

## تدور أحداث في إطار إجتماعي كوميدي

## «إكس مراتي» يدخل منافسات موسم أفلام صيف 2024

أعلن القائمون على فيلم «إكس مراتي» الانتهاء من تصوير كافة مشاهد، وذلك تمهيدا لعرضه في موسم أفلام صيف 2024، حيث تدور أحداث الفيلم في إطار إجتماعي كوميدي، ويضم كوكبة كبيرة من النجوم، منهم هشام ماجد، أمينة خليل، محمد ممدوح، مصطفى غريب، خالد كمال، علي صبحي، وآخرين. والعمل من تأليف كريم سام وأحمد عبد الوهاب، ومن إخراج معتز التوني من جانبها حرصت الفنانة أمينة خليل، على الترويج لفيلم «إكس مراتي» إذ شاركت مع زوجها ومتابعها، صورة من كواليس العمل عبر «الاستوري» الخاص بحسابها على «إنستغرام»، ومكتوب عليها تعليق بأن الفيلم تم الانتهاء من تصوير كافة مشاهد.

يشهد موسم أفلام صيف هذا العام 2024، منافسة بين عدد كبير من الأفلام والتي أعلنت



من كواليس فيلم «إكس مراتي»

## نجوم العالم العربي ضيوف عمرو وأحمد سعد في «بيت السعد»



عمرو وأحمد سعد

ثلاثة نجوم على نحو ودي يُبرز الجوانب الطبيعية لشخصيات النجوم ومضيفيهما، يتضمن «بيت السعد» أغاني بسمها الجمهور للمرة الأولى إذ يغني أحمد سعد مع ضيوفه بمشاركة عمرو سعد، في موازاة مشاهد درامية يمثلها عمرو سعد مع ضيوفه برفقة موسيقى تصويرية مصاحبة.

جدير بالذكر أن النجوم المرتقبين الذي سيطلون في الحلقات الـ 12 الأولى من البرنامج هم: أحمد حلمي، يسرا، محمد هنيدي، أحمد السقا، منة شلبي، إليسا، مي عمر، نادين نجيم، الشاب خالد، أحمد فهمي، أبله فاهيتا، إبراهيم الحجاج.

• يعرض برنامج «بيت السعد» على MBC1 ابتداءً من 3 يوليو، كل أربعاء في تمام الساعة 11 ليلاً بتوقيت السعودية، و «MBC مصر» ابتداءً من 6 يوليو، كل سبت 09:00 ليلاً بتوقيت القاهرة.

من تقديم النجمين عمرو سعد وأحمد سعد، وإخراج محمد سامي، تعرض كل من فئاتي MBC1 و «MBC مصر» برنامجاً المنوعات الترفيهي الجديد «بيت السعد»، الذي يعد الأضخم من نوعه في المنطقة، ويستضيف نخبة من نجوم العالم العربي في لقاءات ممتعة تتضمن غناءً وتمثيلاً وحوارات جادة وغفوية.

وفي كل حلقة، يستقبل مقدما البرنامج عمرو سعد وأحمد سعد ضيفاً جديداً يناقشان معه قضايا اجتماعية وإنسانية مختلفة، ويستمعان إلى آراءه في عدد من المواضيع، إضافة إلى فقرات متنوعة يستعرض خلالها النجم - الضيف بعض مهاراته ومواهبه، فضلاً عن فقرات أخرى تكشف النقاب عن تفاصيل من حياته وبداياته وتتوقف عند أحداث كان لها أثر كبير في مسيرته.

وفيما تعتمد معظم فقرات البرنامج على الحوارات العفوية المرتجلة بين

## محمد حماقي يعلن عن موعد ألبومه الجديد



محمد حماقي

كشف النجم محمد حماقي عن موعد طرح ألبومه الجديد خلال حفلة محمد حماقي في ليالي مصر، كشف أن ألبومه الجديد من المقرر طرحه في منتصف يوليو الجاري، مؤكداً أنه يستعد لطرحه على جميع المنصات الإلكترونية، متمنياً أن ينال إعجاب الجمهور. يأتي حفل محمد حماقي ضمن فعاليات مشروع «ليالي مصر» والذي تقدمه شركتنا المتحدة بروكشن وتذكرتي، برعاية الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية. مشروع «ليالي مصر» يشمل عدداً كبيراً من الحفلات الغنائية الضخمة ويحياها أروع نجوم مصر والعالم العربي في عدد من المحافظات، وتأتي ليالي مصر في إطار استراتيجية الشركة المتحدة

## عمرو دياب يطرح أغنية «الطعام» ويحيي حفلا في الساحل الشمالي

طرح النجم الكبير عمرو دياب، منذ قليل، ريمكس مقسوم لأغنية «الطعام» عبر موقع الفيديو العالمي «يوتيوب». عمرو دياب، أحيا حفلين في موسم عيد الأضحى، الأول في بيروت السبت 15 يونيو، والثاني الثلاثاء 18 يونيو، في أرينا دبي.

ويطرح الهضبة قبل عيد من ناحية أخرى، يستعد عمرو دياب لإحياء حفل غنائي، في مراسي الساحل الشمالي، بمشاركة الذي جى العالمي آدم بورت.

ومن المقرر أن يقدم عمرو



عمرو دياب

## شيرين عبد الوهاب ترد على حسن الشافعي؛ احترام عقول الناس



شيرين عبد الوهاب

شقيقها حول عدم تنازلها عن المحضر السابق ضده بالتحدي عليها بالضرب، مشددة على أنها من تنازل في مكتب المحامي الخاص بها، وبدلاً من توجيه الشكر لها للتنازل، قام بتوقيع عقد مع شركة بتوكيل ملغي، وباع حقوق استغلال كافة حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي وجعلها غير قادرة على إدارتها.

ووجهت شيرين عبد الوهاب حديثها إلى شركة ذا بيسمنت للإنتاج الفني، مشددة على أنهم يدعون تعاقدها معهم، رغم أنها لم يصلها منهم أي تقرير عن حجم أرباحها من عدد المشاهدات على منصة يوتيوب، فضلاً عن عدم إصدارها أي أغاني طوال الفترة الماضية وعدم نشر أي منشورات في كافة الأعياد والمناسبات المختلفة.

وتمسكت شيرين عبد الوهاب بقولها إنها لم توقع العقد مع الشركة، مشيرة إلى أن هناك إجراءات قانونية من المقرر أن تظهر خلال الفترة القادمة لكشف الحقيقة إلى الجميع والرأي العام بالمستندات، وحتى يعلم الجميع من هو الجاني الفعلي، ويتم محاسبته بالقانون.

وكانت شركة ذا بيسمنت للإنتاج الفني أصدرت بياناً قبل يومين، عن صاحبها حسن الشافعي نفت فيه اتهامات شيرين بالتعاون مع شقيقها للاستيلاء على حساباتها، وشددوا على أن العقد وقع بمعرفتها، وكانت على علم يقيني بالأمر، وقبلت دعوة الشركة بالفعل للانضمام لقناتها الرسمية تنفيذاً لشروط العقد بينهم.

ومن جهته نشر محمد عبد الوهاب صورة لشيرين عبد الوهاب خلال احتفالها بدرع يوتيوب الذهبي احتفالاً بوصولها إلى مليون متابع في 2018 والشكر الذي وجهته إلى شركة ذا بيسمنت للإنتاج الفني.

وأعاد حسن الشافعي نشر البيان مؤكداً أنه اضطر للرد بسبب ما تواجهه الشركة من اتهامات، مشيراً إلى أنه يتمنى ألا يضطر للرد من جديد حتى يصدر القضاء حكمه الفاصل في هذا النزاع. وكانت الأزمة بدأت بتسجيل صوتي مسرب للفنان حسام حبيب يتهم أسرته بالتسبب في أزماتها الأخيرة، وخرجت شيرين عن صمتها لتؤكد حديثه متهمه شقيقها بخيانة الأمان وتوقيع عقد بدون معرفتها.

ردت الفنانة شيرين عبد الوهاب على بيان الموزع الموسيقي حسن الشافعي، وشركته ذا بيسمنت للإنتاج الفني، الذي وصف فيه الاتهامات التي وجهتها لهم بالاستيلاء على حقوق مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بها ويوتوب كافة حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي وجعلها غير قادرة على إدارتها.

وأوضحت شيرين عبد الوهاب في بيان لها أنها لم توقع أي عقود عن الشركة، معبرة عن تعجبها من دفاع الممثل القانوني لشركة روتانا عن محمد الشاعر والنضامن معه، على الرغم من كونه هو من نشر أغنية «وحلفك» والتي تسببت في أزمة قانونية بينهما، وانتهت بالحكم بدفع الفنانة المصرية شرط جزائي بقيمة 8 ملايين جنيهه وفسخ العقد.

واعتبر البيان أن هذه العلاقة تغيرت، والريبة، منتقدة موقف حسن الشافعي من الصمت طوال الفترة الماضية، والحديث الآن، قائلة: «وكانه مشارك وموافق على ما حدث، واليوم يخرج مهلاً وكأنه صاحب حق».

وأكدت أن ما يزعمه حسن الشافعي غير حقيقي، موجهة حديثها له: «يجب أن تحترم عقول الناس عندما نتحدث إليهم»، لافتة إلى أن الحكم الذي حصل عليه شريكه محمد الشاعر بالإدانة ليس حكماً باتاً، وتم الطعن عليه بالنقض. واعتبرت أن المخطط كان حصوله على حكم بحبسها من أجل إرغامها على الاعتراف بالعقد الذي لم توقعه مع شركته، إلا أن خطته باءت بالفشل، مؤكداً أنه سينال عقابه بالقانون قريباً.

وأضافت شيرين عبد الوهاب أن محمد الشاعر لم يقدم أصل العقد المطعون فيه بالتزوير في دعوى أمام المحكمة الاقتصادية، بدعوى تقديمه في دعوى تحكيم، مشددة على أنه لن يقلت من الحساب خاصة بعد أن حصل على الملايين من اليوتيوب. وأصرت شيرين عبد الوهاب على الاتهامات التي وجهتها إلى شقيقها محمد عبد الوهاب بتوقيع العقد دون علمها بالتوكيل الذي تم إلغاؤه، وتحرير العقد بتاريخ إصدار التوكيل، مشددة على أن هذا دليل على سوء النية الواضح. ونفت شيرين عبد الوهاب تصريحات

## تكريم سلوى محمد علي في الدورة الـ 17 لمهرجان المسرح المصري «تقديرًا لمسيرتها الفنية»

عروض: عمى اللي جاي من أمريكا، أمي أريد أن أكسب مليون، أرنب أبيض أرنب أحمر، طبخ، وقدمت أيضاً حكي عن أطفال فلسطين، ومن أعمالها أيضاً: «حكايات 1919» مع المخرج أحمد اسماعيل، و«البيت» مع إبراهيم الفوي. وقدمت قراءات مسرحية لـ «بي بي سي» إخراج فاروق الدمرداش لمعظم مسرحيات شكسبير وأوسكار وايلد، وحضرت «ماستر كلاس» مع المخرج العالمي بيتر بروك، وحصلت على ورشة ماكياج مسرحي مع إحدى عضوات فرقة إيفا بيرجمان المخرجة السويدية المعروفة، وحصلت أيضاً على ورشة كوميديا دي لارتي في المسرح القومي البريطاني، وورشة مع شابنا المخرج البولندي، وورشة حكي مع روجيه عساف، وورشة كتابية مع كاتبة مسرح أمريكية، وقدمت عرض «سيدة الفجر» أمام محسنة توفيق، «اليكتر» أمام عابدة عبدالعزيز، وحصل أيضاً على ورشة عن التمثيل البريشي مع ليلى أبو سيف. مهرجان المسرح المصري يقام برعاية ودعم من وزارة

العراقية جواد الأسدي، ومسرحية «حكايات 1882» مع روجيه عساف. تجارب سلوى محمد علي في المسرح كثيرة ومتنوعة، ومثلت مع مخرجين كثر وأصحاب تجارب مستقلة، ومنها مثلاً تجاربها مع المخرج أحمد العطار في



سلوى محمد علي

حمام» مع أحمد هاني، و«زوجات وندسور المرحات» مع محمود الألفي، وقدمت مسرحية «عالم صيف» مع المخرج جلال الشراوي، وعرض «من يخاف فيرجينيا وولف» مع المخرج محمود أبو دومة، وقدمت عرض «شباك أوفيليا» مع المخرج

يكرم المهرجان القومي للمسرح المصري، برئاسة الفنان محمد رياض، خلال حفل افتتاح دورته الـ 17 الفنانة سلوى محمد علي؛ وذلك تقديراً لمسيرتها المسرحية بشكل خاص، والفنية بشكل عام. الفنانة سلوى محمد علي، ولدت في عام 1964، وتخرجت في المعهد العالي للفنون المسرحية، وعملت لسنوات كممثلة على خشبة المسرح، ومن أعمالها المسرحية: «صحراوية»، «ذاكرة المياه» مع المخرجة عفت يحيى، و«بيت برناردا البيا، وأحلام شقية» مع المخرج الراحل محمد أبو السعود، وقدمت مع المخرج الكبير الراحل محسن حلمي مسرحية «دقة زار»، ومع المخرج ناصر عبد المنعم قدمت: مدرسة العسكاري، ورحلة حنظلة، وقدمت مسرحية «الغرفة» مع المخرج عبد الستار الخضري. وقدمت مسرحية «الملك لير» مرتين مرة مع المخرج أحمد عبد الهادي، ومرة أخرى مع المخرج أحمد عبد الحلیم، وقدمت مسرحية «بلدتنا» بإخراج المخرج الأمريكي سيث، وقدمت «شوربة