

تنوعت ما بين الأكشن والرومانسي الكوميدي

## أفلام صيف 2024 .. منافسة شرسة على شباك الإيرادات



«ريستارت» يجمع تامر حسني وهنا الزاهد



دنيا سمير غانم في لقطة من فيلم «روكي الغلابة»



بوستر فيلم «جوازات توكسيك»

ترتقب جمهور النجم تامر حسني فيلمه الصيفي السنوي، حيث أعلن عن بدء تصوير فيلم يحمل عنوان «ريستارت»، ويجمعه مجدداً بالنجمة هنا الزاهد بعد فيلم «بحبك»، وللمرة الثالثة مع المخرجة سارة وفيق، بعد نجاحهما في فيلمي: «مش أنا»، و«تاج». ويشترك، إلى جانب حسني في بطولة الفيلم الذي تدور حكايته في إطار كوميدي رومانسي، النجوم: باسم سمرة، ومحمد داوود.

وتأتي عودتها هذه المرة بشخصية ملاكمة، تعيش في حارة شعبية، وتحقق حلمها بالنجمية والشهرة والفوز بالبطولات، ويشترك دنيا سمير غانم في بطولة الفيلم، الذي يدور في نمط كوميدي شعبي، النجوم: بيومي فؤاد، ومحمد ثروت، ومحمد ممدوح، ومحمد رضوان، كما يظهر المطرب أحمد سعد في الفيلم ضيف شرف. الفيلم من تأليف كريم يوسف، وإخراج أحمد الجندي، وإنتاج محمد أحمد السبكي.

بعد أن حسم «ولاد رزق» منافسة إيرادات موسم عيد الأضحى لصالحه، متفوقاً على أفلام: «اللعبة مع العيال» لمحمد أمام، و«عصابة المكس» لأحمد فهمي، و«أهل الكهف» لخالد النبوي، بانت انتصار تتجه لرؤية منافسة أخرى ستبدأ بين النجوم، الذين أعلنوا دخول أفلامهم موسم أفلام صيف 2024. «جوازات توكسيك» أول أفلام موسم الصيف، سيكون للنجمة ليلي علوي، ومعها: بيومي فؤاد، وتامر هجرس، وهديدي كريم، ومحمد أنور، وملك قورة، وفاروق قنديل، ونورين أبو سعدة، وسيبدأ عرض الفيلم يوم الثالث من شهر يوليو المقبل، وتدور أحداثه في إطار كوميدي حول قصة حب بين «فريدة»، و«كريم»، والتي بدأت بسوء تفاهم في دبي، وتم بعدها برحلة من الصراعات بعودتهما إلى مصر، بعد تدخل الأهل في مصيرهما، حيث ينتمي كل منهما إلى خلفية اجتماعية مختلفة تماماً

## أسماء جلال تفاجئ الجمهور في مسرحية أحمد حلمي



أسماء جلال

تحل النجمة أسماء جلال محل مواطناتها هنا الزاهد في مسرحية «ميمو»، التي انطلقت في القاهرة منذ عيد الأضحى، بعد نجاحها في السعودية.

وفوجئ جمهور أحمد حلمي خلال عرض مسرحيته «ميمو»، بظهور أسماء جلال بدلا من هنا الزاهد، بعد اعتذار الأخيرة عن عدم استكمال المسرحية.

وأوضح القائمون على مسرحية «ميمو» أن انضمام أسماء جلال لأسرة العمل جاء بعد اعتذار هنا الزاهد عن الدور، بسبب ارتباطها بتصوير فيلم «ري ستارت» مع تامر حسني.

وترددت شائعات حول أسباب اعتذار هنا، حيث أشار البعض إلى وجود خلاف بين هنا وإدارة المسرحية، دفعها للاعتذار، لا سيما بعد اعتذار رحمة أحمد عن استكمال المسرحية، ووجود مريم الجندي بدلا منها.

وأوضحت هنا الزاهد في تصريحات صحافية أن السبب الحقيقي للاعتذار يتمثل في صعوبة تنسيق مواعيد التصوير مع العرض، خاصة أنها كانت متفقتة مع الشركة المنتجة

## بعد نجاح تجربتهما السينمائية في «كيرة والجن» مشروع فني جديد يجمع كريم عبد العزيز وأحمد عز



كريم عبد العزيز وأحمد عز

الارتقاء بالصناعة نفسها، بداية من الأدوات، والتقنية، والصورة، والأكشن، كل العناصر طرأ عليها تطورات كثيرة، وذلك بالطبع يكون لصالح المشاهد العربي في النهاية».

يذكر أن كريم عبد العزيز وأحمد عز، حققا نجاحاً جماهيرياً ضخماً، في فيلم «كيرة والجن» الذي عرض قبل عامين، وهو من تأليف أحمد مراد، وإخراج مروان حامد، حيث يرصد العمل حالة الغليان التي كانت يموج بها الشارع المصري بالقرآن مع اندلاع ثورة 1919، وهو الحدث الكبير الذي يوحد مصائر أحمد عبدالحى كيرة وعبدالقادر الجن ليشتراكا في النضال ضد المحتل الإنجليزي.

وفي سياق آخر، يواصل كريم عبد العزيز التحضير لفيلمه الجديد «الفيل الأزرق 3»، المقرر تصويره خلال الشهر القليل المقبل، تمهيدا لعرضه في صيف 2025، حيث سيضمّن الجزء الثالث عدداً من المفاجآت الضخمة، لإسمايا وأن المشروع مدعوماً من الهيئة العامة للترفيه.

فوراً ولم اتردد، خاصة وأن صنّاع العمل أخوة وأصدقاء». ولفت كريم عبد العزيز إلى جهود الهيئة العامة للترفيه بالملكة العربية السعودية، في دعم بعض الأفلام المصرية، قائلاً: «إن ذلك سيعود بالفائدة الكبيرة على السينما المصرية، كما يسهم في

والجن» والتي استمرت أكثر من 4 سنوات ما بين التحضير والتصوير، لم يسمع عنا أحد أي مشكلة أو خلاف وقع بيننا». وحول ظهوره كضيف شرف في «ولاد رزق 3»، قال: «عندما تلقيت عرضاً من قبل المستشار التركي آل الشيخ، والمخرج طارق العريان، وأحمد عز، وافقت

في «الفيل الأزرق 3»، قائلاً: «لأننا نتحدث في مسألة ترتيب أسمايا على التتر، العلاقة بيننا جيدة للغاية». وأشاد كريم عبد العزيز بعلاقته بأحمد عز، قائلاً: «أحمد أخ عزيز، وصديق محترم، ونجم كبير، وتعاوننا سوياً في السينما والإعلانات»، لافتاً إلى تجربتهما في «كيرة

كشف الفنان كريم عبد العزيز عن تحضيره لمشروع فني جديد مع الفنان أحمد عز، تمهيدا لتصويره خلال الفترة المقبلة، وذلك بعد نجاح تجربتهما السينمائية في فيلم «كيرة والجن» الذي عرض قبل عامين.

وقال كريم عبد العزيز خلال حوارته مع الإعلامي عمرو أديب، في برنامج «الحكاية»، إنه يعقد اجتماعات منذ فترة مع المستشار التركي آل الشيخ، رئيس الهيئة العامة للترفيه، وأحمد عز، للاتفاق على تفاصيل وملامح المشروع المرتقب، حيث إن الأمر لازال في مرحلة التحضيرات، قائلاً: «نعتقد اجتماعات مكثفة حالياً، والعمل سيكون مفاجأة كبيرة جداً للجمهور».

وحول ترتيب الأسماء على التتر، أكد كريم عبد العزيز أنه لا يشغل باله بهذه المسألة إطلاقاً، لإسمايا وأنه سبق وتعاون مع أحمد عز في فيلم «كيرة والجن»، كما أنه ظهر كضيف شرف في «ولاد رزق 3»، مع احتمالية ظهور أحمد عز ضيف شرف

## «مطعم الحباب» .. دراما «المطبخ» في أجواء من الكوميديا



أحمد مالك وهدى المفتي وانتصار وإسلام إبراهيم ويوسف نجل هاجر الشنوبلي

زوكري، ارشي بنجابي، جراهام فيليبس، ميكيزي فيجا وآلان كامنج. مسلسل «مفترق طرق» من بطولة هند صبري، إياد نصار، ماجد المصري، جومانا مراد، هدى المفتي، نهي عابدين وعلي الطيب إلى جانب عدد من الفنانين الذين يظهرون ضيوفاً للحلقات، ويقدم النسخة العربية السيناريست شريف بدر الدين، ويتولى الإخراج أحمد خالد موسى.

وكان يحمل في البداية اسم «في مهب الريح» وبدأ تصويره في يوليو 2022، وكان من المقرر عرضه في بداية 2023، على أن يعرض على 3 أجزاء كل جزء 15 حلقة فهو مكون من 45 حلقة، لكن تأجل عرضه أكثر من مرة.

مسلسل «مفترق طرق» مأخوذ عن المسلسل الأجنبي The Good Wife، الذي عرض عام 2009، وهو مكون من 7 مواسم، وشارك في بطولته كل من جوليانا مارجوليس، مات

يواصل أبطال مسلسل «مطعم الحباب» تصوير مشاهدهم في العمل، تمهيدا لعرضه عبر منصة «شاهد» في وقت لم يتم الإعلان عنه حتى الآن.

تدور أحداث مسلسل «مطعم الحباب» حول قصة فريدة ومختلفة في عالم المطبخ، وهو ما يسمى بـ«دrama المطبخ»، وذلك في جو من الإثارة والتشويق المزوجان بالكوميديا، ومن المتوقع أن يحقق العمل نجاحات كبيرة خلال فترة عرضه.

ولم يتم الإعلان عن الموعد النهائي لعرض مسلسل مطعم الحباب، ولكن من المتوقع أن يعرض المسلسل قريباً ضمن مسلسلات الأوف سيزون بعيداً عن السباق الرمضاني، ومن المقرر أن تدور أحداث العمل في عدد قليل من الحلقات يتراوح بين 10 و 15 حلقة.

مسلسل «مطعم الحباب» بطولة أحمد مالك، هدى المفتي، بيومي فؤاد، انتصار، إسلام إبراهيم، سامي مغاوري، وعدد من الفنانين الذين يشركون كضيوف شرف، والعمل من تأليف مريم نعيم وورشة سرد، إخراج عصام عبد الحميد، وإنتاج عبد الله أبو الفتوح. كما يشارك في مسلسل «مطعم الحباب» الطفل يوسف نجل الفنانة هاجر الشنوبلي، ويجسد فيه دور طفل اسمه هاني. يذكر أن هدى المفتي عرض لها مؤخرا مسلسل «مفترق طرق» عبر منصة «شاهد»، والعمل

## أمينة خليل تشارك في ماراثون دراما رمضان بمسلسل «لام شمسية»

محمد ممدوح، دينا الشربيني، محمد جمعة، وليد فواز، عباس أبو الحسن مع ظهور خاص للفنانة يسرا وضيف الشرف أحمد فهمي. جاء فيلم «شوق» من تأليف وسام صبري، وإخراج كريم السبكي.

سابقاً، كانت أمينة خليل قد كشفت عن سبب تقديمها لدور راقصة للمرة الأولى خلال أحداث فيلم «شوق» موضحة أن هذا الدور كان بمثابة التحدي بالنسبة لها، ووصفت أمينة تجربتها في هذا الفيلم بأنها واحدة من أمتع التجارب التي خاضتها خلال مشوارها الفني، وأشارت إلى أنها كانت تحتاج إلى تقديم أدوار مختلفة عما قدمته سابقاً.

أضافت أمينة خليل أنها قد ذهبت إلى مدرب للرقص الشرقي، وظلت طوال الشهر مع الراقصين والمدربين المتخصصين في الرقص، لتتمكن من تقمص الشخصية وأداء دورها جيداً.

تعاقدت الفنانة أمينة خليل على بطولة مسلسل «لام شمسية»، والذي من المقرر أن يشارك في ماراثون دراما رمضان 2025، وسيتم البدء في تحضيرات تصويره خلال الأسابيع المقبلة.

تحل الفنانة أمينة خليل محل الفنانة منى زكي في بطولة مسلسل «لام شمسية»، وذلك بعد اعتذار الأخيرة عن بطولة العمل الذي كانت قد تعاقدت عليه في عام 2023، لكنه لم يتم بدء العمل فيه وقتها، وتم استئناف العمل عليه هذا العام، لكن منى زكي اعتذرت عن المشاركة في المسلسل، وقررت تقديم مسلسل آخر في رمضان 2025.

يأتي مسلسل «لام شمسية» من تأليف مريم نعيم وإخراج كريم الشناوي. يُذكر أن آخر أعمال أمينة خليل كان مشاركتها في فيلم «شوق»، الذي عُرض خلال موسم عيد الفطر الماضي. شارك في بطولة الفيلم كل من: عمرو يوسف،