيز، عبر إنستغرام، مقطع فيديو رومانسي ظهرت فيه مع كريم فهمي، من المسلسل السابق الذي جمعها بعنوان "ونحب ثاني ليه"، وفي خلفيته أغنية أنغام "هو أنت مين"، وعلقت: "وتقابل حبيب.. رمضان بياذن الله".



ياسمين عبد العزيز

## داليا مصطفى: الخذلان والتوتر وراء إصابتي بمرض السكري



داليا مصطفى

توقع الكثير من الآخرين. الخذلان قد يسبب أمراضاً غير متوقعة، لكنني دائماً منتمة لله، ومع مرور الوقت تحسنت مستويات السكر في جسمي.

وأشارت داليا إلى الانتقادات التي واجهتها بعد إعلانها عن إصابتها بالسكري، وقالت: "تلقيت تعليقات سلبية مؤلمة، حيث قال البعض إن نحافتي ناتجة عن إصابتي بالسكري. لكنني سعيدة لأن العديد من الأمهات أخبرنني أن بناتهن استخدمن أجهزة قياس السكر بلا حجل بعد إعلاني، أنا أيضاً لست خجولة من إصابتي بهذا المرض، رغم أن نظرات الآخرين لي عند حقن الأنسولين كانت أحياناً جارحة".

وفي ختام حديثها، دعت داليا إلى ضرورة تدريس الدعم النفسي للأطفال في المدارس، مؤكدة: "نسمع قصصاً مؤلمة، ويجب علينا أن نعلم الأطفال كيف يقدمون الدعم النفسي لبعضهم البعض. هذا الأمر أهم بكثير من بعض المواد التقليدية مثل اللغة العربية والحساب".

كشفت الفنانة داليا مصطفى تفاصيل إصابتها بمرض السكري، مشددة على أهمية العناية بالصحة النفسية والجسدية، لا سيما بالنسبة للنساء.

وأشارت إلى ضرورة إدراج الدعم النفسي في المناهج الدراسية، معتبرة أنه يجب أن يتفوق على المواد التقليدية مثل اللغة العربية والرياضيات.

وتحدثت داليا عن الدور الحاسم الذي تلعبه المرأة في دعم نفسها، مؤكدة أن المرأة هي الداعم الأساسي لذاتها.

وقالت: "المراة الوحيدة التي تدعمك هي نفسك. عليك أن تهتمي بنفسك لأنك ستكونين الشخص الوحيد الذي يبقى معك حتى النهاية، وليس أي أحد آخر".

وعن سبب إصابتها بالسكري، أوضحت داليا أن الخذلان والتوتر المستمرين أفرا سلباً على صحتها.

وقالت: "الخدلان والأسى والتوتر الشديد أتوا إلى تدهور صحتي. حاولت أن أتحكم في كل شيء بنفسي لفترة، ولكن في النهاية أدركت أنني يجب أن أتوقف عن