

## ياسين التهامي يلتقي محبيه غداً على مسرح المحكي

## هاني شاكر وإيمان عبد الغني يطربان الجمهور بأروع أغانيهما في مهرجان القلعة الدولي



ياسين التهامي



إيمان عبد الغني



هاني شاكر

سهر الليالي، بتونس بيك، ألف ليلة وليلة".  
ووجهت إيمان عبد الغني الشكر لإدارة دار الأوبرا، برئاسة الدكتورة لمياء زايد، موضحة أن الغناء بمهرجان القلعة شرف كبير لأي فنان. كانت الليلة مزيجاً رائعاً من الفن الراقي والمشاعر الصادقة، حيث تفاعل الحضور مع الفنانين والفرقة الموسيقية بانسجام تام، مما أضاف على الأجواء سحراً خاصاً يليق بعراقة المهرجان.

بتسالي، لو تحب، على الضحاية، كده برضو يا قمر، يا ريتني، إيه يا لي بيحك، عيشها من قلبك.  
قبله تالقت الفنانة إيمان عبد الغني التي صعدت على خشبة المسرح بمصاحبة فرقة الموسيقى العربية وقدمت باقة من أزوع الأغاني التي عاش معها الجمهور لحظات من الطرب الأصيل.  
مثل "أما براوة، عيون القلب، من حبي فيك يا جاري، حلوة يا بلدي، إن راح منك يا عين، حارة السقاين،

الدكتور مصطفى حلمي.  
أطل أمير الغناء العربي، هاني شاكر بمصاحبة الفرقة الموسيقية وسط ترحيب حار من الحضور الجماهيري الكبير، وقدم مختارات من أبرز أعماله التي جابت بنا ذكريات الحب والشجن وأبهرت كل محبيه هي "بيحك أنا، بيحك يا غالي، حنعيش، ولا بيك ولا بيا، فرق في الإحساس، مش يعجب عليك، المفروض، معاك، كنتي السنين، مشتركي، نسيانك صعب، غلطة، متهدديش، سألنك، لسنة

منها" إحنا البلدي، علي آه يعابني علي آه (مربعات)، ناس ليها بخت وناس ملهاش، بتناديني ثاني ليه، خللي البساط أحمدني، متي يا كرام الحبي، علي ورق الفل دلعني، ياما دجت ع الراس طول، الشيكولاته "إلى جانب عدد من المادائح النبوية".  
وفي العاشرة مساء يلتقي عميد الإنشاد الديني الشيخ ياسين التهامي بجمهور المهرجان في أمسية روحانية تضم مختارات من أشهر أشعار الذكر والتواشيح والابتهالات الدينية التي

تتوالى فعاليات الدورة ٣٢ من مهرجان القلعة الدولي للموسيقى والغناء والمقامة تحت رعاية الدكتور أحمد فؤاد هنو وزير الثقافة وتنظيمه دار الأوبرا المصرية برئاسة الدكتورة لمياء زايد حيث يستقبل مسرح المحكي حفلين متتاليين مساء غد الاثنين ٢٦ أغسطس.  
ففي الثامنة مساء تقدم فرقة مواويل التي تضم الفنانين عبد الرحمن بلاله ورضوى إبراهيم مختارات من الأعمال الغنائية الفلكلورية ذات طابع شعبي

## ياسمين صبري وكريم عبد العزيز معا إلى السينما



كريم عبد العزيز



ياسمين صبري

والحشاشين»، الذي عرض ضمن موسم دراما رمضان 2024.  
على مستوى دراما رمضان فقد كشف كريم أنه تم تأجيل المسلسل الذي كان سيشارك فيه ضمن موسم دراما رمضان 2025؛ بسبب «حادثة منتجي سينرجي».

أما آخر أعمال النجمة ياسمين صبري فكان فيلم «أبو نسب» مع النجوم محمد إمام، وماجد الكدواني، ووفاء عامر، وهالة فاخر، ومحمد ثروت، ومحمد لطفي، وعلاء مرسي، وحاتم صلاح وضيافة الشرف، ماجد المصري، وشيكو، والفيلم من تأليف أيمن وتار، وإخراج رامي إمام.

كما عرض لياسمين في رمضان مسلسل «رحيل» في 15 حلقة، مع النجوم أحمد صلاح حسني، محمد كيلاني، أحمد بدير، ومي القاضي، وعارفة عبد الرسول، وعزت زين، وهاجر الشرنوبلي، وأحمد صيام، وليلى حسين، ولبنى نس، وهو من تأليف محمد عبد المعطي، وإخراج محمد عبد السلام.

## أحمد عبد العزيز يعود إلى الدراما الصعيدية بـ «فهد البطل»

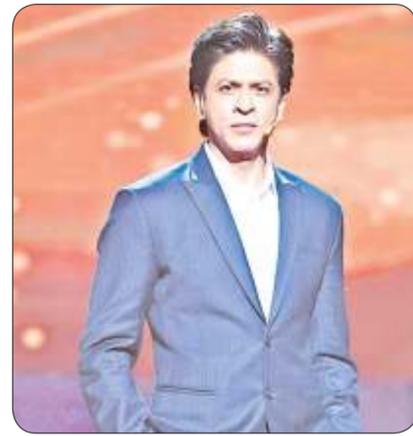
يخوض الفنان أحمد عبد العزيز تجربةً درامية جديدة خلال مسلسل «فهد البطل» الذي يقوم ببطولته الفنان أحمد العوضي والمقرر عرضه في موسم دراما رمضان 2025، ويشهد العمل عودة أحمد عبد العزيز إلى الأدوار الصعيدية التي حققت له نجاحات كبيرة سابقاً، حيث يجسد دور رجل صعيدى شرير يدخل في صراعات كبيرة مع أحمد العوضي.  
يذكر أن مسلسل «فهد البطل» كان يحمل اسم «الملك» قبل تغييره بسبب اكتشاف وجود مشاريع درامية تحمل الاسم، وهو تأليف محمود حمدان وإخراج محمد عبدالسلام، وتدور أحداثه في إطار صعيدى شعبي في نفس الوقت، ومن المقرر البدء في تصويره خلال شهر أكتوبر المقبل بعد الانتهاء من التعاقد مع الفنانين المشاركين في البطولة واختيار أماكن التصوير.

الفنان أحمد عبد العزيز تربطه علاقة قوية مع الدراما والأدوار الصعيدية،

في خطوة أولى للعمل ينتظرها الجمهور منذ فترة طويلة، «رؤية النجمة ياسمين صبري برفقة النجم السينمائي كريم عبد العزيز» يجتمعان سوياً في فيلم سينمائي جديد.  
الفنانة الأولى من نوعها كريم عبد العزيز وموطنه النجمة المصرية ياسمين صبري سيجمعان في فيلم جديد وذلك تحت قيادة المخرج بيتر ميمي، الذي يقوم بالتحضيرات الخاصة بالفيلم حالياً قبل بدء التصوير في الأول من شهر سبتمبر المقبل، وفق ما أعلن النجم كريم عبد العزيز مؤخراً عبر تصريحات إعلامية في مهرجان «العلمين» بمصر، بأنه سيعتاد لبدء تصوير فيلم جديد، مشيراً إلى أن العمل سيكون مفاجأة وبمناخ تعاون جديد مع ميمي، الذي قدم معه من قبل فيلم «بيت الروبي»، وشاركة بطولته نور اللبنانية، كريم محمود عبد العزيز، وتارا عماد، وسمر جابر.  
يشار إلى أن كريم عبد العزيز والمخرج بيتر ميمي تعاونوا من قبل في العديد من الأعمال، منها مسلسل «الاختيار 3»

## شاروخان وكاران جوهر يستضيفان حفل توزيع جوائز الأكاديمية الهندية الدولية للفيلم 2024 في أبوظبي

المجلس الاستشاري لـ IIFA في سنواتها الأولى، وساهم في مهمتها للاحتفال بالسينما الهندية".  
وأضاف: "كان ارتباطه بـ IIFA مصدر فخر كبير، مما عزز ارتباط عائلتنا العميق بصناعة السينما الهندية وتواصلها الدولي. إنه لشرف مطلق أن أشعل السحر على مسرح IIFA الشهير لعرض ثالث غير مسبق إلى جانب صديقي العزيز شاروخان".  
سينطلق اليوم الأول للحفل المرصع بأكبر نجوم الهند أبرز وأكبر نجوم الهند وبوليوود في 27 سبتمبر، ويعرف هذا اليوم باسم IIFA Utsavam، الذي سيحتفل بصناعات السينما الأربع في جنوب الهند. اليوم الثاني سيوافق يوم 28 سبتمبر، وهو ليلة حفل توزيع جوائز IIFA. أما اليوم الأخير من الاحتفالات، سيكون 29 سبتمبر، وهو



شاروخان

يستعد للاحتفال الذي لا ينسى بالسينما الهندية في سبتمبر! "وأضاف: "يعد أيضاً المخرج كاران جوهر شارك حماسه وارتباطه الشخصي العميق بحفل

من المقرر أن تستضيف العاصمة الإماراتية أبو ظبي، تحديداً في جزيرة ياس، حفل توزيع جوائز الأكاديمية الهندية الدولية للفيلم "IIFA لعام 2024، في نسخته الـ 24، في الفترة من 27 إلى 29 سبتمبر. ونجم بوليوود شاروخان سيكون جزءاً من الحدث، حيث سيشارك كضيف مع المخرج كاران جوهر.

يشعر نجم فيلم باغان؛ شاروخان، بالحماس الشديد لاستضافته حفل توزيع جوائز الأكاديمية الهندية الدولية للفيلم، وقال في بيان: "يعتبر IIFA احتفالاً بالسينما الهندية التي تلقي صدق في جميع أنحاء العالم، وكان من المذهل أن أكون جزءاً من رحلتها على مر السنين". وأضاف: "أتطلع إلى إحياء طاقة وشغف IIFA مرة أخرى، حيث

## شيرين عبد الوهاب ترفض الصلح مع «روتانا»؛ تعرض لمؤامرة لمعني من الغناء

واحدة، مؤكدة أن الشركة لم تلتزم بالعقد الموقع بينهما، إذ أنها سلمت أغانيها خلال جائحة كورونا لكن لم تجر لها أي دعابة مناسبة. وطلبت شيرين عبد الوهاب من الجهات المختصة في مصر التدخل لحمايتها مؤكدة أنها تتعرض لمؤامرة هدفها الأول منعها من الغناء وقالت أن كل ما قيل حول أزمتها مع شركة روتانا سواء من المحامين وحتى المحامي الخاص بها حديثهم غير صحيح.  
وتابعت شيرين: أنا تعاقدت مع شركة روتانا ومع احترامي للشخص الذي اتكلم وقال بعد ما خدنا ونضفنا ولعناهي وخداني نجمة الوطن العربي، وقسمنا بالله العظيم كل اللي اتكلم كلام غلط حتى المحامي بتاعي وشيرين عبد الوهاب لو متعلهاش دعابة توائي جعها دوليا وعالما يعتبر العقد منتهي وأنا السبب في نجاحي الجمهور والي بيحبوني سلمتهم أغنية كلها غيرانة نجحت أغنية وتمعلهاش دعابة بخمسة وقت اللزوم.

وقالت شيرين: اتعلمت اسكت علسان كان بيتقال شيرين بتاعة مشاكل وعايضة أقول لروتانا انتو مستخين الأغنية الرابعة بشأن تسألوا عن التنازلات.. أنا كان معايا شخص سلم أغنية ليا لشركة انغامي ومشيته عشان أنا شغالة مع روتانا وكلمت مدير روتانا في مصر وقولته تبعت انذار للشركة ووقف الأغنية وقضيتهم وخذ منهم تعويض لكن بعثولي أنا وخذوا ميني 2 مليون جنيه رغم أنه مقيش ورقة بين اني موافقة على البيع. وواصلت: أنا كنت منقطة على حاجات كتير في العقد هما بوظوها.. ه دور ليه على شركات أمضي معاهم وأنا عندي شركة موجودة والأغاني جاهزة.. روتانا عايزاني حصري في الحفلات الالايف.. واقسم بالله أن روتانا امتنعت عن استلام الأغاني بسبب درد، وأنا بناشد بلدي إني مطربة كبيرة جدا عايزاها تحميني من الكلام اللي بيحصل دولوقتي.. أنا قرش وعندي سنانا حامية جدا وبتطلع وقت اللزوم.



شيرين عبد الوهاب

بالإضافة إلى تعويض تحدده الشركة. ورفضت شيرين بحسم أي عرض للصلح مع شركة روتانا قائلة: اسفة اننا ضاع من عمري كتير اوي.. ونجاعي الناس هي اللي عملت وبيدهم الاغاني بتاعتي ببلاش، لأنهم

رفضت الفنانة شيرين عبد الوهاب عرض الصلح المقدم من شركة روتانا لتصفية الخلافات بينهما وفسخ العقد بالتراضي، مؤكدة أنها طلبت الصلح سابقاً وتصورت أن الرد سيكون ديباً ولكنها تلقت رسالة بضرورة سداد الشرط الجزائي وتعويض تقدره شركة روتانا حتى يتم فسخ العقد.  
وكشفت شيرين عبد الوهاب في مكالمة هاتفية مطولة مع الإعلامي عمرو أديب لبرنامج «الكافية» أن شركة روتانا ألحقت بها أذى كبيراً وحذفت أغانيها من المنصات بشكل متعمد، مؤكدة أنها ستنتشر الأغاني بطرق أخرى، وقالت ساخرة: هنزل الأغاني على البوتاجاز.

أشارت شيرين عبد الوهاب إلى أنها تواصلت مع طوني سمعان، من روتانا، للاستفسار عن كيفية تسوية الخلافات المالية مع الشركة إلا أنها تلقت ردًا غير مرض من المدير التنفيذي للشركة، سالم الهندي، الذي طلب مبلغ الشرط الجزائي